

6, allée Simone Signoret (place du Marché) - 78260 Achères

Tel. 01 39 22 01 23 - www.cinema-pandora.com



### écrit & réalisé par Jasmila Žbanić

avec Jasna Djuricic, Johan Heldenbergh, Boris Isakovic... Bosnie/Allemagne/France - 2021 - 1h44

### SORTIE NATIONALE à partir du 22 septembre

Srebrenica, juillet 1995. Modeste professeure d'anglais, Aida vient d'être réquisitionnée comme interprète auprès des Casques bleus, stationnés aux abords de la ville. Leur camp est débordé : les habitants viennent y chercher refuge par milliers, terrorisés par l'arrivée imminente de l'armée serbe. Chargée de traduire les consignes et rassurer la foule, Aida est bientôt gagnée par la certitude que le pire est inévitable. Elle décide

alors de tout tenter pour sauver son mari et ses deux fils, coincés derrière les grilles du camp.

On suit avec angoisse, avec passion, la course effrénée d'Aida, ses efforts désespérés pour d'abord sauver sa propre famille puis essayer de venir en aide à l'ensemble des réfugiés; on la voit affronter l'inertie des Casques bleus, leur respect des ordres venus d'en haut. Et on ne peut pas ne pas penser que La

Voix d'Aida, en télescopant tragiquement l'actualité, raconte aussi quelque chose de la faillite de l'interventionnisme européen et américain en Afghanistan. Trépidant - et étouffant -, porté de bout en bout par une actrice stupéfiante, Jasna Djuricic, ce voyage au bout de l'enfer bosniaque est mené comme un thriller, à la tension constante, sans temps mort. Son final est une leçon d'humanité telle que le cinéma nous en offre rarement.

Prix de la place : 7,00 € ou 5,00 € par 10 places (50 €)

**4,50 €** POUR LES MOINS DE 18 ANS

Programme du 8 au 28 septembre 2021

Les horaires annoncés sont toujours ceux du début du film. Nous ne passons pas de publicité, il faut donc arriver à l'heure!

	Les horaires an	noncés sont touiou	ırs ceux du début du	ı film. Nous ne passons pas de pul
Mer.		16h00	18h30	241.00
1 er	Un triomphe	True Mothers	France	Un triomphe
_	14h00 <sub>AVP</sub> 15h40 Aya et Wolfy	16h30 Titane	18h30 Milla	True Mothers AYA
Sept.	14h10	16h00	18h00	20h30 ET LA
Jeudi	Les Croods 2	Terre des hommes 16h00	Loi Téhéran 18h30	Drive my car SORCIÈRE  20h30
	1 FO O	France	Un triomphe	France
2		15h45 Milla	18h00 True Mothers	20h30 Loi Téhéran
Sept.	TIJU U	15h45	19h00	20h50
Vand	141.00	Drive my car	Terre des hommes	
Vend.	France	16h30 Un triomphe	18h30 France	21h00 Un triomphe
3	14h00	16h30		20h30 Terre des hommes
Sept.	Loi Téhéran 14h00	Drive my car 16h00	18h40	20h40
C	Terre des hommes	True Mothers	Titane	Milla
Sam.	14h00 Un triomphe	16h00 Avant-première 1 Aya et la sorcière I	7h40 Orive my car	21h00 Un triomphe
4	14h00 15h50	16h40	18h30	21h00
Sept.	Croods 2 <b>X</b> Wolfy	Terre des hommes 16h30	Loi Téhéran 18h40	France <b>20h45</b>
1	France	Milla	Titane	True Mothers
Dim.		16h00	18h30	20h30
5	Un triomphe 14h30 Avant-première	France 16h15	Un triomphe 18h15	France <b>20h30</b>
Sept.	Arra at la acmaiàna	Terre des hommes	Milla	Loi Téhéran
sept.	14h00 Drive my car	<b>17h15</b> Wolfy	18h10 True Mothers	20h45 Terre des hommes
Lundi		16h00	18h30	20h30
6	Un triomphe	France	Un triomphe	Drive my car
	14h00 Terre des hommes	15h50 Drive my car	<b>19h00</b> Titane <b>X</b>	21h00 Loi Téhéran
Sept.	14h00	16h40	18h50	20h45
Mondi	True Mothers	Milla	Terre des hommes	France
Mardi		16h15 Un triomphe	18h15 FranceX	20h40 Un triomphe
7		15h45	19h00	21h00
Sept.		Drive my car 15h45	Terre des hommes X 18h20	20h30
		Loi Téhéran	Milla	Drive my car $X$
	14h00 Boîte noire	16h20 Un triomphe	<b>18h20</b> Braquage du siècle	<b>20h30</b> Boîte noire
8	14h00 15h00	16h40		20h45
	Vie de château Pil 14h00	Rouge <b>16h10</b>	Loi Téhéran 18h20	Un triomphe 20h50
Sept.	Braquage du siècle	Milla	True Mothers	Bonne mère
Jeudi		16h00	18h30	20h30
9		Boîte noire 16h00	Un triomphe 18h15	Boîte noire 20h40
	4,501	Milla	Loi Téhéran	Braquage du siècle
Sept.		16h30 Bonne mère	18h30 Rouge	20h15 True Mothers
<b>V</b> 71	14h00	16h20		20h45
	Boîte noire	Un triomphe		Un triomphe
10	14h00 Braquage du siècle	16h10 True Mothers	18h45 Bonne mère	20h40 Loi Téhéran
	14h00 Milla	16h30		20h30
	1/15/15	Rouge 16h15	Braquage du siècle 18h40	Berlin Alexanderplatz  20h40
Sam.	Un triomphe	Boîte noire		Boîte noire
11	14h00 15h40	16h30 Bonne mère		21h00 Braguaga du ciàcla
Sept.	14h30 15h30	17h45	True Mothers	Braquage du siècle 21h00
o opti	Vie de château Milla		tanderplatz	Rouge
Dim.	14h15 Un triomphe	16h15 Boîte noire	18h40 Un triomphe	20h40 Boîte noire
12	14h00	16h40	18h20	20h30
	True Mothers 14h15	Rouge 17h00	Braquage du siècle 18h00	Milla 20h30
Sept.	Pil		teau Loi Téhéran	Bonne mère
Lundi	14h00 Boîte noire	16h20	18h20	20h40
Lann	Boîte noire 14h00	Un triomphe <b>16h30</b>	18h30	Un triomphe 20h45
12		Braquage du siècle	Milla X	Braquage du siècle
13	Loi Téhéran	Draquage du siècle		20h15
13 Sept.	14h00 15h40		18h15 Bonne mère	
13 Sept.			Bonne mère	Berlin Alexanderplatz 20h40
13 Sept. Mardi	14h00 15h40	16h15 Boîte noire	Bonne mère  18h40 Un triomphe	Berlin Alexanderplatz  20h40 Boîte noire
13 Sept.	14h00 15h40	16h15	Bonne mère 18h40 Un triomphe 18h20	Berlin Alexanderplatz 20h40
13 Sept. Mardi	14h00 15h40	ers  16h15 Boîte noire 16h20	Bonne mère  18h40 Un triomphe 18h20 Braquage du siècle 18h30	Berlin Alexanderplatz  20h40  Boîte noire 20h30

Retrouvez les textes des films programmés uniquement du 1<sup>er</sup> au 7 septembre sur notre site www.cinema-pandora.com

Aya et la sorcière: 3 séances en Avant-première! Les Croods 2 Drive my Car France La terre des hommes

FNTO Que voici un étrange journal... pour une rentrée qui ne l'est pas moins. Suite à plusieurs déprogrammations de films nous avions dû renoncer à faire imprimer le journal tel que nous l'avions préparé pour la réouverture. Nous vous avons donc accueilli le 18 août sans programme papier mais avec un téléphone en main afin de contrôler vos Passes sanitaires (obligatoire pour les plus de 18 ans). Étrange rentrée...

Nous avons dû au plus vite tricoter un nouveau programme que vous avez ici entre les mains. Un mini programme de trois semaines seulement, du 8 au 28 septembre (avec en sus la grille de la première semaine de septembre car le journal sera disponible dès le 1er!). Petite pagination, petits textes de présentation... Mais à nouveau quel programme et quelle richesse cinématographique!

Après tant de temps passé loin du grand écran nous avons à cœur de choisir des films qui vous marqueront, vous chambouleront, vous feront voyager et voir le monde autrement, vous feront rire ou frissonner (on compte sur vous pour notre Étrange Vendredi du 17/09).

Alors c'est parti! Rendez-vous dans nos salles! Pandora

MESSURES SANITAIRES

Le port du masque reste obligatoire à partir de 11 ans dans tout le cinéma y compris pendant les séances.\* Dans le hall respectez les distances et les sens de circulation. \* Merci de privilégier le paiement sans contact. \* Du gel hydroalcoolique est à votre disposition dans le hall. \* Entre les séances les points de contacts sont désinfectés. Et surtout : nos 3 salles sont

équipées de purificateurs d'air.

X Attention! Dernière séance.

28

Sept.

Les horaires annoncés sont toujours ceux du début du film. Nous ne passons pas de publicité, il faut donc arriver à l'heure!

### 14h10 16h00 18h30 20h30 Mer. AIRE 8 AU 28 SEPT. L'origine du monde 20h45 Loi Téhéran L'origine du monde Un triomphe 19h00 14h10 15h50 16h40 15 Berlin Alexanderplatz Wolfv. Serre-moi fort Pil Boîte noire Rouge 14h30 15h30 18h10 20h30 Sept. du 8 au 21 septembre Braquage du siècle Vie de château True Mothers Boîte noire Boîte noire 18h10 20h40 Jeudi L'origine du monde L'origine du monde Loi Téhéran du 8 au 28 septembre 16h30 18h30 20h20 16 Braquage du siècle 20h15 Bonne mère Un triomphe **16h00** Rouge 18h20 Sept. du 8 au 14 septembre Serre-moi fort Berlin Alexanderplatz Boîte noire Le Braquage du siècle 14h00 16h10 18h10 20h45 22h40 Vend. True Mothers Braquage du siècle du 8 au 21 septembre L'origine du monde L'origine du monde Rouge L'éTrAngE 21h00 VenDredi La nuée 14h0019h00 17 La conspiration des Berlin Alexanderplatz Un triomphe **Teddy** 22h40 belettes 14h00 16h30 18h20 20h45 Sept. Loi Téhéran Serre-moi fort Serre-moi fort Boîte noire Boîte noire du 22 au 28 septembre 14h00 16h40 18h30 20h30 Sam. Délicieux L'origine du monde 20h45 True Mothers L'origine du monde Un triomphe 14h00 15h40 16h30 18h50 18 à partir du 22 septembre Wolfy. Boîte noire Serre-moi fort Braquage du siècle La Loi de Téhéran 21h00 14h15 15h15 Sept. 18h30 Vie de château Berlin Alexanderplatz Loi Téhéran Boîte noire du 1er au 21 septembre 20h40 14h15 16h15 18h45 Dim. Milla L'origine du monde 14h00 15h40 L'origine du monde Loi Téhéran Braquage du siècle 20h50 19 du 1er au 14 septembre 16h30 18h50 Un triomphe Wolfv. Boîte noire Boîte noire L'Origine du monde 14h00 15h50 17h30 18h30 20h20 Sept. Serre-moi fort Rouge Vie de château Serre-moi fort Berlin Alexanderplatz X du 15 au 28 septembre 14h00 16h40 18h30 20h30 Lundi Rouge True Mothers 14h00 Loi Téhéran **20h30** Serre-moi fort L'origine du monde du 8 au 21 septembre 16h20 20 18h45 Braquage du siècle Boîte noire Un triomphe Rouge Pi1 Sept. 14h00 18h15 20h40 16h15 du 8 au 28 septembre L'origine du monde Un triomphe Boîte noire Serre-moi fort 16h30 18h30 20h30 Serre-moi fort Mardi L'origine du monde Serre-moi fort L'origine du monde du 15 au 28 septembre 16h20 18h00 20h30 21 Rouge **X** 16h00 Loi Téhéran X Braquage du siècle X 20h30 Tout s'est bien passé 18h30 Sept. à partir du 22 septembre True Mothers X Un triomphe \ Boîte noire 14h15 16h00 16h50 20h45 True Mother 18h40 ${ m Mer}$ . L'origine du monde Wolfv. Tout s'est bien passé Pil Délicieux du 1<sup>er</sup> au 21 septembre 16h10 14h00 18h30 20h50 22 Une histoire d'amour Tout s'est bien passé Boîte noire Conspiration belettes L'origine du monde 14h00 16h00 19h00 20h50 Sept. et de désir La voix d'Aida Vie de château Histoire d'amour et... Serre-moi fort La voix d'Aida du 22 au 28 septembre 16h20 18h30 20h30 Jeudi L'origine du monde Tout s'est bien passé Tout s'est bien passé Un triomphe 20h30 16h00 18h30 23 Conspiration belettes 16h20 du 1<sup>er</sup> au 21 septembre Histoire d'amour et... Délicieux 18h20 20h40 La Vie de château Sept. La voix d'Aida Boîte noire Serre-moi fort 8 au 28 septembre 14h00 16h15 18h30 20h30 Vend. Tout s'est bien passé La Voix d'Aida L'origine du monde L'origine du monde Tout s'est bien passé 14h00 16h00 18h15 20h40 24 à partir du 22 septembre Serre-moi fort Boîte noire Une histoire d'amour et... Délicieux 14h00 16h30 18h40 Wolfy et les loups 20h45 Sept. Conspiration belettes La voix d'Aida La voix d'Aida Serre-moi fort en délire 14h15 16h10 18h40 20h50 Sam. au 1er au 28 septembre L'origine du monde Boîte noire Délicieux L'origine du monde 14h00 15h40 16h30 18h40 21h00 25 L'éTrAngE VenDredi 17/09 Pil Wolfy. Tout s'est bien passé Conspiration belettes Tout s'est bien passé 14h00 15h00 21h00 17h00 19h00 La Nuée et Teddy Sept. Vie de château La voix d'Aida Voix d'Aida Serre-moi fort Histoire d'amour et... 14h20 16h30 18h30 20h40 Journal de bord n°252 BIS Dim. Tout s'est bien passé L'origine du monde Tout s'est bien passé L'origine du monde Association Ciné-Achères Pandora 14h00 15h40 16h30 18h50 21h00 26 6 allée Simone Signoret Pil X Boîte noire Une histoire d'amour et... Délicieux 14h00 16h00 17h00 18h50 20h50 Sept. 78260 Achères Tel 01 39 22 01 23 La voix d'Aida La voix d'Aida Conspiration belettes Vie de château**X** Serre-moi fort cinema.pandora@free.fr Mail 14h00 20h30 16h15 18h15 Lundi www.cinema-pandora.com L'origine du monde 16h20 Tout s'est bien passé Tout s'est bien passé 18h20 L'origine du monde 20h40 14h00 Directeur de publication : Rubén Ibañez 2.7 Délicieux Serre-moi fort Délicieux Serre-moi fort Imprimerie: Rotimpres 16h00 20h30 Sept. Pol.Ind. Casa Nova - Carrer Pla Conspiration belettes Histoire d'amour et... La voix d'Aida La voix d'Aida de l'Estany - 17181 Aiguaviva -16h15 18h30 20h30 Mardi Espagne Tout s'est bien passé 20h30 Tout s'est bien passé L'origine du monde

Horaíres, fílms, soírées spéciales, tout savoir sur Pandora : www.cínema-pandora.com

18h30

18h30

La voix d'Aida

Conspiration belettes  $\chi$  Serre-moi fort  $\chi$ 

Boîte noire X

Une histoire d'amour et...X

20h40

16h00

16h20

Délicieux

N° ISSN: 1288 - 1449

Tirage: 10.000 ex.

Attention! Dernière séance.

avec Pierre Niney, Lou de Laâge, André Dussollier, Aurélien Recoing... France - 2021 - 2h09

### SORTIE NATIONALE du 8 au 28 septembre



## co-écrit et réalisé par Yann Gozlan



Que s'est-il passé à bord du vol Dubaï-Paris avant son crash dans le massif alpin ? Technicien au BEA, autorité responsable des enquêtes de sécurité dans l'aviation civile, Mathieu Vasseur est propulsé enquêteur en chef. Erreur de pilotage ? Défaillance technique ? Acte terroriste ?

L'analyse minutieuse des boîtes noires

va pousser Mathieu à mener en secret sa propre investigation...

Boîte noire est un thriller psychologique redoutablement maîtrisé et parfaitement réussi, dans un décor inédit, celui du BEA et le microcosme de l'aviation civile. Le film s'agence avec minutie et efficacité et maitrîse son sujet jusqu'au bout des doigts.

avec Kad Merad, David Ayala, Lamine Cissokho, Sofian Khammes... France - 2021 - 1h45

SORTIE NATIONALE du 1er au 21 septembre

## **UN TRIOMPHE**

## co-écrit et réalisé par Emmanuel Courcol

Étienne est comédien. Plutôt de ceux qui galèrent. Aussi, s'il accepte d'animer un groupe de théâtre en prison, c'est parce qu'il faut bien manger. Du côté des détenus, ce n'est pas non plus l'amour du théâtre qui les anime... Non, pour eux, c'est surtout l'occasion de passer le temps, car le temps, c'est le véritable ennemi en prison... Il faut juste

avec Karine Viard, Laurent Lafitte,
Vincent Macaigne, Nicole Garcia...
France - 2020 - 1h34

attendre qu'il passe. En les entendant parler ainsi Etienne décide de les embarquer dans l'ambitieuse aventure d'*En attendant Godot*. Et ensemble ils font le rêve fou de jouer devant un vrai public. Mariage heureux de la chronique sociale et de la comédie, *Un triomphe* fait rire autant qu'il émeut surtout lorsque l'on réalise qu'il s'agit d'une histoire vraie!



## **L'origine** du monde écrit et réalisé par Laurent Lafitte

### SORTIE NATIONALE du 15 au 28 septembre



Jean-Louis réalise que son cœur s'est arrêté: plus un seul battement dans sa poitrine. Pourtant, il est conscient, il parle, se déplace. Est-il encore vivant? Est-il déjà mort? Ni son ami vétérinaire Michel, ni sa femme Valérie ne trouvent d'explication à cet étrange phénomène. Alors que Jean-Louis panique, Valérie se tourne vers Margaux, sa coach de vie,

un peu gourou, pas tout à fait marabout, mais très connectée aux forces occultes. Et elle a une solution qui va mettre Jean-Louis face au tabou ultime...

Voici une comédie grinçante qui ne mettra sûrement pas tout le monde d'accord, qui caresse à rebrousse-poil mais qui déménage avec son humour particulièrement corrosif et incorrect!

avec Zita Hanrot, Sami Bouajila, Céline Sallette, Olivier Gourmet... France/Belgique - 2021 - 1h28

## ROUGE

## co-écrit et réalisé par Farid Bentoumi

Rouge est un thriller haletant, un pamphlet écologique percutant, un passionnant portrait au vitriol de notre époque à travers la vie de gens qu'on dit ordinaires mais qui ne le sont pas tant que ça... Nour vient d'être embauchée comme infirmière dans l'usine chimique où travaille son père, délégué syndical et pivot de l'entreprise depuis toujours. Alors que l'usine est en plein contrôle sanitaire, une journaliste mène l'enquête sur la gestion des déchets. Les deux jeunes femmes vont peu à peu découvrir que cette usine cache bien des secrets. Voici un film sensible et étonnant investi par des acteurs formidables qui rendent les personnages crédibles, touchants, complexes.

### du 8 au 21 septembre



avec Vicky Krieps, Arieh Worthalter... France - 2021 - 1h38

### du 15 au 28 septembre



co-écrit et réalisé par Mathieu Amalric

Mathieu Almaric revient sur nos écrans après son très beau film sur Barbara. Le réalisateur a encore gagné en maturité artistique et en délicatesse et il faut accepter dès le début de se laisser bercer par le piano, de douter de ce que l'on voit. Le synopsis du film nous avait déjà prévenus : "Ça semble être l'histoire d'une femme qui s'en va."

Au petit matin elle réunit quelques affaires, fait le tour de la maison où dorment encore son mari et ses enfants et dans le froid, elle part. Oui, c'est une femme qui s'en va. Ou, du moins, l'espère-t-elle. Le film se passe dans sa tête, comme un jeu de ping-pong perpétuel entre rêverie, folie et tragédie. C'est beau, envoûtant et poignant.

avec Sophie Marceau, André Dussollier, Géraldine Pailhas, Charlotte Rampling... France - 2021 - 1h53

SORTIE NATIONALE à partir du 22 septembre

# TOUT S'EST BIEN PASSÉ

### co-écrit et réalisé par François Ozon

A 85 ans, le père d'Emmanuèle est hospitalisé après un AVC. "Tu es mon fils préféré", lâche le vieil homme désormais infirme à sa fille aînée à qui il confie une mission impossible : l'aider "à en finir". Même si la malheureuse rêva, enfant, d'occire ce pater pas très familias, bonjour le cadeau empoisonné! Avec une intelligence fidèle au livre d'Emmanuèle

trajet intime, du refus initial à l'acceptation. Le film garde le pathos à l'écart et atteint un équilibre harmonieux entre le drame familial et le film de société. Ozon signe un beau film sur la fin de vie avec un André Dussollier méconnaissable et bouleversant et le grand retour de Sophie Marceau, tout aussi touchante.

Bernheim Tout s'est bien passé raconte son



avec Sami Oultalbali, Zbeida Belhajamor, Diong-Kéba Tacu, Aurélia Petit... France/Tunisie - 2021 - 1h43

### A L'AFFICHE UNE SEULE SEMAINE du 22 au 28 septembre



Voici un film rare, délicat et envoûtant sur une initiation amoureuse et littéraire qui prend le temps de suivre les premiers émois des deux protagonistes. Loin des clichés, le film trace un chemin plein de grâce pour parler de désir, faire résonner la poésie et vibrer les corps. Ahmed, 18 ans, français d'origine algérienne, a grandi en banlieue parisienne. Sur les bancs de la fac, ce grand taiseux qui a dû mal à trouver sa place, rencontre Farah, une jeune Tunisienne pleine d'énergie. Tout en découvrant un corpus de littérature arabe sensuelle et érotique dont il ne soupçonnait pas l'existence, Ahmed tombe très amoureux de cette fille, et bien que littéralement submergé par le désir, il va tenter d'y résister.

avec Grégory Gadebois, Isabelle Carré, Benjamin Lavernhe... France - 2021 - 1h52

### co-écrit et réalisé par Eric Besnard

À l'aube de la Révolution Française, Pierre Manceron, cuisinier audacieux mais orgueilleux, est limogé par son maître le duc de Chamfort! La rencontre d'une femme étonnante, qui souhaite apprendre l'art culinaire à ses côtés, lui redonne confiance en lui et le pousse à s'émanciper de sa condition de domestique pour entreprendre sa propre révolution. Ensemble, ils vont inventer un lieu de plaisir et de partage ouvert à tous : le premier restaurant. Une idée qui leur vaudra clients... et ennemis. Un film appétissant sur le premier restaurant français qui nourrit le spectateur et est servi par des acteurs épatants qui partagent généreusement leur gourmandise!

### à partir du 22 septembre



Marceau, tout aussi touchante.

UNE HISTOIRE D'AMOUR ET DE DÉSIR

écrit et réalisé par Leyla Bouzid

avec Hiromi Nagasaku, Arata Iura, Aju Makita, Miyoko Asada... Japon - 2020 - 2h20 - VOST

du 1er au 21 septembre



# TRUE MOTHER

écrit et réalisé par Naomi Kawase

Il y a Satoko et son mari, Kiyokazu, qui ne peuvent pas avoir d'enfants. Après de nombreuses tentatives ils étaient prêts à renoncer à leur désir d'être parents quand ils découvrent un reportage sur l'adoption et une association, Baby Baton. Et il y a Hikari, collégienne enceinte, envoyée secrètement par sa famille dans un foyer de Baby Baton. La ronde narrative navigue entre les deux flashbacks et aujourd'hui: la famille vit heureuse, le petit Asato a 6 ans, et Hikari, en errance, reprend contact avec le couple qui a adopté son enfant. Naomi Kawase met beaucoup de grâce dans la rencontre entre ces deux mères et signe un film pudique qui nous raconte le lien maternel dans ce qu'il a de fort, unique et salvateur.

avec Eliza Scanlen, Toby Wallace, Essie Davis, Ben Mendelsohn...

Australie - 2020 - 1h58 - VOST

### du 1er au 14 septembre



## réalisé par Shannon Murphy

Milla est un premier long métrage d'une sensibilité rare, la romance supersonique entre une jeune adolescente gravement malade et un petit dealer. Non, ne fuyez pas... vous passeriez à côté d'un petit bijou, parfaitement maîtrisé, virevoltant, remuant dans tous les sens du terme et auquel il est difficile de rester insensible. Un hymne à l'amour, à la vie qui court à en perdre haleine. Milla est malade et nul ne sait combien de temps il lui reste, mais une chose est sûre, elle s'est trouvé un compagnon de route et entend bien s'y accrocher. Il faudra bien s'y faire, même si Moses, un ténébreux à la gueule d'ange, n'a pas grand chose du gendre idéal, c'est avec lui que Milla veut croquer sa vie à pleine dents.

avec Guillermo Francella, Diego Peretti, Juan Alari, Pablo Rago, Rafael Ferro... Argentine - 2021 - 1h54 - VOST

du 8 au 21 septembre



co-écrit et réalisé par Ariel Winograd

Sur ce programme deux petites pépites nous viennent d'Argentine (Le Braquage... et La conspiration...)! Ne boudez pas votre plaisir et savourez ce cinéma du bout du monde! Voici un film de cambriolage écrit, réalisé et joué avec maestria! C'est l'histoire d'un brave type au cerveau sacrément bien fichu et d'une bande de voleurs à la petite semaine, un peu paumés, un peu loosers. Ensemble ils vont réussir le braquage le plus rocambolesque jamais survenu en Argentine. Une chouette comédie flirtant élégamment avec le tragique sans jamais y succomber. Divertissement énergique et drôle, le film est un portrait savoureux de petits prolétaires du crime décidés à faire un pied de nez au destin.

## co-écrit et réalisé par Juan José Campanellala

Voici une comédie noire totalement jubilatoire en forme d'hommage au cinéma. Au centre de l'histoire ils sont quatre vieux amis : un réalisateur, un scénariste, une actrice et un acteur. Leur gloire a un peu fané, la poussière a recouvert les hommages d'antan mais on va vite s'apercevoir qu'en eux le feu brûle toujours. Vivant plus ou moins en autarcie dans une

grande et belle demeure, leur vie est paisible jusqu'à l'arrivée d'un jeune couple d'agents immobiliers sans scrupules prêt à tout pour récupérer la propriété... Mais c'est sans compter sur la malice de ces septuagénaires. Cette farce savoureuse au scénario malin surprend constamment. Coups bas, chamailleries, retournements, on se laisse embarquer avec plaisir.

avec Graciele Borges, Oscar Martínez, Luis Brandoni, Marcos Mundstock... Argentine/France - 2021 - 2h09 - VOST

A L'AFFICHE UNE SEULE SEMAINE du 22 au 28 septembre



avec Halima Benhamed, Sabrina Benhamed, Jawed Hannachi Herzi...

France - 2021 - 1h39

### A L'AFFICHE UNE SEULE SEMAINE du 8 au 14 septembre





# BONNE MÈRE

## écrit et réalisé par Hafsia Herzi

C'est une chronique familiale et intimiste très juste, souvent extrêmement touchante, que nous offre Hafsia Herzi. Le visage de Nora, en plan rapproché, ouvre et ferme le film. Il dit la fatigue, la douceur et la dignité de ce personnage auquel s'est attachée la réalisatrice, pour rendre hommage à sa mère et à toutes les autres. Femme de ménage de son état, elle enchaîne les boulots. Le soir venu c'est à sa nombreuse et tumultueuse famille qu'elle doit se consacrer : son fils, nounours gentiment glandeur à qui elle passe tout, sa fille, jeune mère qui combat la précarité, et son petit-fils à qui manque terriblement un père tombé en prison après un braquage qui a mal tourné.



## écrit et réalisé par Julien Fournet

Pil, une petite orpheline, vit dans les rues de la cité de Roc-en-Brume. Avec ses trois fouines apprivoisées, elle survit en allant chiper de la nourriture dans le château du sinistre régent Tristain, qui usurpe le trône. Un beau jour, pour échapper aux gardes qui la poursuivent, Pil se déguise en enfilant une robe de princesse. La voilà alors embarquée

malgré elle dans une quête folle et délirante pour sauver Roland, l'héritier du trône victime d'un enchantement et transformé en... chapoul (moitié chat, moitié poule). Une aventure qui va bouleverser tout le royaume et apprendre à Pil que la noblesse peut se trouver en chacun de nous.

à partir de 6 ans

film d'animation France - 2021 - 1h29

### du 8 au 28 septembre



complément de programme : *Parapluie* de José Prats & Álvaro Robles et *Pompier* de Yulia Aronova France - 2021 - 48 min.

SORTIE NATIONALE du 8 au 28 septembre

Pas assez de place ici pour dire tout le bien que l'on pense de *Parapluie* et de *Pompier*, mais ces deux courts-métrages s'accordent parfaitement avec *La Vie de château* et composent ainsi un ensemble poétique, grave et sensible épatant à découvrir à partir de 6 ans.

Âgée de 8 ans, Violette adore l'Egypte et a un caractère décidé et frondeur.

Tarif unique 4,50€

La Vie de Château

réalisé par C. Madeleine-Perdrillat & N. H'Limi

Lorsqu'elle perd ses parents, elle doit aller s'installer chez son oncle... mais elle trouve qu'il pue et refuse de lui parler. Et qu'importe qu'il vive à Versailles dans le célèbre château! Petit à petit, elle va comprendre

qu'ils partagent la même peine.
Une très jolie surprise, un film qui va vers la lumière nous entraînant dans les secrets du château du Roi Soleil comme dans les secrets du cœur de cette sacrée Violette.

à partir de 6 ans



Ce programme très malin met en scène trois loups différents. Le premier, au gros ventre et sans dents, part à la chasse (*Le Loup boule*). Le deuxième en a plus que marre d'être toujours le méchant de l'histoire (*Je suis un loup*). Le troisième, c'est Wolfy, petit et gris, il traverse les quatre saisons (*Un songe en hiver, Le Navire de glace au printemps, Fête d'une* 

nuit d'été puis Vol d'autonne). Hymnes à l'imaginaire, ces films invitent à la curiosité dans une chouette animation, avec effet papier découpé. Un loup tout rond qui n'a pas de dents. Un loup tout drôle qui n'est pas méchant. Un loup tout gris qui vit sa vie en rêvant. Des histoires de loups différents qui vont ravir les enfants! à partir de 3 ans

programme de 6 courts métrages Norvège/Belgique/France- 2021 37 min. - VF

### du 1er au 28 septembre



avec Payman Maadi, Houmaan Kiaie, Navid Mohammadzadeh... Iran - 2021 - 2h14 - VOST

du 1er au 21 septembre



Si vous ne devez en voir qu'un : c'est celui-ci! Dès la scène d'ouverture, sèche, nerveuse, haletante, filmée en un planséquence incroyable, on est happé par le film. La Loi de Téhéran est tout simple-

# LA LOI DE TÉHÉRAN

écrit et réalisé par Saeed Roustaee

ment un film noir magistral! Dans la meilleure tradition du genre il ausculte, sur fond d'enquête policière, les dysfonctionnements du monde, se penche sur les laissés-pour-compte de la société, explore les zones grises dans lesquelles se mêlent le bien et le mal.

En Iran, la sanction pour possession de drogue est la même que l'on ait 30 g ou 50 kg sur soi : la peine de mort. Dans ces conditions, les narcotrafiquants n'ont aucun scrupule à jouer gros et la vente de crack a explosé. Bilan : 6,5 millions de personnes ont plongé. Au terme d'une

longue traque, Samad, flic obstiné aux méthodes expéditives, met enfin la main sur le parrain de la drogue Nasser K. Alors qu'il pensait l'affaire classée, la confrontation avec le cerveau du réseau va prendre une tout autre tournure...

Au gré des histoires entremêlées, osant des ruptures de rythme et d'étonnantes bifurcations de scénario, le réalisateur alterne un thriller plein de vivacité et de suspense avec une chronique sociale et une plongée en apnée dans une société iranienne, telle qu'on l'a rarement vue au cinéma. Époustouflant!

avec Welket Bungué, Jella Haase, Albrecht Schuch... Allemagne - 2021 - 3h05 - VOST

du 8 au 21 septembre

# BERLIN ALEXANDERPLATZ

co-écrit et réalisé par Burhan Qurbani

Alors qu'il échoue miraculeusement sur les côtes du sud de l'Europe, Francis se fait un serment : il sera désormais un homme neuf, bon et droit. Francis se retrouve bientôt à Berlin, où il réalise combien il est difficile d'être vertueux quand on est un réfugié clandestin en Allemagne - sans papiers, sans patrie et sans permis de travail. Lorsque Reinhold, un Allemand charismatique, lui fait la proposition alléchante de gagner de l'argent facile, Francis résiste à la tentation, s'en tient à son serment et reste à

l'écart des affaires douteuses de ce dernier. Mais il sera inexorablement happé par les bas-fonds de Berlin et perdra peu à peu le contrôle de son existence.

Berlin Alexanderplatz est une nouvelle adaptation du célèbre roman d'avantgarde d'Alfred Döblin, après celle de Fassbinder en série télé en 1980. Burhan Qurbani choisit de transposer l'histoire dans le Berlin d'aujourd'hui et transforme le héros de Döblin en un jeune réfugié. Le chemin sera long pour Francis, mais la mise en scène hypnotique et



léchée de Burhan Qurbani nous tient en haleine et nous embarque dans une odyssée baroque et exaltée.

# L'étrang Vendred

VENDREDI 17 SEPTEMBRE: TARIF UNIQUE

9 EUROS POUR LES DEUX FILMS (Prévente des places dès le 1er sept.)

Des bestioles et un loup garou s'invitent pour une petite soirée "films de genre"! (interdit aux - de 12 ans)
21h00: projection de LA NUÈE
23h00: projection de TEDDY

LA NUÉE

réalisé par Just Philippot

avec Suliane Brahim, Sofian Khammes... / France - 2021 - 1h41



Difficile pour Virginie de concilier sa vie d'agricultrice avec celle de mère célibataire. Pour sauver sa ferme de la faillite, elle se lance à corps perdu dans le business des sauterelles comestibles. Mais peu à peu, ses enfants ne la reconnaissent plus : Virginie semble développer un étrange lien obsessionnel avec ses sauterelles...

TEDDY

écrit et réalisé par Ludovic Boukherma & Zoran Boukherma

avec Anthony Bajon, Christine Gautier... / France - 2021 - 1h28



Dans les Pyrénées, un loup attise la colère des villageois. Teddy, 19 ans, et sa petite amie Rebecca ne pensent pas à cela et rêvent à un avenir radieux. Pour eux, c'est un été ordinaire qui s'annonce. Mais un soir de pleine lune, Teddy est griffé par une bête inconnue. Les semaines qui suivent, il est pris de curieuses pulsions animales...