

Pandora



Cinémas

Achères

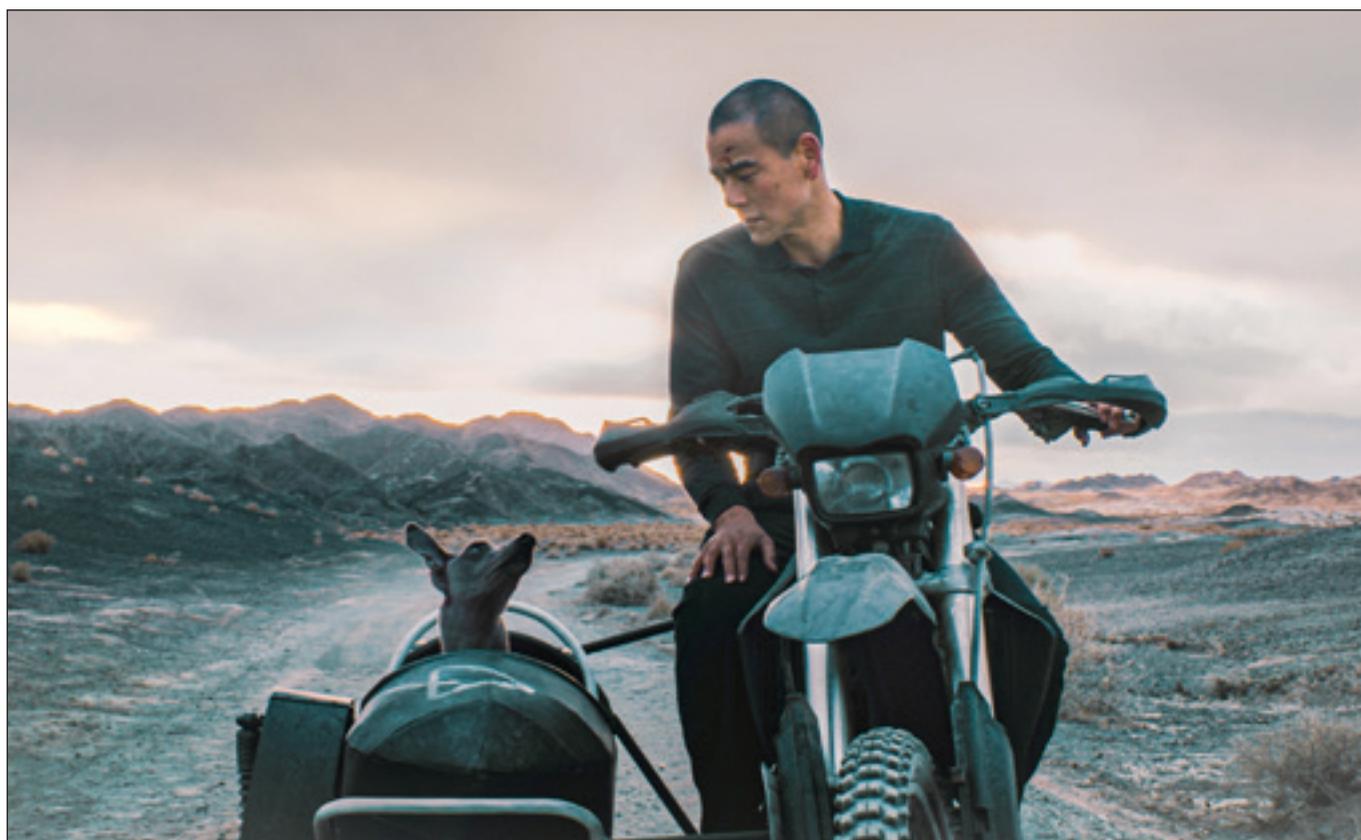
6,allée Simone Signoret (place du Marché) - 78260 Achères

Tel. 01 39 22 01 23 - www.cinema-pandora.com

BLACK DOG



FESTIVAL DE CANNES
PRIX UN CERTAIN REGARD



PRIX DE LA PLACE : 7,50 € OU

5,50 € PAR 10 PLACES (55 €)

4,50 € POUR LES MOINS DE 18 ANS

PROGRAMME DU 26 FÉVRIER AU 8 AVRIL 2025

Mémoires D'UN Escargot

écrit & réalisé par

Adam Elliot

film d'animation

Austr. - 2024 - 1h34 - VOST



du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et réussir à gagner sa vie.

Bravache, Totone décide tout simplement de se lancer dans la fabrication du meilleur comté de la région et de briguer la médaille d'or au concours agricole ! Il n'a pas de lait, pas de matériel, pas de technique... Mais une énergie débordante, vitale, une inventivité instinctive, les meilleurs copains du monde et une frangine qui, elle non plus, n'a pas l'intention de baisser les bras.



À la mort de son père, la vie heureuse et marginale de Grace Pudel, collectionneuse d'escargots et passionnée de lecture, vole en éclats. Elle atterrit dans une famille d'accueil à l'autre bout de l'Australie. Suspendue aux lettres de son frère, ignorée par ses tuteurs et harcelée par ses camarades de classe, Grace s'enfonce dans le désespoir. Jusqu'à la rencontre salvatrice avec Pinky, une octogénaire excentrique qui va lui apprendre à aimer la vie et à sortir de sa coquille... Un film doux-amer, philosophique et plein d'espoir. Une petite merveille d'animation au ton mélancolique, vibrante d'humanisme pour adultes et adolescents.

VINGT DIEUX

écrit & réalisé par Louise Courvoisier
avec Clément Faveau, Luna Garret, Mathis Bernard...
France - 2024 - 1h30

Un premier film réjouissant, frais, solaire, frondeur, généreux ! Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à écumer les bals

CONCLAVE

écrit & réalisé par **Edward Berger**
avec Ralph Fiennes, Stanley Tucci,
John Lithgow, Isabella Rossellini...
GB - 2024 - 2h00 - VOST

Quand le pape décède de façon inattendue et mystérieuse, le cardinal Lawrence se retrouve en charge d'organiser la sélection de son successeur. Alors que les machinations politiques au sein du Vatican s'intensifient, il se rend compte que le défunt leur avait caché un secret qu'il doit découvrir avant qu'un nouveau Pape ne soit choisi. Ce qui va se passer derrière ces murs changera la face du monde. Adaptation du thriller éponyme de Robert Harris, le film nous plonge dans un huis clos haletant sur fond de lutte de pouvoir.

LES SÉANCES DE LA DERNIÈRE CHANCE

Vous les avez manqués ? Vous les avez aimés ?

Parce que souvent nous regrettons de ne pas les programmer assez longtemps, parce que nous les avons beaucoup aimés et que ceux d'entre vous qui les ont vus ont été conquis...

Sur ces séances **Tarif spécial**
"Sortez vos jeunes !"

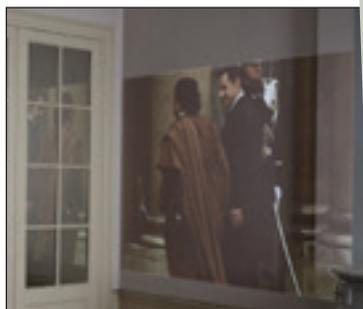
*Si vous êtes accompagnés d'un ou d'une
15-25 ans, la place est à 4,50€
pour chacun d'entre vous !*



**PERSONNE
N'Y COMPREND RIEN**

co-écrit & réalisé par **Yannick Kergoat**
documentaire raconté par Florence Loiret Caille
avec Fabrice Arfi, Karl Laske... France - 2025 - 1h43

Une démocratie et une dictature. Une campagne présidentielle et de l'argent noir. Une guerre et des morts. "Personne n'y comprend rien", se rassure Nicolas Sarkozy au sujet de ses liens avec le colonel Kadhafi. Suivant l'enquête menée par les fins limiers de Mediapart, ce documentaire, sobre et efficace, ravira les amateurs de polar. Alors que s'ouvre le procès de l'affaire des financements libyens, voici le film qui va enfin vous permettre de tout comprendre à l'un des scandales les plus retentissants de la V^{ème} République.



JOUER AVEC LE FEU

écrit & réalisé par
Muriel & Delphine Coulin
avec Vincent Lindon, Benjamin Voisin,
Stefan Crepon...
France - 2025 - 1h58

Pierre élève seul ses deux fils. Louis, le cadet, réussit ses études et avance facilement dans la vie. Fus, l'aîné, part à la dérive. Fasciné par la violence et les rapports de force, il se rapproche de groupes d'extrême-droite, à l'opposé des valeurs de son père. Pierre assiste impuissant à l'emprise de ces fréquentations sur son fils. Peu à peu, l'amour cède place à l'incompréhension... Comment un enfant peut-il devenir un étranger ? Peut-on l'aimer quoi qu'il fasse ? Pourquoi cette dérive alors que l'amour est là ? Un film puissant, juste, bouleversant et terriblement d'actualité.



SOMMAIRE

Semaine spéciale César 2025		du 26 février au 4 mars	4
	<i>À bicyclette</i>	du 26 février au 18 mars	11
	<i>A Real Pain</i>	du 12 au 31 mars	5
	<i>L'Attachement</i>	du 26 février au 17 mars	7
	<i>Berlin, été 42</i>	du 26 mars au 8 avril	12
	<i>Black Dog</i>	du 5 au 25 mars	13
	<i>Bonjour l'asile</i>	du 12 au 25 mars	6
	<i>La Cache</i>	à partir du 26 mars	12
	<i>Dans la cuisine des Nguyen</i>	du 26 mars au 8 avril	6
	<i>Le Dernier Souffle</i>	du 12 au 25 mars	11
	<i>Deux sœurs</i>	à partir du 2 avril	13
	<i>Dis-moi juste que tu m'aimes</i>	du 5 au 25 mars	7
	<i>L'Énigme Velázquez</i>	1 semaine du 19 au 25 mars	13
	<i>Jane Austen a gâché ma vie</i>	du 26 février au 15 mars	6
	<i>Ma mère, Dieu et Sylvie Vartan</i>	à partir du 2 avril	6
	<i>Maria</i>	du 26 février au 11 mars	5
	<i>Mickey 17</i>	du 26 mars au 8 avril	5
	<i>Le Mohican</i>	1 semaine du 26 février au 4 mars	3
	<i>On ira</i>	du 26 mars au 8 avril	11
	<i>La Pampa</i>	du 5 au 18 mars	7
	<i>Prima la Vita</i>	du 26 février au 11 mars	13
	<i>Radio Prague, les ondes de la révolte</i>	du 19 mars au 8 avril	12
	<i>Reine Mère</i>	du 12 mars au 1 ^{er} avril	7
	<i>The Brutalist</i>	du 5 mars au 1 ^{er} avril	4
	<i>Un parfait inconnu</i>	du 26 février au 10 mars	5
	<i>Le Vent de la Liberté</i>	séance unique mardi 11 mars 13h30	8
	<i>Vermiglio ou la mariée des montagnes</i>	1 semaine du 2 au 8 avril	12
	<i>Yokai, le monde des esprits</i>	du 19 mars au 1 ^{er} avril	11
	<i>Au fil de l'eau</i>	du 26 mars au 6 avril	15
	<i>Chouette, un jeu d'enfants</i>	du 26 février au 23 mars	15
	<i>Daffy et Porky sauvent le monde</i>	du 12 mars au 5 avril	14
	<i>Dounia le grand pays blanc</i>	du 26 mars au 6 avril	14
	<i>Géniales !</i>	du 26 mars au 6 avril	15
	<i>Hola Frida</i>	1 semaine du 26 février au 2 mars	14
	<i>Paddington au Pérou</i>	du 26 février au 9 mars	14
	<i>La Vie, en gros</i>	du 12 au 23 mars	15
	<i>Conclave</i>	vendredi 14 mars 20h30 et lundi 17 mars 14h00	2
	<i>Jouer avec le feu</i>	vendredi 21 mars 20h30 et lundi 24 mars 14h00	2
	<i>Mémoires d'un escargot</i>	vendredi 4 avril 20h30 et lundi 7 avril 14h00	2
	<i>Personne n'y comprend rien</i>	vendredi 28 mars 20h30 et lundi 31 mars 14h00	2
	<i>Vingt Dieux</i>	vendredi 7 mars 20h30 et lundi 10 mars 17h15	2

Le coin
des
mômes



avec Alexis Manenti, Mara Taquin,
Théo Frimigacci, Paul Garatte...
France - 2025 - 1h27

1 SEULE SEMAINE du 26 février au 4 mars

C'est un thriller qui vous happe, c'est un western, c'est un film intense, politique et ensoleillé, c'est à voir ! Joseph, l'un des derniers bergers du littoral corse, reçoit une visite à laquelle on ne dit pas non. Son terrain est convoité par le milieu pour un projet immobilier. Il refuse de vendre. Quelques jours plus

tard nouvelle visite d'intimidation... Les choses tournent mal, Joseph prend la fuite et devient la proie d'une traque sans répit du sud au nord de l'île. Portée par sa nièce Vannina, la légende de Joseph, incarnant une résistance réputée impossible, grandit au fil des jours et se propage dans toute la Corse...

LEMOHICAN

écrit et réalisé par Frédéric Farrucci



avec Adrien Brody, Guy Pearce, Felicity Jones,
Raffey Cassidy, Stacy Martin...
USA/Hongr. - 2025 - 3h35 avec entracte- VOST

du 5 mars au 1^{er} avril

10 NOMINATIONS
AUX OSCARS 2025

dont Meilleur Film, Meilleur Réalisateur,
Meilleur Acteur, Meilleur scénario...

THE BRUTALIST
co-écrit et réalisé par Brady Corbet

László Toth, architecte juif hongrois, rescapé de la Shoah, réussit à rejoindre l'Amérique pour y reconstruire sa vie, sa carrière et le couple qu'il formait avec sa femme Erzsébet. Livré à lui-même, il pose ses valises en Pennsylvanie où l'éminent et fortuné industriel Van Buren reconnaît son talent de bâtisseur. Mais le pouvoir et la postérité ont un

lourd coût. Voici un film massif sous bien des aspects : durée, thématiques, scénario, mise en scène... Une fresque d'une telle ampleur est chose rare et le résultat est impressionnant, bouillonnant, choquant, émouvant. Face à ce film hors normes nous voilà avec aux lèvres un terme plus que jamais approprié : monumental !



Semaine de rattrapage spéciale CÉSAR 2025 du 26 février au 4 mars

Parmi les cinq films ci-dessous lequel remportera le César du Meilleur Film 2024 ?

Les paris sont ouverts, à vous de juger, de voir ou de revoir...

TARIF UNIQUE 4,50€

Et LE film qui sera sacré "Meilleur" film de 2024, nous le projetterons le dimanche 2 mars à 15h45 !



LE COMTE DE MONTECRISTO

écrit et réalisé par Matthieu Delaporte
& Alexandre de La Patellière
avec Pierre Niney, Bastien Bouillon...
France - 2024 - 2h58

Judi 27 fév. 15h45 - Sam. 1^{er} mars 17h30

Victime d'un complot, le jeune Edmond Dantès est arrêté le jour de son mariage. Enfermé au château d'If, il attendra quatorze ans sa délivrance et sa vengeance. Celle-ci sera terrible. Un grand film d'aventures, divertissant et virevoltant.

EMILIA PÉREZ

écrit et réalisé par Jacques Audiard
avec Zoe Saldana, Karla Sofia Gascón...
Fr./Mexique/USA - 2024 - 2h12 - VOST
Sam. 1^{er} mars 20h40 - Lundi 3 mars 14h

Un richissime et sanguinaire chef de cartel mexicain prépare en secret sa retraite, sa disparition et sa "transition" ! Pour corser l'exercice, Audiard nous raconte cela sous forme de comédie musicale ! Totalement... improbable mais incroyablement réussi et enthousiasmant !



EN FANFARE

co-écrit et réalisé par Emmanuel Courcol
avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin...
France - 2024 - 1h43

Vend. 28 fév. 14h30 - Lundi 3 mars 20h30

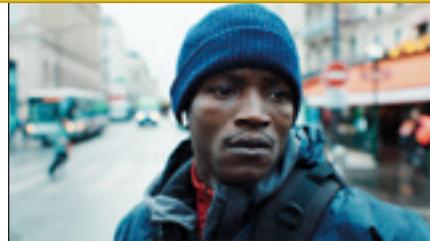
Thibaut, chef d'orchestre de renommée internationale, découvre qu'il a été adopté et qu'il a un frère : Jimmy, joueur de trombone dans une fanfare. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Détectant les capacités musicales exceptionnelles de son frère, Thibaut cherche à réparer l'injustice du destin...

L'HISTOIRE DE SOULEYMANE

écrit et réalisé par Boris Lojkin
avec Abou Sangare, Nina Meurisse...
France - 2024 - 1h33

Dim. 2 mars 20h45 - Mardi 4 mars 16h

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt. Un film essentiel et bouleversant.



Miséricorde

co-écrit et réalisé par Alain Guiraudine
avec Félix Kysyl, Catherine Frot...

France - 2024 - 1h43

Judi 27 fév. 20h40 - Mardi 4 mars 14h

Jérémy revient à Saint-Martial pour l'enterrement de son ancien patron. Il s'installe quelques jours chez Martine, sa veuve. Entre une disparition mystérieuse, un voisin menaçant et un abbé aux intentions étranges, son séjour au village prend une tournure inattendue...

avec Jesse Eisenberg, Kieran Culkin, Will Sharpe, Jennifer Grey, Kurt Egyiawan...
USA - 2025 - 1h29 - VOST

du 12 au 31 mars

David et Benji - deux cousins aux caractères diamétralement opposés - se retrouvent à l'occasion d'un voyage en Pologne afin d'honorer la mémoire de leur grand-mère bien-aimée récemment décédée, née en Pologne et rescapée de la Shoah.

Acteur connu du cinéma indépendant US, le touche-à-tout Jesse Eisenberg

est par ailleurs dramaturge et écrivain. Il est également auteur-réalisateur et signe avec *A real pain* un véritable joyau de comédie dramatique, un parfait condensé de drôlerie, d'émotion et de subtilité. *A real pain*, traduisible par "une véritable douleur" ou encore par "un vrai boulet": toute une histoire en trois mots. Une vraie belle surprise.

A REAL PAIN

écrit et réalisé par Jesse Eisenberg



avec Robert Pattinson, Naomi Ackie, Steven Yeun, Toni Collette, Mark Ruffalo...
USA - 2025 - 2h17 - VOST

du 26 mars au 8 avril

si malencontreusement Mickey 17 survivait à la "naissance" de Mickey 18? La réponse tient en quatre mots : ce serait le bordel... Pas possible de voir le film avant le bouclage du programme mais si je vous dis *The best, Mother, Snowpiercer...* et surtout *Parasite...* aucune hésitation, pas besoin d'en savoir plus pour courir découvrir ce mystérieux *Mickey 17!*

MICKEY 17

écrit et réalisé par Bong Joon Ho



Dans un futur indéterminé, Mickey Barnes se tue à la tâche... littéralement ! Il est un "remplaçable", celui à qui on confie les missions les plus dangereuses, voire carrément suicidaires. Quand il meurt il est cloné pour laisser la place à une nouvelle version de lui-même. Mickey est déjà mort 16 fois, d'où son n° 17. Mais que se passerait-il

avec Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning...
USA - 2025 - 2h21 - VOST

du 26 février au 10 mars

New York, début des années 60, un jeune homme énigmatique débarque dans le West Village. Il a 19 ans, une guitare et une passion pour Woody Guthrie. Le même est taiseux, mais, lorsqu'il prend sa guitare devant son idole, l'évidence est là : le talent hors norme de ce poète-musicien laisse sans voix. Il y aura les rencontres, il y aura

UN PARFAIT INCONNU

co-écrit et réalisé par James Mangold

l'ascension fulgurante, puis l'envie irrépressible de brancher une guitare et de défier les gardiens du temple du folk. Waouh ! Un incroyable film musical et historique ! Et quelle époustouflante performance de Timothée Chalamet ! Le film réussit un petit miracle : nous garder au plus près de Bob Dylan, tout en gardant intact le mystère de ce

"parfait inconnu", star mondiale qui nous échappe toujours un peu. Et c'est tant mieux, puisque ne restent finalement que la force et l'évidence de ses textes et de sa musique.



avec Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino, Alba Rohrwacher, Haluk Bilginer...
It./All./Chili/USA - 2025 - 2h03 - VOST

du 26 février au 11 mars

MARIA

réalisé par Pablo Larrain



En 1977, à Paris, Maria Callas vit en recluse dans son vaste appartement, avec, pour seule compagnie, son dévoué majordome et sa fidèle cuisinière. C'est là, faible, accro à de multiples substances, qu'elle vivra ses derniers jours, entre fantôme de ce qu'elle a été et espoir de chanter à nouveau... Après *Jackie* et *Spencer*, *Maria*

est le dernier volet d'une trilogie réalisée par le grand cinéaste chilien Pablo Larrain sur la vie tragique d'icônes féminines, qui ont, chacune à leur manière, bouleversé le XX^{ème} siècle. Voici donc son hommage à l'incarnation même du chant lyrique, l'immense, l'unique Maria Callas, incarnée, habitée, hantée par Angelina Jolie.

avec Camille Rutherford, Pablo Pauly,
Charlie Anson, Annabelle Lengronne...
France - 2025 - 1h34

du 26 février au 15 mars

Agathe a autant de charme que de contradictions. Elle est célibataire, mais rêve d'une histoire d'amour digne des romans de Jane Austen. Elle est libraire, mais aspire à devenir écrivain. Elle a une imagination débordante, mais une sexualité inexistante. La vie n'est jamais à la hauteur de ce que lui a promis la littérature. Invitée en résidence d'auteurs en

Angleterre, Agathe devra affronter ses peurs et ses doutes pour enfin réaliser son rêve d'écriture... et tomber amoureuse. Voici un premier film français aux accents british, une comédie romantique pur jus merveilleusement dialoguée. À savourer ! C'est plein de fraîcheur, de clins d'œil aux classiques du genre, d'un zeste de burlesque, de littérature et d'amour !

Jane Austen a gâché ma vie

écrit et réalisé par Laura Piani



avec Clotilde Chevalier, Anh Tran Nghia,
Leanna Chea, Thomas Jolly, Camille Japy
France - 2025 - 1h39

du 26 mars au 8 avril

DANS LA CUISINE DES NGUYỄN

écrit et réalisé par Stéphane Ly-Cuong



Yvonne Nguyen, jeune femme d'origine vietnamienne, rêve d'une carrière dans la comédie musicale. C'est sûr, son destin sera fait de paillettes, de chant et de danse. Elle court les castings et elle y croit, malgré les refus, les déconvenues, et malgré sa mère qui préférerait la voir reprendre son restaurant. L'intimité de la cuisine, entre plats familiaux et

recettes traditionnelles, leur permettra-t-elle enfin de se comprendre ? Bien sûr, il y a la joyeuse légèreté et le peps de la comédie musicale, mais ce premier film sait aussi nous parler en creux et avec finesse de ces Français pas tout à fait de souche, pris entre deux cultures. Alors, pas d'hésitation, venez chanter et cuisiner avec Yvonne !

avec Claire Dumas, Nadir Legrand, Judith
Davis, Mélanie Bestel, Maxence Tual...
France - 2025 - 1h47

du 12 au 25 mars

Vent de fraîcheur, vent de folie, voici un film réjouissant, percutant, foutraque, malin et généreux ! Jeanne quitte quelques jours le stress de la ville pour aller voir Elisa, qui vit à la campagne. Au cœur des bois voisins, un château abandonné devenu tiers-lieu foisonne d'initiatives collectives. Elisa aimerait s'y investir, mais entre biberons et couches

lavables, elle n'en a pas le temps. Jeanne, en militante des villes, n'y voit aucun intérêt. Quant à Amaury, promoteur en hôtellerie de luxe, le château, lui, il veut l'acheter. Tous trois convergent malgré eux vers ce lieu d'entraide et de subversion... Mais combien de temps cet asile d'aujourd'hui pourra-t-il résister à ce monde de fou ?

BONJOUR L'ASILE

co-écrit et réalisé par Judith Davis



avec Leïla Bekhti, Jonathan Cohen,
Sylvie Vartan, Milo Machado-Graner...
France - 2025 - 1h42

à partir du 2 avril

Ma Mère, Dieu et Sylvie Vartan

écrit et réalisé par Ken Scott



Paris, 1963. Né avec un pied bot, le petit Roland était destiné à ne jamais marcher normalement. Mais c'était sans compter sur l'indéfectible détermination d'Esther, sa mère qui lui a fait la promesse contraire. Histoire d'un destin étonnant et portrait haut en couleurs d'une famille, *Ma Mère, Dieu et Sylvie Vartan* est un petit

coup de cœur au charme imparable. Adapté du roman autobiographique de Roland Perez, Ken Scott nous offre un film juste, tendre et hilarant sur une mère (géniale Leïla Bekhti) prête à déplacer des montagnes par amour des siens... "*Dieu ne pouvait pas être partout, c'est pour ça qu'il a créé les mères*" dit un proverbe yiddish.

avec Camélia Jordana, Sofiane Zermani,
Damien Bonnard, Rim Monfort...
France - 2025 - 1h33

EN SORTIE NATIONALE du 12 mars au 1^{er} avril

Après le délicieux *Un divan à Tunis*, Manèle Labidi revient avec un film plus autobiographique et tout aussi charmant ! Amel est un personnage haut en couleur. Elle a du tempérament, de l'ambition pour ses filles, une haute estime d'elle-même et forme avec Amor un couple passionné et explosif. Mais soudain, son quotidien cahote.

Les voilà menacés de devoir quitter leur logement, qui, s'il est assez piteux, a l'avantage d'être dans les beaux quartiers... Et Mouna, sa fille aînée, se met à avoir d'étranges visions de Charles Martel après avoir appris qu'il avait arrêté les Arabes à Poitiers en 732... Un film pétillant et touchant sur la France des années 90, la famille, l'exil...

REINE MÈRE

écrit et réalisé par Manèle Labidi



avec Pio Marmai, Valeria Bruni-Tedeschi,
Vimala Pons, Raphaël Quenard...
France - 2025 - 1h45

du 26 février au 17 mars

pas que cela l'encombre un peu... mais contre toute attente le gamin est attachant. Quand le drame survient, Sandra, qui n'était "que la voisine", s'attache peu à peu à cette famille d'adoption... Un film d'une douce subtilité qui ne simplifie rien, surprend souvent, touche toujours. C'est beau, triste, doux, consolant et chaleureux.

L'ATTACHEMENT

co-écrit et réalisé par Carine Tardieu



Joli coup de cœur pour ce film doux et intelligent qui prend par surprise, remue et bouleverse. Tout commence par un coup de sonnette au petit matin. Sandra, quinquagénaire farouchement indépendante, se voit confier la garde de son voisin, le petit Elliot, pendant que ses parents partent précipitamment pour la maternité. Elle ne cache

avec Élodie Bouchez, José Garcia, Omar Sy,
Vanessa Paradis...
France - 2025 - 1h51

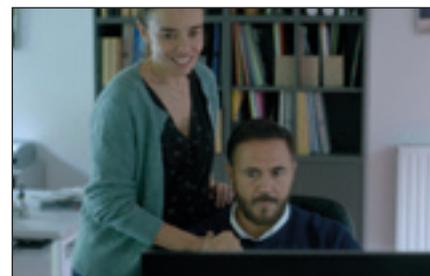
du 5 au 25 mars

Julien et Marie sont mariés depuis 15 ans. Dans leur couple, Marie a toujours été celle qui aimait le plus, aussi, au moment où Anaëlle, le grand amour de jeunesse de Julien, réapparaît dans le paysage, elle panique. Perdue dans une spirale infernale de jalousie et d'auto-dépréciation, Marie se laisse entraîner dans une aventure avec Thomas, son

nouveau supérieur hiérarchique... Ce qui débute comme un simple drame amoureux prend une tournure de thriller. Obsédé par Marie, manipulateur et dangereux, Thomas entraîne leur liaison jusqu'au fait divers. Grâce à des comédiens impeccables, Anne Le Ny nous propose un film certes un peu classique mais néanmoins captivant.

DIS-MOI JUSTE QUE TU M'AIMES

écrit et réalisé par Anne Le Ny



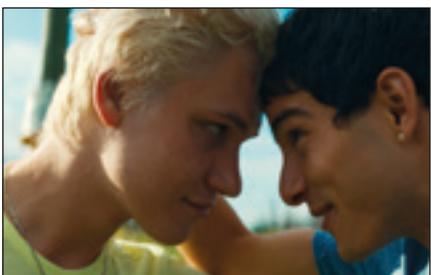
avec Sayyid El Alami, Amaury Foucher,
Damien Bonnard, Artus...
France - 2025 - 1h43

du 5 au 18 mars

Tourné dans son village natal en Anjou, *La Pampa* est le premier long-métrage d'Antoine Chevrollier, scénariste de la série *Ousseki* et réalisateur sur *Baron noir* et *Le bureau des légendes*. Puissant film d'apprentissage brillant de retenue, *La Pampa* impressionne par le naturel et la justesse de tous ses interprètes.

LA PAMPA

co-écrit et réalisé par Antoine Chevrollier



Willy et Jojo sont amis d'enfance et ne se quittent jamais. Pour tuer l'ennui, ils s'entraînent à la Pampa, un terrain de motocross. Ils se sont fait une promesse : ils partiront bientôt pour la ville. Mais Jojo cache un secret. Et quand tout le village le découvre, les rêves et les familles des deux amis volent en éclat.

Les horaires annoncés sont toujours ceux du début du film. Nous ne passons pas de publicité, il faut donc arriver à l'heure !

Mer 26 Fév.	14h00	16h40	18h45	20h40	
	Un parfait inconnu	Paddington au Pérou	Jane Austen a gâché...	A bicyclette	
Jeu. 27 Fév.	14h00	15h45	17h20	18h30	
	A bicyclette	Hola Frida	Chouette un jeu...	Prima la vita	
Vend. 28 Fév.	14h00	15h45	17h45	20h30	
	Le Mohican	L'attachement	Un parfait inconnu	Maria	
Sam. 1 ^{er} Mars	14h00	15h45	17h30	20h40	
	Jane Austen...	A bicyclette	Le Comte de Monte-Cristo	Emilia Perez	
Dim. 2 Mars	14h00	15h45	17h40	20h40	
	A bicyclette	Meilleur film César 2025	Jane Austen a gâché...	L'histoire de Souleymane	
Lun. 3 Mars	14h00	16h00	18h30	20h30	
	Un parfait inconnu	Jane Austen a gâché...	Le Mohican	A bicyclette	
Mar. 4 Mars	14h00	16h00	18h00	20h40	
	A bicyclette	L'histoire de Souleymane	Un parfait inconnu	Jane Austen a gâché ma vie	
Mer 5 Mars	14h00	16h00	16h50	20h40	
	Black dog	Chouette un jeu...	The brutalist	Black dog	
Jeu. 6 Mars	13h30	17h15	19h00	20h40	4,50€
	The brutalist	Jane Austen a gâché...	A bicyclette	Black dog	
Vend. 7 Mars	14h00	16h00	17h50	20h00	
	Black dog	Jane Austen a gâché...	Black dog	The brutalist	
Sam. 8 Mars	14h00	16h00	16h50	20h40	
	Paddington	Chouette un jeu...	Prima la vita	Black dog	
Dim. 9 Mars	14h00	16h00	18h20	20h30	
	Black dog	Chouette un jeu...	The brutalist	L'attachement	
Lun. 10 Mars	14h00	16h20	18h20	20h30	
	Black dog	La Pampa	Prima la vita	Jane Austen a gâché ma vie	
Mar. 11 Mars	13h30	16h50	18h30	20h40	
	Le vent de la liberté	The brutalist	Black dog	A bicyclette	

Dimanche 2 mars 15h45

séance spéciale avec...
un film **SURPRISE!**
Mais pas n'importe quel
film ! Nous vous proposons
deux jours après la cérémonie
une séance du lauréat du

César du Meilleur Film 2024

À voir ou à revoir !

Le VENT de la LIBERTÉ

Séance unique Mardi 11 mars 13h30

suivie d'une présentation
et d'un débat proposés par
l'Université Populaire de Poissy.



réalisé par Michael Bully Herbig
avec Friedrich Mücke, Karoline
Schuch, David Kross...
Allemagne - 2019 - 2h06 - VOST

Ici l'Histoire (avec le grand H qu'elle mérite) prend des allures de roman d'aventure ! Tout ce à quoi vous allez assister est à peu de choses près la stricte et incroyable vérité ! Nul cinéaste ayant les pieds sur terre ne se serait hasardé à imaginer un scénario aussi dingue sur fond de guerre froide. 1979. Dans leur petite bourgade est-allemande, les deux familles Strelzyk et Wetzl ne rêvent que d'une chose : passer à l'Ouest. C'est là que va germer dans la tête des deux pères de famille l'idée complètement folle d'un moyen de locomotion hors normes : une montgolfière ! Rien ne sera facile surtout qu'ils se retrouveront rapidement avec sur le dos un fin limier de la Stasi bien décidé à tout faire pour empêcher la fuite des citoyens est-allemands !

⌘ Attention ! Dernière séance.

LE DERNIER SOUFFLE

Mercredi 12 mars 20h30
débat avec Tatiana Gründler

Soirée organisée avec la
Ligue des Droits de l'Homme
de Conflans-Saint-Honorine

PRIX DES PLACES
7,50 €

ABONNEMENT
10 places = 55 €

*Vous pouvez le partager, l'offrir,
Vous avez tout votre temps pour vous
en servir. Valable aux cinémas Utopia
de St Ouen l'Aumône et Pontoise*

TARIFS RÉDUITS (sur justificatif)
Moins de 18 ans,
Personnes en situation de handicap
Demandeurs d'emploi 4,50 €

Tarif GROUPE 3,50 €
à partir de 20 personnes
Réservation des séances à la demande

TARIF UNIQUE à 4,50 €
en bleu dans le programme

Pandora

JOURNAL DE BORD N°285
Association Ciné-Achères Pandora
6 allée Simone Signoret
78260 Achères Tel 01 39 22 01 23
Mail cinema.pandora@free.fr
Site www.cinema-pandora.com
Directeur de publication Rubén Ibañez
Imprimerie : Rotimpres
Pol.Ind. Casa Nova - Carrer Pla
de l'Estany - 17181 Aiguaviva -
Espagne. N° ISSN : 1288 - 1449
Tirage : 11.000 ex.

Atelier Français Restos du cœur Poissy

**L'atelier de Poissy recherche des bénévoles
pour donner des cours de Français
tous niveaux (formation possible)**

Où: salle Robespierre
(près de la gare RER/SNCF)

Quand: mardi 9h-11h
vendredi 9h30-11h30
pendant les périodes scolaires

Contact: AD78 Restos du cœur
34 rue Pasteur 78300 Poissy
Tel: 01 30 06 82 13
ad78_poissy_cd@restosducoeur.org

14h30	16h20	18h30	20h30 + débat		Mer 12 Mars
Reine mère	Black dog	Jane Austen a gâché...	Le dernier souffle		
14h15	16h00	17h00	20h30	4,50€	Jeu. 13 Mars
Daffy et Porky...	Chouette...	La vie en gros	Reine mère		
14h15	16h15	18h30	20h30	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Vend. 14 Mars
Bonjour l'asile	Dis-moi juste que...	L'attachement	A bicyclette		
13h30	17h15	19h00	20h40	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Sam. 15 Mars
The brutalist	A real pain	A bicyclette	Bonjour l'asile		
14h00	16h30	18h30	20h30	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Dim. 16 Mars
Black dog	L'attachement	La Pampa	Dis-moi juste que...		
14h00	16h30	18h30	20h30	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Lun. 17 Mars
Reine mère	Jane Austen a gâché...	Reine mère	Conclave		
14h00	15h45	17h45	20h00	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Mar. 18 Mars
A real pain	Le dernier souffle	Dis-moi juste que...	The brutalist		
14h00	16h30	18h30	20h30	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Mer 19 Mars
A bicyclette	Bonjour l'asile	A bicyclette	Black dog		
14h00	15h45	17h15	20h45	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Jeu. 20 Mars
Jane Austen X	La vie en gros	Reine mère	Reine mère		
14h00	15h45	16h40	20h40	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Vend. 21 Mars
Daffy et Porky...	Chouette...	The brutalist	A real pain		
14h00	16h15	18h15	20h30	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Sam. 22 Mars
Dis-moi juste que...	L'attachement	Black dog	Bonjour l'asile		
14h00	15h45	17h15	20h45	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Dim. 23 Mars
Reine mère	La vie en gros	A real pain	Le dernier souffle		
14h00	17h45	18h40	20h30	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Lun. 24 Mars
The brutalist	Chouette...	A bicyclette	L'attachement		
14h30	16h20	18h30	20h30	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Mar. 25 Mars
Daffy et Porky...	Dis-moi juste que...	Bonjour l'asile	Black dog		
14h00	16h20	18h20	20h30	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Mer 26 Mars
Conclave	Reine mère	Black dog	Reine mère		
14h00	16h30	18h20	20h30	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Jeu. 27 Mars
Le dernier souffle	A real pain	L'attachement X	A real pain		
14h00	16h20	18h20	20h30	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Vend. 28 Mars
Black dog	Bonjour l'asile	Dis-moi juste que...	A bicyclette		
14h00	15h45	17h40	19h30	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Dim. 29 Mars
Reine mère	Le dernier souffle	A real pain	The brutalist		
14h00	16h30	18h30	20h30	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Lun. 30 Mars
Bonjour l'asile	A bicyclette X	Bonjour l'asile	La Pampa X		
14h20	16h40	18h40	20h30	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Mer 31 Mars
Radio Prague	Reine mère	Yokai, le monde des...	Radio Prague		
14h15	16h00	16h50	20h30	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Jeu. 1 Avril
Daffy et Porky...	Chouette...	La vie en gros	Bonjour l'asile		
14h20	16h40	18h30	20h30	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Vend. 2 Avril
Black dog	L'énigme Velázquez	Le dernier souffle	Reine mère		
14h00	16h30	18h40	20h30	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Sam. 3 Avril
Bonjour l'asile	Black dog	Yokai, le monde des...	L'énigme Velázquez		
14h00	16h20	18h20	20h30	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Dim. 4 Avril
A real pain	Le dernier souffle	Dis-moi juste que...	A real pain		
14h00	16h20	18h15	20h30	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Lun. 5 Avril
Radio Prague	Reine mère	Radio Prague	Reine mère		
14h00	15h45	17h45	19h30	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Mar. 6 Avril
Yokai...	Bonjour l'asile	L'énigme Velázquez	The brutalist		
14h00	16h20	18h15	20h30	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Jeu. 7 Avril
Dis-moi juste que...	A real pain	Black dog	Jouer avec le feu		
14h30	16h30	18h40	20h30	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Vend. 8 Avril
Bonjour l'asile	Radio Prague	A real pain	Radio Prague		
14h00	16h00	16h50	20h40	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Sam. 9 Avril
Le dernier souffle	Chouette...	The brutalist	Black dog		
14h00	15h40	17h15	20h45	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Dim. 10 Avril
Daffy et Porky...	La vie en gros	L'énigme Velázquez	Yokai...		
14h30	16h15	18h30	20h40	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Lun. 11 Avril
Reine mère	Radio Prague	Black dog	Reine mère		
14h30	16h00	16h50	20h30	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Mar. 12 Avril
La vie en gros X	Chouette X	Daffy &...	Bonjour l'asile		
14h30	16h20	18h15	20h30	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Jeu. 13 Avril
L'énigme Velázquez	A real pain	Dis-moi juste que...	Radio Prague		
14h00	16h30	18h40	20h30	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Vend. 14 Avril
Reine mère	Radio Prague	Reine mère	Radio Prague		
13h30	15h15	19h00	20h40	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Sam. 15 Avril
A real pain	The brutalist	L'énigme Velázquez	Yokai, le monde...		
14h00	16h20	18h30	20h30	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Dim. 16 Avril
Jouer avec le feu	Black dog	Bonjour l'asile	Dis-moi juste...		
14h00	16h30	18h20	20h30	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Lun. 17 Avril
Reine mère	Reine mère	Radio Prague	Reine mère		
14h00	16h20	18h30	20h30	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Mar. 18 Avril
Radio Prague	Bonjour l'asile X	A real pain	Le dernier souffle X		
14h00	16h20	18h30	20h30	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE	Jeu. 19 Avril
Black dog X	Dis-moi juste que... X	Yokai, le monde...	Enigme Velázquez X		

X Attention ! Dernière séance.

Les horaires annoncés sont toujours ceux du début du film. Nous ne passons pas de publicité, il faut donc arriver à l'heure !

Mer 26	14h00 Mickey 17 14h15 Dounia... Géniales 15h20	16h40 La cache 16h30 Radio Prague	18h30 On ira 18h40 A real pain 18h30 Dans la cuisine des...	20h30 La cache 20h30 Yokai, le monde des esprits 20h30 Berlin, été 42	café tricot à 18h00
Mars	14h00 Daffy &... Au fil de l'eau	16h40 Reine mère			
Jeu. 27	14h00 Radio Prague	16h20 Yokai, le monde des...	18h10 Mickey 17 18h15 Radio Prague	20h40 La cache 20h30 On ira 20h30 Reine mère	4,50€
Mars	14h00 Dans la cuisine des...	16h20 A real pain	18h10 Berlin, été 42		
Vend. 28	14h00 La cache 14h00 On ira	16h00 Mickey 17 16h15 Radio Prague	18h30 On ira 18h30 Yokai, le monde des...	20h30 Radio Prague 20h30 The brutalist	
Mars	14h00 Berlin, été 42	16h30 Dans la cuisine des...	18h30 Reine mère	20h30 SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE Personne n'y comprend rien	
Sam. 29	14h00 Yokai, le monde des... 14h00 Daffy &... Géniales	16h00 La cache 16h45 Au fil de l'eau	17h40 Dounia... Dans la cuisine des... 18h45	20h20 Mickey 17 20h40 La cache	
Mars	14h30 A real pain	16h15 Berlin, été 42	18h40 Reine mère	20h30 On ira	
Dim. 30	14h00 On ira 14h10 Dounia... Géniales	16h00 Radio Prague 16h20 Au fil de l'eau	17h15 Mickey 17 17h15 La cache	20h40 Reine mère 19h00 The brutalist	
Mars	14h30 Daffy et Porky...	16h30 Yokai, le monde des...	18h30 Dans la cuisine des...	20h30 Berlin, été 42	
Lun. 31	14h00 Mickey 17 14h00 Radio Prague	16h30 On ira 16h30 A real pain X	18h30 La cache 18h30 Yokai, le monde des...	20h30 Mickey 17 20h30 Radio Prague	
Mars	14h00 Personne n'y comprend...	16h00 Reine mère	18h00 Berlin, été 42	20h30 Dans la cuisine des Nguyen	
Mar. 1 ^{er}	14h00 The brutalist X	16h00 Mickey 17	18h30 Radio Prague	20h40 La cache 20h30 Yokai, le monde des esprits X	
Avril	14h00 Reine mère	16h00 Berlin, été 42	18h30 On ira 18h30 Dans la cuisine des...	20h30 Reine mère X	
Mer 2	14h00 Deux sœurs 14h15 Dounia... Géniales 15h20	16h00 Ma mère, Dieu et... 16h30 Dans la cuisine des... 17h00	18h00 Mickey 17 18h20 Vermiglio ou... 18h40 On ira	20h30 Deux sœurs 20h30 Radio Prague 20h30 Berlin, été 42	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma 06 78 94 06 86
Avril	14h00 Daffy &... Au fil de l'eau	16h00 La cache			
Jeu. 3	14h00 Mickey 17	16h30 Deux sœurs	18h30 Ma mère, Dieu et... 18h40 Dans la cuisine des...	20h30 Deux sœurs 20h30 Vermiglio ou la mariée...	4,50€
Avril	14h00 La cache	16h00 Berlin, été 42	18h20 Radio Prague	20h30 On ira	
Vend. 4	14h00 Deux sœurs 14h00 On ira	16h30 Ma mère, Dieu et... 16h00 Mickey 17	18h30 Deux sœurs 18h30 Vermiglio ou...	20h30 Mickey 17 20h40 La cache	
Avril	14h00 Berlin, été 42	16h20 Radio Prague	18h30 Dans la cuisine des...	20h30 SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE Mémoires d'un escargot	
Sam. 5	14h00 Radio Prague	16h10 Deux sœurs	18h00 Mickey 17	20h40 Deux sœurs	
Avril	14h00 Dans la cuisine... Dounia... Géniales	16h00 Dounia... Géniales	17h10 Berlin, été 42	20h40 Vermiglio ou la mariée...	
Dim. 6	14h00 Daffy &... Au fil de l'eau	16h00 La cache	17h00 On ira	20h40 Ma mère, Dieu et Sylvie Vartan	
Avril	14h30 Deux sœurs 14h15 Dounia... Géniales X	16h30 Ma mère, Dieu et... 16h30 On ira	18h30 Deux sœurs 18h20 Vermiglio ou...	20h30 Mickey 17 20h40 Radio Prague	
Lun. 7	14h00 Vermiglio ou... 14h00 Mémoires d'un escargot	16h30 Mickey 17	18h30 Dans la cuisine des... 18h15 La cache	20h30 On ira 20h40 La cache	
Avril	13h30 Radio Prague X + Université Pop.	16h40 Ma mère, Dieu et... 16h00 Vermiglio ou... X	18h40 Deux sœurs 18h10 Mickey 17 X	20h30 Ma mère, Dieu et Sylvie Vartan 20h40 Dans la cuisine des Nguyen X	
Mar. 8	14h00 Deux sœurs	16h30 On ira X	18h30 La cache	20h30 Berlin, été 42 X	

LES PÉPITES SONORES
FESTIVAL MUSICAL POUR ENFANT
12 #

DU 27 MARS
AU 11 AVRIL
2025



10 SPECTACLES
EN FAMILLE ET À L'ÉCOLE
DE 6 MOIS À 106 ANS

COMÉDIE MUSICALE
CHANSON
CINÉ-CONCERT
THÉÂTRE MUSICAL
CONCERT-DESSINÉ

RETROUVEZ LES
PÉPITES SONORES SUR
NOTRE APPLI !



ESPACE MUSICAL ACHÈRES

WWW.LESAX-ACHERES78.FR

X Attention ! Dernière séance.

avec Mathias Mlekuz, Philippe Rebbot,
Josef Mlekuz, Adriane Gradziel...
France - 2025 - 1h29

EN SORTIE NATIONALE **du 26 février au 18 mars**

Ça commence par un pique-nique au bord de l'eau. Il fait beau, un groupe d'amis trinque, c'est joyeux, mais pas seulement, car tout de suite on sent l'émotion dans chaque regard, dans chaque accolade, dans chaque rire aussi. Et puis Mathias et Philippe grimpent sur leurs vélos pour traverser l'Europe, rien de moins. De l'Atlantique à la mer

Noire, deux hommes et un chien vont refaire le voyage que Youri, le fils de Mathias, avait entrepris avant de disparaître tragiquement. Une épopée qu'ils traverseront avec tendresse, humour et émotion. Un film à l'image de l'aventure : improbable, déchirant, bouleversant, drôle. Un film sur l'amitié, la transmission, la famille, la vie.

À BICYCLETTE !

co-écrit et réalisé par Mathias Mlekuz



avec Denis Podalydès, Kad Merad, Marilyne Canto, Charlotte Rampling, Hiam Abbas...
France - 2025 - 1h40

du 12 au 25 mars

LE DERNIER SOUFFLE

écrit et réalisé par Costa-Gavras

Mercredi 12 mars 20h30 : débat avec Tatiana Gründler Maitresse de conférences en droit public à l'Université Paris Nanterre, auteure de travaux de recherche sur la fin de vie. Soirée organisée avec la Ligue des Droits de l'Homme de Conflans-Saint-Honorine



Dans un dialogue amical et passionné, le docteur Augustin Masset et l'écrivain Fabrice Toussaint se confrontent, l'un à la fin de vie de ses patients et l'autre à sa propre fatalité. Emportés par un tourbillon de visites et de rencontres, tous deux entament un voyage

sensible, entre rires et larmes. En adaptant le livre de Régis Debray et Claude Grange, Costa-Gavras propose un récit fragmenté, qui explore autant de manières d'appréhender la vie, la mort et la finitude. Un film profond, émouvant et parfois très drôle.

avec Hélène Vincent, Pierre Lottin,
David Ayala, Juliette Gasquet...
France - 2025 - 1h37

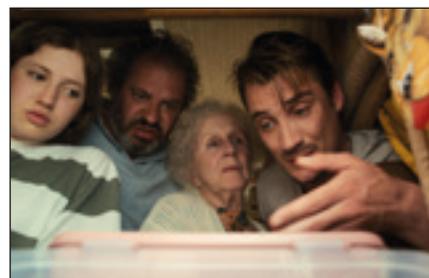
du 26 mars au 8 avril

Marie, 80 ans, est malade et veut partir en Suisse pour mettre fin à ses jours. Mais au moment de l'annoncer à Bruno, son fils irresponsable, et Anna sa petite-fille, elle panique et invente un énorme mensonge. Prétextant un mystérieux héritage à aller chercher dans une banque suisse, elle leur propose de faire un voyage tous ensemble.

Complice involontaire, Rudy, un auxiliaire de vie, va prendre le volant du vieux camping-car familial, et conduire cette famille dans un voyage inattendu. *On ira* réussit le pari difficile de nous faire rire et nous émouvoir sur un sujet encore tabou. Tout à la fois foudroyant, léger et touchant, n'hésitez pas à suivre ce voyage qui fait du bien...

ON IRA

co-écrit et réalisé par Enya Baroux



avec Catherine Deneuve, Yutaka Takenouchi,
Masaaki Sakai, Jun Fubuki...
Japon/France - 2025 - 1h34 - VOST

du 19 mars au 1^{er} avril

Yōkai le monde des esprits

co-écrit et réalisé par Eric Khoo



Claire, une célèbre chanteuse française, s'envole pour le Japon afin de donner un récital à guichet fermé. De son côté, Yuzo, fan inconditionnel, se prépare également à assister à ce concert... Mais la vie, ou plutôt la mort, en décidera autrement. Lorsque le concert prend fin, la vie de Claire s'arrête aussi. Yuzo devient son guide dans cet entre-deux

mondes, celui des disparus et celui des vivants. Deux cultures, deux langues, tant de différences, et pourtant ils trouveront le moyen de se comprendre et de s'accompagner. Un doux voyage à travers le Japon et sa mythologie, qui dit l'espoir que quelque chose puisse survivre à la mort, et que l'amour peut parfois la surmonter, la transcender.

avec Vojtěch Vodochodský, Stanislav Majer,
Táňa Pauhofová, Ondřej Stupka...
République Tchèque - 2025 - 1h55 - VOST



RADIO PRAGUE
LES ONDES DE LA RÉVOLTE

EN SORTIE NATIONALE **du 19 mars au 8 avril**

écrit et réalisé par Jiří Mádrl

Mardi 8 avril 13h30 la séance sera suivie d'une présentation et d'un débat proposés par l'Université Populaire de Poissy.

Mars 1968. À la veille du Printemps de Prague, Tomáš décroche un emploi à la radio et travaille pour des journalistes qui défient la censure de l'État. Soumis à un chantage de la police secrète, devra-t-il trahir ses idéaux ? La petite histoire se mêle à la grande

et le film devient le récit d'un combat pour la liberté qui a marqué l'Histoire... Astucieux mélange de reconstitution et d'images d'archives, le film a une vraie force documentaire en même temps qu'il se déploie comme un palpitant thriller d'espionnage politique. À voir !

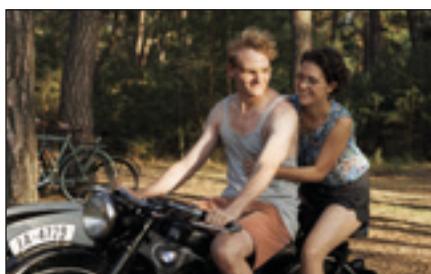


avec Liv Lisa Fries, Johannes Hegemann,
Lisa Wagner, Alexander Scheer...
Allemagne - 2025 - 2h04 - VOST

du 26 mars au 8 avril

BERLIN ÉTÉ 42

réalisé par Andreas Dresen



Berlin, été 42, alors que la guerre fait rage, Hilde rencontre Hans. Elle tombe amoureuse de lui et s'engage à ses côtés dans une lutte clandestine contre les nazis... Le temps d'un été, Hilde vivra l'exaltation d'une jeunesse qui refuse de subir l'Histoire, une jeunesse prête à mourir pour ses idées. Hilde et Hans Coppi ont réellement existé et faisaient

partie d'un groupe de résistants appelé L'Orchestre rouge par la Gestapo. Le récit, volontairement non chronologique, arrimé à Hilde, nous raconte à la fois son interrogatoire puis son emprisonnement et ce fameux été plein d'amour, d'espoir et de résistance. Une histoire moins connue que celle de La Rose blanche mais aussi essentielle...

avec Dominique Reymond, Michel Blanc,
William Lebghil, Liliane Rovère...
France - 2025 - 1h30

à partir du 26 mars

Mai 68. Christophe, 9 ans, en est certain : là, derrière ces quelques marches qui permettent d'accéder à la cuisine de ses grands-parents, il y a un chat qui miaule. "Allons, allons, tu vois bien que c'est impossible", rit le grand-père. Mais Christophe le sent bien, cet appartement rue de Grenelle, et toute sa drôle de famille, cachent quelque

chose... Il y a son arrière-grand-mère, juive russe arrivée à Paris il y a fort longtemps, ses grands-parents, ses oncles... et ses parents très occupés à préparer le grand soir. Joyeux bazar, touchant bonheur que de passer ce moment dans cette atypique famille des Boltanski. Un témoignage nécessaire, un film généreux, bohème, mélancolique et drôle.

LA CACHE

co-écrit et réalisé par Lionel Baier



avec Giuseppe De Domenico, Martina Scrinzi,
Tommaso Ragno...
Italie - 2025 - 1h59 - VOST

1 SEULE SEMAINE du 2 au 8 avril

VERMIGLIO OU LA MARIÉE DES MONTAGNES

écrit et réalisé par Maura Delpero



Au cœur de l'hiver 1944. Dans un petit village de montagne du Trentin, au nord de l'Italie, la guerre est à la fois lointaine et omniprésente. Lorsqu'un jeune soldat arrive, cherchant refuge, la dynamique de la famille de l'instituteur local est changée à jamais. Le jeune homme et la fille aînée tombent amoureux, ce qui mène au mariage et à

un destin inattendu... Fable hivernale, rude et douce à la fois, *Vermiglio* nous emporte par la beauté de son paysage et des êtres qui l'habitent. Il dépeint avec poésie l'équilibre fragile d'une communauté, maintenu à travers des gestes simples, indispensables, mis à l'épreuve par l'écho de la guerre.

avec Eddie Peng, Tong Liya, Jia Zhangke,
Zhang Yi, Zhou You, Xin...
Chine - 2025 - 1h50 - VOST

EN SORTIE NATIONALE **du 5 au 25 mars**

Plan panoramique d'une beauté hypnotique sur le désert de Gobi. Un bus avance... Tout semble calme. Soudain... Première scène hallucinante qui happe immédiatement et qui donne le ton de ce film incroyable, un western moderne dans une Chine un brin apocalyptique. Le lonesome cowboy, c'est Lang, un grand gars taiseux qui revient



狗陣

BLACK DOG

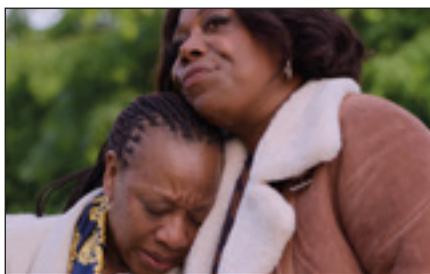
co-écrit et réalisé par Guan Hu

dans sa ville natale. Autrefois prospère, celle-ci est désormais délabrée, et de nombreux habitants sont partis... Alors qu'il travaille pour la patrouille locale chargée de débarrasser la ville des chiens errants, il se lie d'amitié avec l'un d'entre eux. Une rencontre qui va marquer un nouveau départ pour ces deux âmes solitaires. Enthousiasmant !



Deux Sœurs

co-écrit et réalisé par Mike Leigh



avec Fabrizio Gifuni, Romana Maggiora
Vergano, Anna Mangiocavallo...
Italie - 2025 - 1h50 - VOST

du 26 février au 11 mars

Un père et sa fille habitent les mondes de l'enfance. Il lui parle avec respect et sérieux et l'entraîne dans des univers magiques débordants de vie et d'humanité. Il est le grand cinéaste de l'enfance et travaille sur *Pinocchio*. Un jour, la petite fille devient une jeune femme et l'enchantement disparaît. Elle comprend que la rupture avec l'enfance

Si Pansy et Chantelle sont sœurs, tout dans leur personnalité les oppose. Dans son salon de coiffure, Chantelle est la confidente bienveillante et amusée de ses clientes, et entretient une relation complice avec ses deux filles. Pansy est tout le contraire. Elle se fâche tout le temps, avec tout le monde, et tout particulièrement avec son mari Curtley et

avec Marianne Jean-Baptiste, Michele Austin,
David Webber, Tuwaine Barrett...
GB - 2025 - 1h38 - VOST

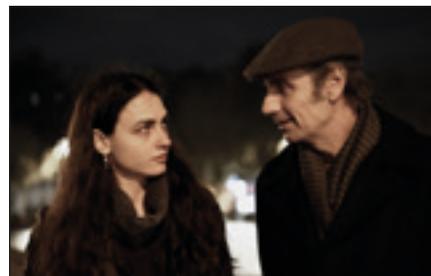
EN SORTIE NATIONALE **à partir du 2 avril**

leur fils Moses. Elle commence ses journées en colère et les termine en furie, ou en larmes. Elle est détestable. Et pourtant, sous le regard de Mike Leigh, qui sait si bien filmer les petites failles intimes, les petits riens qui abîment, qui touchent, Pansy devient émouvante. Un film délicat, déchirant, précieux, en phase avec l'état émotionnel du monde.

Prima la Vita

écrit et réalisé par Francesca Comencini

est inéluctable. Alors elle commence à mentir et se laisse aller, jusqu'au bord du gouffre. Le père ne fera pas semblant de ne pas voir. Il sera là pour elle, tout le temps qu'il faut. Avec ce film Francesca Comencini compose un vibrant hommage, intime, insolite et poignant, à son père, le grand Luigi.



documentaire raconté par Vincent Lindon
France - 2025 - 1h30 - VOST

1 SEULE SEMAINE du 19 au 25 mars

L'ÉNIGME VELÁZQUEZ

co-écrit et réalisé par Stéphane Sorlat



Diego Velázquez, peintre des rois et des humbles, maître du hors champ et des mises en abyme, se trouve au cœur d'un voyage cinématographique défiant les conventions. De la profondeur hypnotique des *Ménines* aux niveaux de lecture vertigineux des *Filuses*, le film s'attache à élucider une question troublante : comment cet

artiste, admiré par des génies tels que Manet et Dalí, demeure-t-il si souvent en marge de la mémoire collective ? Plongée passionnante dans le monde de l'art, le film traverse les siècles et les continents, mêlant avec audace récits d'historiens, interprétations contemporaines et méditations sur l'héritage universel d'un maître inégalé.

avec Hugh Bonneville, Emily Mortimer,
Olivia Colman, Antonio Banderas...
GB - 2025 - 1h46 - VF

du 26 février au 9 mars

Alors que Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison des ours retraités au Pérou, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne et jusqu'aux sommets des montagnes du Machu Picchu. Le petit ours péruvien amateur

de marmelade et professionnel de la bourde en cascade revient pour une incroyable aventure aux pays de ses origines. Un film familial qui fourmille de trouvailles pour rendre le voyage encore plus merveilleux. Ajoutez à cela une Olivia Coleman parfaite et vous obtenez un divertissement qui ravira petits et grands. **à partir de 6 ans**

PADDINGTON AU PÉROU

réalisé par Dougal Wilson

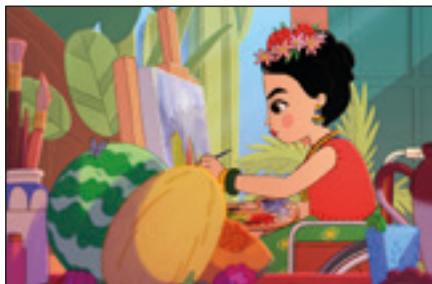


film d'animation
Canada/France - 2025 - 1h22

1 SEULE SEMAINE du 26 février au 2 mars

Hola Frida

co-écrit et réalisé par André Kadi & Karine Vézina



C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo ! Voilà donc l'artiste peintre Frida Kahlo racontée durant son enfance. Un portrait coloré, séduisant, qui laisse aussi

une place à ce que l'art et la vie de Frida ont pu avoir de plus sombre.

Porté par de ponctuelles chansons, aux rythmes de guitare reconnaissables, et la voix d'Olivia Ruiz en guise de narratrice, le récit d'une enfant bien décidée à s'intégrer au monde, à assumer ses différences, mais aussi à ne pas se laisser dicter sa vie. **à partir de 6 ans**

film d'animation
Canada - 2025 - 51 minutes

du 26 mars au 6 avril

Quelle joie de retrouver Dounia ! En 2023, avec *Dounia et la princesse d'Alep*, nous étions tombés en amour pour cette petite fille aux éclats d'étoiles dans les cheveux. Ici, ses aventures se poursuivent dans son pays d'adoption : le Canada. Entourée de ses grands-parents et de son amie Rosalie, elle affronte de nouveaux défis : une



**TARIF
UNIQUE
4,50€**

Dounia. Le grand pays blanc

réalisé par André Kadi

langue aux accents chantants, le froid mordant de l'hiver et une nouvelle culture. Plus que jamais, Dounia est convaincue que les battements de son cœur guideront le retour de son père jusqu'à elle... À la fois tendre, magique et parsemé d'espièglerie, le film aborde avec délicatesse le monde d'aujourd'hui. **à partir de 6 ans**



DAFFY & PORKY

SAUVENT LE MONDE

réalisé par Peter Browngardt



Daffy et Porky... sont de vieux amis qui n'auraient pas grandi. Daffy Duck, Porky Pig, un cheveu sur la langue, un bégaiement et des gaffes en cascade. Vingt ans après *Les Looney Tunes passent à l'action* et plus de quatre-vingts ans après leurs débuts sur grand écran dans la bande des Looney Tunes, le canard butor et le brave cochon reprennent

film d'animation
USA - 2025 - 1h31 - VF

du 12 mars au 5 avril

les armes pour sauver la Terre d'une menace extraterrestre... logée dans un chewing-gum aux propriétés zombifiantes ! Jouant avec la nostalgie, servie par une animation toute en lignes de fuite, perspective démesurée et angles bizarroïdes, cette nouvelle aventure se déguste à tout âge. (*Télérama*)

à partir de 6 ans

film d'animation
République tchèque/Slovaquie - 2025 -
1h20 - VF

du 12 au 23 mars

Ben, douze ans, adore cuisiner et manger. C'est la rentrée scolaire et il réalise que ses camarades ont changé : les garçons sont devenus plus grands, alors qu'il est resté gros. Pire encore, les filles sont devenues belles, et en particulier Claire. Comment faire pour lui plaire alors que les autres se moquent de lui ? Malgré son amour pour la nourriture,

Ben commence à suivre un régime. Mais rien ne va se passer comme prévu et cette année sera l'occasion de grandir et de comprendre que l'essentiel n'est pas à quoi on ressemble, mais ce que l'on ressent... Adapté du roman de Mikaël Ollivier, un film épatant, tendre, drôle et musical pour dire l'acceptation de soi. **à partir de 8 ans**

LA VIE, EN GROS

réalisé par Kristina Dufková



4 courts-métrages d'animation
France/Tchéquie/Allemagne/Pologne/Suisse
2025 - 52 minutes

du 26 mars au 6 avril

Alors, partons vite à la découverte des aventures de la Princesse Aubergine, de deux copines qui, décidément, se chamaillent un peu trop, de deux sœurs qui s'entraident et, surtout, laissez-vous embarquer et charmer en musique par Lola, qui invente pour son frère un drôle de "piano à bruits" ! **à partir de 5 ans**

Géniales!

TARIF
UNIQUE

4,50€



Les héroïnes de *Géniales!* utilisent leur intelligence et leur créativité pour améliorer la vie de celles et ceux qu'elles aiment. La sagesse, la sagacité et l'ingéniosité de ces petites filles astucieuses leur permettent de relever des défis et d'accomplir de belles actions : quatre films qui donnent aux filles le pouvoir de changer les choses !

programme de 4 courts-métrages d'animation
France/Belgique - 2024 - 38 minutes

du 26 février au 23 mars

Que les enfants soient au bord de l'eau, sur la plage, la banquise ou les rives d'un étang, ils ont envie de jouer. Pour cela, il leur faut des partenaires avec qui partager leurs fantaisies, avec légèreté ou sérieux...

Le Tunnel de la nuit : Après avoir creusé un tunnel sur la plage, deux enfants de pays très lointains se rencontrent.

Le Monstre marin : Charlotte veut jouer aux pirates avec deux garçons mais ils disent que ce n'est pas un jeu de fille.
Le Génie dans la bouteille : Aläia, une petite fille, s'ennuie sur la plage.
La Carpe et l'Enfant : Un enfant part à la pêche à la carpe. Mais il a la mauvaise idée d'emmener avec lui son petit chien ! **à partir de 3 ans**



TARIF
UNIQUE

4,50€

Chouette, UN JEU D'ENFANTS!



programme de 5 courts-métrages d'animation
Afrique du Sud/Allemagne/Belgique/
Brésil/Russie - 41 minutes - VF

EN SORTIE NATIONALE du 26 mars au 6 avril

créatures plus étranges les unes que les autres, son voyage ne sera pas de tout repos : une chose est sûre, elle ne restera pas coincée dans un bocal ! Un programme de 5 courts-métrages pour découvrir l'eau sous toutes ses formes qui vous plongera dans des univers aquatiques merveilleux.

à partir de 3 ans

AU FIL DE L'EAU

TARIF
UNIQUE

4,50€



Traverser les plus grands océans du monde, voyager le long d'une rivière ou encore dégringoler du ciel : même la plus minuscule des gouttes d'eau peut vivre de grandes aventures ! Et en chemin, elle peut faire de drôles de rencontres... Des vacanciers qui jouent sur la plage à une petite fille en bateau, en passant par tout un tas de

Pandora

Cinémas

Achères

6,allée Simone Signoret (place du Marché) - 78260 Achères

Tel. 01 39 22 01 23 - www.cinema-pandora.com



REINE MÈRE



PRIX DE LA PLACE : 7,50 € OU

5,50 € PAR 10 PLACES (55 €)

4,50 € POUR LES MOINS DE 18 ANS

PROGRAMME DU 26 FÉVRIER AU 8 AVRIL 2025