

# Pandora



Cinémas

Achères

6, allée Simone Signoret (place du Marché) - 78260 Achères

Tel. 01 39 22 01 23 - [www.cinema-pandora.com](http://www.cinema-pandora.com)

Valeur  
Sentimentale



PRIX DE LA PLACE : 7,50 € OU

**5,50 € PAR 10 PLACES (55 €)**

**4,50 € POUR LES MOINS DE 18 ANS**

PROGRAMME DU 23 AU 29 JUILLET 2025

FERMETURE DU 30 JUILLET AU 19 AOÛT

PROGRAMME DU 20 AOÛT AU 16 SEPTEMBRE 2025

écrit &  
réalisé par  
**Thomas  
Ngijol**

avec Thomas Ngijol,  
Danilo Melande,  
Thérèse Ngono.....  
France/Cameroun  
2025 - 1h21



## INDOMPTABLES

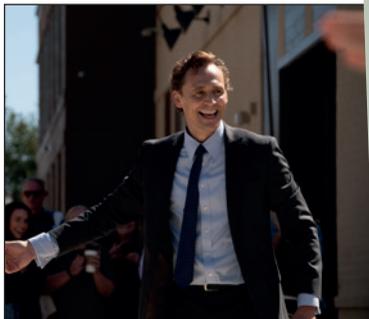


Un policier est abattu d'une balle dans le cœur à Yaoundé. La police est sur les dents, le commissaire Billong est chargé du dossier. Une enquête qui n'avance pas, une situation familiale tendue, l'homme approche du point de rupture... Au-delà de l'intrigue somme toute assez classique, comme dans tout bon polar l'essentiel est ailleurs : dans son ancrage humain, politique et social. Thomas Ngijol situe l'intrigue dans le pays de ses parents, et c'est la plus belle réussite du film. Impeccable dans ce rôle de flic froid et incorruptible, il pointe les problèmes qui minent le Cameroun tout en dressant un portrait chaleureux et bienveillant des habitants de Yaoundé.

## Life of Chuck

co-écrit & réalisé par **Mike Flanagan**  
avec Tom Hiddleston, Chiwetel Ejiofor, Karen Gillan...  
USA - 2025 - 1h50 - VOST

Voici un film magique, poétique et réconfortant. Mike Flanagan adapte (pour la sixième fois) un texte de Stephen King. Oui, vous allez frissonner, mais pas comme vous vous y attendez ! Voici un film en forme d'exploration poétique de l'existence humaine, entre mémoire, deuil et célébration de la vie ordinaire. À l'image de la nouvelle de King, le film est construit en trois chapitres. Trois époques, trois styles, un film en forme de puzzle qui finit par composer un hymne à la vie : doux, étonnant, rassérénant, virevoltant. Alors vraiment : Merci Chuck !



## le REPONDEUR

co-écrit & réalisé par **Fabienne Godet**  
avec Salif Cissé, Denis Podalydès, Aure Atika...  
France - 2025 - 1h42

Pierre, écrivain de renom, ne rêve que d'une chose : avoir du calme et cesser d'être sollicité, afin de pouvoir écrire son nouveau

livre. Ayant remarqué un jeune comédien de stand-up, Baptiste, doué en imitations, il lui propose de prendre sa voix et de répondre à sa place aux nombreux messages et coups de fil qu'il reçoit chaque jour. Baptiste, un peu réticent, finit par accepter ce job de "répondeur". À partir de ce pitch, Fabienne Godet réussit une jolie comédie teintée d'émotion, où l'humain reprend sa place dans la vie des personnages. Ce qui aurait pu être un simple jeu de massacre, se mue peu à peu en récit émouvant.

## LES SÉANCES DE LA DERNIÈRE CHANCE

Vous les avez manqués ? Vous les avez aimés ?

*Parce que souvent nous regrettons de ne pas les programmer assez longtemps, parce que nous les avons beaucoup aimés et que ceux d'entre vous qui les ont vus ont été conquis...*

Sur ces séances **Tarif spécial**  
"Sortez vos jeunes !"

*Si vous êtes accompagnés d'un ou d'une  
15-25 ans, la place est à 4,50€  
pour chacun d'entre vous !*



## A Normal Family

co-écrit & réalisé par **Hur Jin-ho**  
avec Sul Kyung-gu, Jang Dong-gun,  
Kim Hee-ae, Claudia Kim...  
Corée du Sud - 2025 - 1h49 - VOST

Deux frères, l'un avocat l'autre chirurgien, se retrouvent autour d'une belle table dans un luxueux restaurant avec leurs compagnes. Mais cette fois, le dîner ne sera pas aussi parfait que d'habitude. Leurs enfants adolescents, sortis de leur côté, commettent, comme on dit, l'irréparable... C'est cinglant. Dans la veine, clairement revendiquée, du décapant *Parasite* de Bong Joon-ho, *A Normal Family* est une réjouissante autant qu'effroyable satire de la bonne société coréenne, doublée d'un dézingage en règle de la famille bourgeoise "normale".



## La Venue de l'avenir

co-écrit & réalisé par **Cédric Klapisch**  
avec Suzanne Lindon, Vincent Macaigne, Julia Piaton...  
France - 2025 - 2h04

Aujourd'hui, en 2025, une trentaine de personnes issues d'une même famille apprennent qu'ils vont recevoir en héritage une maison abandonnée depuis des années. Quatre d'entre eux, Seb, Abdel, Céline et Guy sont chargés d'en faire l'état des lieux. Ils vont se retrouver sur les traces d'une mystérieuse Adèle qui a quitté sa Normandie natale à 20 ans et se retrouve à Paris en 1895. Ce face-à-face entre les deux époques 2025 et 1895 remettra en question leur présent et leurs idéaux et racontera le sens de : "La venue de l'avenir". Une comédie impressionniste drôle, poétique et mélancolique.

**Édito** L'été s'est définitivement installé avec ses canicules. Nos salles ne sont certes pas climatisées (on va dire que c'est parce que nous sommes écolos !), mais elles sont bien isolées, elles restent donc à une température tout à fait agréable malgré les grosses chaleurs. N'hésitez donc pas à venir vous y réfugier, vous avez pour cela jusqu'au 29 juillet 20h30. Nous ferons ensuite pendant trois semaines pour rouvrir le mercredi 20 août. Et pour démarrer cette nouvelle "saison"

Maziar va rejoindre notre équipe (courant septembre) pour remplacer Samuel au poste de projectionniste-caissier-barman...

Sinon, petit changement tarifaire à signaler : nous avons décidé d'abandonner le tarif unique à 4,50 € du jeudi. Nos charges augmentant énormément, nous estimons que ce tarif "brade" un peu notre travail et qu'avec un tarif abonnement qui ramène la place à 5,50 €, nous restons incroyablement moins chers que la plupart des cinémas alentour (et nous maintenons le tarif de

4,50€ pour les moins de 18 ans, les demandeurs d'emploi et les personnes en situation de handicap).

Ce qui ne change pas, c'est notre traditionnelle séance de rentrée avec cette année la projection en avant-première du réjouissant *Baise-en-ville* de Martin Jauvat. Ce sera le samedi 30 août à 20h40. Retrouvons-nous dès 20h00, vous apportez les cacabouètes et nous préparons la désormais traditionnelle soupe de fruits rouges.

Bel été à tous

**Samedi 30 août**  
20h00

Fêtons la rentrée avec  
l'avant-première à 20h40 de

**Baise-en-ville**

## Sommaire

<i>L'Accident de piano</i>	1 semaine du 23 au 29 juillet	4
<i>Amélie et la métaphysique des tubes</i>	1 semaine du 23 au 29 juillet	4
<i>Aux jours qui viennent</i>	du 27 août au 9 septembre	5
<i>Avignon</i>	du 23 au 29 juillet puis du 20 au 26 août	4
<i>Baise-en-ville</i>	avant-première samedi 30 août	9
<i>Chroniques d'Haïfa</i>	du 3 au 16 septembre	14
<i>Connemara</i>	à partir du 10 septembre	5
<i>Eddington</i>	1 semaine du 27 août au 2 septembre	15
<i>Mamie-Sitting</i>	du 23 au 29 juillet puis du 20 août au 2 septembre	7
<i>Miroirs n°3</i>	du 27 août au 9 septembre	15
<i>Pooja, Sir</i>	du 20 août au 2 septembre	14
<i>Rapaces</i>	1 semaine du 23 au 29 juillet	5
<i>Le Rire et le Couteau</i>	du 3 au 15 septembre	14
<i>Le Roi Soleil</i>	du 3 au 16 septembre	5
<i>Salve Maria</i>	du 3 au 16 septembre	15
<i>Sirat</i>	à partir du 10 septembre	15
<i>The Things you Kill</i>	du 20 août au 2 septembre	14
<i>Touch - Nos étreintes passées</i>	du 3 au 16 septembre	7
<i>La Trilogie d'Oslo : Amour</i>	du 23 au 29 juillet puis du 20 au 26 août	6
<i>La Trilogie d'Oslo : Désir</i>	du 20 août au 2 septembre	6
<i>La Trilogie d'Oslo : Rêves</i>	1 semaine du 23 au 29 juillet	6
<i>Valeur Sentimentale</i>	du 20 août au 16 septembre	7
<i>Buffalo kids</i>	1 semaine du 23 au 29 juillet	11
<i>Dragons</i>	du 20 août au 7 septembre	13
<i>Elio</i>	du 20 août au 7 septembre	13
<i>Falcon Express</i>	à partir du 10 septembre	13
<i>Lilo et Stitch</i>	1 semaine du 23 au 29 juillet	11
<i>Renard et Lapine sauvent la forêt</i>	du 20 août au 7 septembre	11
<i>Chouette, un jeu d'enfants !</i>	du 23 au 29 juillet puis du 20 au 30 août	10
<i>Shaun le mouton : La Ferme en folie</i>	avant-première dim. 24 août puis à partir du 10 sept.	11
<i>Timioche</i>	avant-première dimanche 31 août	10

Le coin des  
MÔMES

Little films FESTIVAL



Fêtons la rentrée !  
Samedi 30 août

LES SÉANCES  
DE LA  
DERNIÈRE  
CHANCE

<i>A Normal Family</i>	vendredi 22 août 20h40 et lundi 25 août 14h00	2
<i>Indomptables</i>	vendredi 12 septembre 20h40 et lundi 15 sept. 14h00	2
<i>Life of Chuck</i>	vendredi 5 septembre 20h30 et lundi 8 sept. 14h00	2
<i>Le Répondeur</i>	vendredi 25 juillet 20h40 et lundi 28 juillet 16h15	2
<i>La Venue de l'avenir</i>	vendredi 29 août 20h40 et lundi 1 <sup>er</sup> septembre 14h00	2

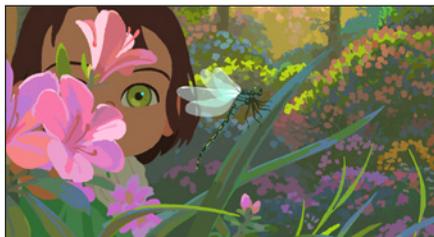
film d'animation avec les voix de Loïse Charpentier,  
Victoria Grosbois...  
France - 2025 - 1h17

# AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES

1 SEULE SEMAINE du 23 au 29 juillet

Pour tous à partir de 7/8 ans

Il était une fois la petite Amélie, bébé silencieux, immobile et se prenant pour Dieu, dont la "vraie" naissance coïncide avec sa découverte... du



chocolat blanc, grâce à sa grand-mère, et, surtout, avec l'installation de sa famille au Japon. Aux côtés de Nishiosan, la jeune et si douce employée de maison, la mouflette singulière va gambader d'aventures au bout du jardin en sensations inoubliables, mais connaître, aussi, son premier énorme chagrin...

Avec cette si piquante et délicate adaptation du roman d'Amélie Nothomb le cinéma d'animation nous offre une pure merveille à savourer à tous les

âges. Le Japon se pare ici de fabuleuses couleurs (toutes les possibilités du rose, tous les verts végétaux et jade, le jaune soleil ou le bleu qui appelle au large) dans ce film qui fait revivre l'enfance nippone d'une petite fille. *Amélie et la métaphysique des tubes* explore avec poésie et candeur ce regard naïf et sacré posé sur le monde, où rien n'est encore acquis et tout reste à découvrir. Un conte initiatique sur l'émerveillement d'exister.

(d'après *Télérama*)

# AVIGNON

co-écrit et réalisé par Johann Dionnet

Comédien, c'était son rêve, c'était toute sa vie. Mais Stéphane est en perte de vitesse : il galère, et le moral n'y est plus. Même lorsque Coralie débarque en fanfare pour lui proposer de rejoindre sa troupe au festival d'Avignon... il hésite. Les galères du OFF, il a déjà donné... À quoi bon ? Mais Coralie est maligne, têtue et persuasive : rendez-vous est pris pour charger le camion et mettre le cap sur le festival, avec une pièce de boulevard bourrée de quiproquos, de portes qui claquent

et de répliques qui font mouche. À Avignon, Stéphane croise Fanny, une comédienne de renom, et tombe sous son charme. Profitant d'un quiproquo pour se rapprocher d'elle, il s'enfonce dans un mensonge qu'il va devoir faire durer le temps du festival... mais qui va très vite le dépasser ! Premier long-métrage du comédien Johann Dionnet, *Avignon* est une comédie romantique joyeuse et rafraîchissante. Tendresse, rires et quelques coups de griffe : un film de troupe,

avec Baptiste Lecaplain, Alison Wheeler, Lyes Salem, Elisa Erka, Constance Carrelet...  
France - 2025 - 1h42

du 23 au 29 juillet puis du 20 au 26 août

véritable déclaration d'amour au théâtre, aux saltimbanques qui, IN ou OFF, classique ou boulevard, intello ou populaire, savent nous embarquer et nous enchanter !



avec Adèle Exarchopoulos, Jérôme Commandeur, Sandrine Kiberlain...  
France - 2025 - 1h28

1 SEULE SEMAINE du 23 au 29 juillet



# L'ACCIDENT DE PIANO

écrit et réalisé par Quentin Dupieux

Magalie Moreau a deux particularités. La première... on ne vous la révélera pas ici (!). La seconde : elle est née



le 12 mars 1989, soit exactement le même jour qu'Internet. Adolescente, elle expérimente et découvre les vertus virales du web. Aujourd'hui, ses milliers de vidéos ont fait d'elle une star mondiale richissime. Mais un accident malencontreux risque de tout gâcher... et voilà qu'elle est contrainte de faire une pause. Malade d'elle-même, Magaloche est une représentante symptomatique de la quête sans fin de gloire et d'argent par l'activité numérique. Si son avatar s'épanouit,

elle s'enfonce dans un voyage au bout de l'Internet, terrain générateur d'envie dans lequel on préfère être vu plutôt qu'être en vie. En créature imbuée d'elle-même, Adèle Exarchopoulos excelle dans un registre comique aussi idiot qu'inquiétant. Amoureux du cinéma bricolé et des effets simples, Quentin Dupieux signe une nouvelle comédie pessimiste sur une condition humaine narcissique condamnée à s'auto-détruire. Plus on croit s'élever, plus dure sera la chute (de piano).

avec Mélanie Thierry, Bastien Bouillon, Jacques Gamblin, Gregory Montel, Eliot Sanches...  
France - 2025 - 1h52

EN SORTIE NATIONALE à partir du 10 septembre

Hélène avait quitté les Vosges depuis longtemps. Aujourd'hui, elle a la quarantaine. Un burn-out brutal l'oblige à quitter Paris, revenir là où elle a grandi, entre Nancy et Epinal. Elle s'installe avec sa famille, retrouve un bon travail, une qualité de vie... Un soir, sur le parking d'un restaurant, elle aperçoit un visage connu, Christophe Marchal,

le bel hockeyeur des années lycées. Dans cette liaison qu'Hélène n'avait pas vue venir, ce sont deux mondes désormais étrangers qui rêvent de s'aimer. Cette idylle, cette île leur sera-t-elle possible ?

Après *Leurs enfants après eux*, voici une nouvelle adaptation tout en nuances d'un roman de Nicolas Mathieu.

# CONNEMARA

co-écrit et réalisé par Alex Lutz



avec Pio Marmai, Sofiane Zermani, Lucie Zhang, Maria de Medeiros...  
France - 2025 - 1h47

du 3 au 16 septembre

# LE ROI SOLEIL

co-écrit et réalisé par Vincent Maël Cardona



Le Roi Soleil, c'est un bar PMU tranquille de Versailles. Un repaire d'habités : on y retrouve des flics après leur service, un médecin fatigué, des gens de passage. Mais ce soir, un homme est mort au Roi Soleil. Il laisse un ticket de loto gagnant de plusieurs millions d'euros. En s'arrangeant un peu avec la réalité - et avec leur conscience - les

témoins du drame pourraient repartir avec l'argent... Et si la vérité n'était qu'un scénario bien ficelé ? Récit à tiroirs, thriller qui n'en finit pas de rebondir, farce noire avec son lot de cadavres, les histoires avancent, s'emmêlent, se réinventent avec brio. C'est cynique et drôle, sanglant et absurde : un huis clos malin, créatif et décalé.

avec Sami Bouajila, Mallory Wanecque, Jean-Pierre Darroussin, Valérie Donzelli...  
France - 2025 - 1h44

1 SEULE SEMAINE du 23 au 29 juillet

Samuel, journaliste, et Ava, sa fille et stagiaire, couvrent pour leur magazine spécialisé dans les faits divers le meurtre d'une jeune fille attaquée à l'acide. Frappé par la brutalité de ce meurtre, ainsi que par l'intérêt de sa fille pour l'affaire, Samuel décide de mener une enquête indépendante et découvre des similitudes troublantes

avec le meurtre d'une autre femme... Peter Dourountzis ne cherche pas l'embrouille en réalisant ici un thriller journalistique tendu à la fois simple et hyper efficace grâce à beaucoup de retenue et une mise en scène au cordeau. Avec en prime, derrière l'intrigue policière, une question centrale : qui sont vraiment les rapaces ?

# RAPACES

co-écrit et réalisé par Peter Dourountzis

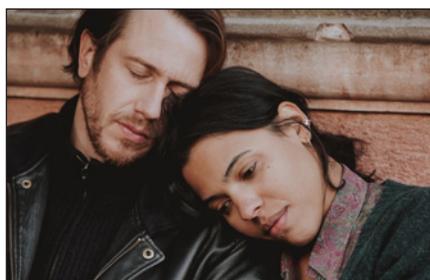


avec Zita Hanrot, Bastien Bouillon, Alexia Chardard, Maya Hirsbein...  
France - 2025 - 1h40

du 27 août au 9 septembre

# AUX JOURS QUI VIENNENT

écrit et réalisé par Nathalie Najem



Laura, la trentaine, vit avec sa petite fille. Elle mène une vie en apparence tranquille, mais quelque chose cloche. La légèreté n'est plus là, la confiance a disparu, et chaque coup de fil de Joachim, le père de sa fille, l'abîme, l'empêchant toujours un peu plus de se reconstruire. Un soir, un appel de Shirine, la nouvelle compagne de Joachim, fait ressurgir

son passé. Les deux femmes, en proie à la violence du même homme, vont peu à peu se soutenir... C'est un film puissant et bouleversant sur l'emprise, mais aussi sur la reconstruction et l'entraide. Bastien Bouillon y est glaçant en homme toxique ; face à lui, les femmes meurtries se révéleront, finalement, combatives.

# LA TRILOGIE D'OSLO

écrit et réalisé par Dag Johan Haugerud

Romancier et cinéaste populaire dans son pays, Dag Johan Haugerud propose un projet ambitieux : une trilogie libre, littéraire, faisant la part belle aux dialogues et aux voix off pour questionner l'amour et le couple, le genre et la sexualité. *Rêves*, *Amour* et *Désir*.

Les trois films sont liés mais autonomes : vous pouvez en voir un, deux ou trois, et les découvrir dans l'ordre de votre choix !

## RÊVES



avec Ella Øverbye, Selome Emnetu,  
Ane Dahl Torp, Anne Marit Jacobsen...  
Norvège - 2025 - 1h50 - VOST

**1 SEULE SEMAINE du 23 au 29 juillet**

Johanne est une jeune fille sérieuse, réservée, une lectrice assidue. Comme



beaucoup de filles de son âge, elle tient un journal intime. Quand elle tombe amoureuse de sa professeure de français, elle déverse toutes ses pensées et ses émotions sur papier. En lisant ses mots sa mère et sa grand-mère sont d'abord choquées par leur contenu intime mais voient vite le potentiel littéraire. Tandis qu'elles s'interrogent, entre fierté et jalousie,

sur l'opportunité de publier le texte, Johanne se démène entre la réalité et le romanesque de son histoire...

*Rêves* est une œuvre singulière, utilisant autant les artifices du cinéma que la puissance de la littérature. Avec beaucoup de justesse, le film mêle candeur, nostalgie et humour. Une peinture des sentiments délicate et rafraîchissante.

## AMOUR



avec Andrea Bræin Hovig, Tayo Cittadella  
Jacobsen, Marte Engbrigtsen...  
Norvège - 2025 - 1h59 - VOST

**du 23 au 29 juillet puis du 20 au 26 août**

Marianne travaille à l'hôpital comme urologue. Grâce à sa meilleure amie, elle rencontre Ole, père célibataire. Il pourrait être son futur conjoint, ou pas : Marianne ne sait pas vraiment quelle relation elle souhaite.

Son collègue infirmier Tor ne fait que des rencontres sans lendemain, avec des hommes qu'il contacte sur les applications de rencontre. Un soir, il

succombe au charme de Bjorn, qui lui résiste et lui échappe...

Si Marianne et Tor sont des experts en appareils génitaux masculins dans leur travail, il n'en est pas de même dans leur vie privée. Le réalisateur interroge notre rapport à la norme conjugale et aux sentiments : derrière les certitudes se cache l'ignorance de nos désirs. Sur la rivièrre Akerselva, Oslo est une oasis

apaisante dans laquelle il faut se laisser aller à ses émois...



## DÉSIR



avec Jan Gunnar Røise, Siri Forberg,  
Thorbjørn Harr, Birgitte Larsen...  
Norvège - 2025 - 1h58 - VOST

**du 20 août au 2 septembre**

Notre héros est un simple ramoneur, mari et père heureux.



Un client lui demande de coucher avec lui, il accepte. Pour lui, ce n'est ni une infidélité, ni une remise en question de son identité sexuelle. Il raconte joyeusement son aventure à son patron qui lui confie alors rêver toutes les nuits qu'il est une femme... *Désir* est une réflexion fine et souvent drôle sur la masculinité et le couple. Les itinéraires

respectifs de ces deux hommes en plein doute fouillent ce que chacun masque sous les injonctions sociales. Qu'attend-on de sa ou son partenaire ? Et que faire de nos désirs les plus secrets ? Ce volet de la trilogie est une réflexion profonde sur les conventions amoureuses mais aussi une touchante histoire d'amitié entre deux hommes.

avec Renate Reinsve, Stellan Skarsgård,  
Inga Ibsdotter Lilleaas, Elle Fanning...  
Norvège - 2025 - 2h14 - VOST



# Valeur Sentimentale

co-écrit et réalisé par Joachim Trier

EN SORTIE NATIONALE du 20 août au 16 septembre

Au cœur d'Oslo, une maison se dresse. Elle appartient à la famille Borg et renferme leurs souvenirs. Ce témoin silencieux de leurs joies et de leurs



déchirements accueille en ce jour les obsèques de la mère, morte d'une longue maladie, laissant ses deux filles désemparées. En cette occasion, resurgit le père, parti depuis longtemps, absorbé par son métier de réalisateur. Gustav propose à son ainée, Nora, actrice de théâtre, de tenir le premier rôle dans son prochain film inspiré de leur histoire. Celle-ci refuse avec défiance. Il propose alors le rôle à une jeune star hollywoodienne, ravivant des souvenirs de famille douloureux.

Réflexion sur la famille autant que sur l'art, *Valeur sentimentale* est un mélodrame qui ne s'interdit ni les digressions ni les touches d'humour. Aux cris et aux colères, Joachim Trier préfère les non-dits et les silences ; à la souffrance qui se transmet de génération en génération, il préfère la possibilité d'un apaisement, d'une renaissance. Brillante sans ostentation, bouleversante mais jamais manipulatrice, cette nouvelle œuvre d'un cinéaste que nous aimons particulièrement est tout simplement belle.

# Mamie Sitting

co-écrit et réalisé par Darren Thornton

À Dublin, Edward commence à y croire... Son dernier roman a eu un joli petit succès, et voilà que l'Amérique lui fait les yeux doux. Une grande tournée de dédicaces s'annonce. Seul petit hic... Edward, célibataire depuis sa rupture avec le beau Raf, vit avec sa mère Alma, affaiblie et privée de l'usage de la parole à la suite d'un AVC. Une cohabitation tragi-comique, pas toujours simple, entre agacements mutuels, promiscuité gênante et problèmes de communication. Comment lui annoncer

son possible départ ? Edward hésite, cherche des solutions... mais n'a pas le temps de prendre la moindre décision. Le "sort" - appelons-le ainsi - s'acharne sur lui, et le voici obligé de rester chez lui pour s'occuper non seulement d'Alma, mais aussi de trois autres femmes âgées, hautes en couleur. Entre situations improbables et révélations émouvantes, ce week-end imprévu pourrait bien changer leur vie. Très jolie surprise que cette comédie, aussi drôle que touchante. Rien

ici n'est caricatural. Tendrement, parfois maladroitement, les uns et les autres se rapprochent, loin des préjugés homophobes et jeunistes.

avec James McArdle, Fionnula Flanagan,  
Dearbhla Molloy, Paddy Glynn...  
Irlande - 2025 - 1h29 - VOST

du 23 au 29 juillet puis du 20 août au 2 sept.



avec Egill Ólafsson, Pálmi Kormákur,  
Kōki Kimura, Masahiro Motoki...  
Islande - 2025 - 2h01 - VOST

# TOUCH NOS ÉTREINTES PASSÉES

du 3 au 16 septembre

co-écrit et réalisé par Baltasar Kormákur

Printemps 2020... Le covid est partout, et les frontières se ferment. C'est pourtant à ce moment-là que Kristófer, un restaurateur islandais vivant seul



depuis la mort de son épouse, s'apprête à prendre l'avion pour Londres. À quoi bon attendre les résultats de ses derniers examens médicaux ? À quoi bon les remontrances de sa fille ? Il sait que c'est le moment. Il part, bien décidé à retrouver "une amie disparue", rencontrée il y a cinquante et un ans... Après avoir lu *Snerting*, d'Ólafur Jóhann Ólafsson, Baltasar Kormákur a immédiatement su qu'il voulait l'adapter : "C'est une histoire d'amour unique, captivante, intense et sensuelle. Elle se

situe aux quatre coins du monde, traverse les époques, les cultures - islandaise, anglaise et japonaise - et s'intègre habilement dans une trame historique." Le romancier et le réalisateur transposent brillamment ce mélodrame au cinéma : l'habileté du montage permet aux spectatrices et spectateurs de visiter - sans se perdre - les souvenirs de Kristófer, son retour sur les traces de son passé. Un voyage aussi riche, simple, beau et bouleversant que peut l'être un haïku.

Mer 23 Juil.	16h30	Lilo & Stitch	18h30	Avignon	20h30	Rapaces
	16h30	17h20	19h00		20h30	
	Chouette...	Buffalo kids	Amélie...		Mamie-Sitting	
	16h30		18h15		20h20	
	L'accident de piano		Trilogie Oslo/Rêves		Trilogie Oslo/Amour	
Jeu. 24 Juil.	16h30	Lilo & Stitch	18h30	Rapaces	20h30	Avignon
	16h00	17h30	19h00		20h40	
	Buffalo kids	Amélie...	Mamie-Sitting		L'accident de piano	
	16h15		18h15		20h30	
	Avignon		Trilogie Oslo/Amour		Trilogie Oslo/Rêves	
Vend. 25 Juil.	16h30	Lilo & Stitch	18h30	Avignon	20h30	Rapaces
	16h00	17h30	19h00		20h40	
	Amélie...	Buffalo kids	L'accident de piano		20h30	
	16h30		18h20		20h30	
	Mamie-Sitting		Trilogie Oslo/Rêves		Trilogie Oslo/Amour	
Sam. 26 Juil.	16h20	Lilo & Stitch	18h30	Rapaces	20h30	Avignon
	16h00	17h40	18h40		20h30	
	Buffalo kids	Chouette...	L'accident de piano		20h40	
	16h20		18h30		20h30	
	Trilogie Oslo/Rêves		Trilogie Oslo/Amour		Mamie-Sitting	
Dim. 27 Juil.	16h30	Lilo & Stitch	18h30	Avignon	20h30	Rapaces
	16h30	17h20	19h00		20h30	
	Chouette...	Buffalo kids	Amélie...		L'accident de piano	
	16h30		18h45		20h30	
	Trilogie Oslo/Amour		Mamie-Sitting		Trilogie Oslo/Rêves	
Lun. 28 Juil.	16h30	Lilo & Stitch	18h30	Rapaces	20h30	Avignon
	16h00	17h30	19h00		20h40	
	Amélie...	Buffalo kids	L'accident de piano		Mamie-Sitting	
	16h15		18h15		20h30	
	Le répondeur		Trilogie Oslo/Amour		Trilogie Oslo/Rêves	
Mar. 29 Juil.	16h30	Lilo & Stitch	18h30	Avignon	20h30	Rapaces
	16h00	17h30	19h00		20h40	
	Buffalo kids	Amélie	Mamie-Sitting		L'accident de piano	
	16h15		18h15		20h20	
	Rapaces		Trilogie Oslo/Rêves		Trilogie Oslo/Amour	



# Pandora

JOURNAL DE BORD N°289

Association Ciné-Achères Pandora

6 allée Simone Signoret

78260 Achères

Tel : 01 39 22 01 23

Mail :

cinema.pandora@free.fr

Site :

www.cinema-pandora.com

Directeur de publication

Rubén Ibañez

Imprimerie : Rotimpres

Pol.Ind. Casa Nova - Carrer Pla

de l'Estany - 17181 Aiguaviva -

Espagne. N° ISSN : 1288 - 1449

Tirage : 10.000 ex.

**FERMETURE ESTIVALE DU CINÉMA MARDI 29 JUILLET. RÉOUVERTURE MERCREDI 20 AOÛT !**

Mer 20 Août	16h15	Dragons	18h30	Avignon	20h30	Valeur sentimentale
	15h40	17h30	19h00		20h40	
	Elio	Renard et Lapine	Mamie-Sitting		Pooja, Sir	
	16h00		18h30		20h40	
	Valeur sentimentale		The things you kill		Trilogie Oslo/Désir	
Jeu. 21 Août	16h00	Dragons	18h15	Valeur sentimentale	20h40	Avignon
	16h00	17h30	18h30		20h30	
	Renard et Lapine	Chouette...	Mamie-Sitting		Trilogie Oslo/Amour	
	16h20		18h20		20h30	
	Pooja, Sir		Trilogie Oslo/Désir		The things you kill	
Vend. 22 Août	16h30	Elio	18h30	Avignon	20h30	Valeur sentimentale
	16h00	17h00	18h30		20h40	
	Chouette un jeu...	Renard et...	Pooja, Sir		Trilogie Oslo/Désir	
	16h00		18h30		20h40	
	Valeur sentimentale		The things you kill		20h40	
					SEANCE DE LA DERNIERE CHANCE	
					A normal family	
Sam. 23 Août	14h15	Mamie-Sitting	16h00	Pooja, Sir	18h10	Dragons
	14h00	16h00	17h30		18h20	
	Elio	Renard et Lapine	Chouette...		18h20	
	14h00	16h30	18h40		20h50	
	Valeur sentimentale	Trilogie Oslo/Amour	Trilogie Oslo/Désir		Pooja, Sir	
Dim. 24 Août	14h00	16h00	18h20	Valeur sentimentale	20h45	Pooja, Sir
	14h00	16h00	18h30		20h40	
	Elio	Shaun le Mouton ...	Renard et ...	Trilogie Oslo/Amour	Avignon	
	14h00	16h30	18h40		20h30	
	Valeur sentimentale	Trilogie Oslo/Désir	Mamie-Sitting		The things you kill	
Lun. 25 Août	14h00	16h15	18h40	Avignon	20h40	Valeur sentimentale
	14h00	15h20	17h10	18h50	20h50	
	Renard et Lapine	Elio	Mamie-Sitting	Pooja, Sir	Mamie-Sitting	
	14h00	16h00	18h15		20h30	
	A normal family	Trilogie Oslo/Amour	The things you kill		Trilogie Oslo/Désir	
Mar. 26 Août	14h00	16h30	18h20	Valeur sentimentale	20h45	Avignon
	14h00	16h15	17h40	18h30	20h30	
	Dragons	Renard et Lapine	Chouette...	Mamie-Sitting	Trilogie Oslo/Amour	
	14h00	16h00	18h15		20h30	
	Pooja, Sir	The things you kill	Trilogie Oslo/Désir		The things you kill	



Pandora ferme ses portes le 29 juillet après les séances mais on revient très vite dès le 20 août !



Deux avant-premières :

dimanche 24 août 16h00

Shaun le mouton :

La Ferme en folie

dimanche 31 août 16h00

Timioche



⊗ Attention ! Dernière séance.

**Samedi 30 août 20h40**  
**Fêtons la rentrée avec**  
**l'avant-première de**  
**Baise-en-ville**

On se retrouve dès 20h00  
 pour un apéro de rentrée !  
 On se charge des boissons et  
 vous apportez de quoi grignoter



**Baise-en-ville**  
 un film écrit et réalisé  
 par **Martin Jauvat**

avec Martin Jauvat, William Lebghil,  
 Emmanuelle Bercot...  
 France - 2025 - 1h34

Sprite (c'est son surnom, en fait il s'appelle Perrier !), 25 ans, doit absolument trouver un job. Mais pour travailler, il faut le permis et pour se payer le permis, il faut un emploi... Finalement, il se fait engager par une start-up spécialisée dans le nettoyage d'appartements après des fêtes ; mais comment aller travailler tard la nuit sans moyen de transport dans une banlieue mal desservie ? Sur les conseils de sa monitrice d'auto-école, il s'inscrit alors sur une application pour séduire des jeunes femmes habitant près de ses lieux de travail. Un seul problème : Sprite n'est pas vraiment un séducteur... *Baise-en-ville*, de notre bien aimé Martin Jovat (il était venu deux fois à Achères présenter son *Grand Paris*), est une comédie aussi drôle que tendre et poétique, un regard affûté et aimant sur la vie de banlieue.

✕ Attention ! Dernière séance.

14h20	Miroirs n° 3	16h00	Dragons	18h15	Valeur sentimentale	20h40	Miroirs n° 3	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma
14h15	16h10	17h00	Elio Chouette... Renard et Lapine...	18h30	Pooja, Sir	20h30	Aux jours qui viennent	
14h00	Mamie-Sitting	15h40	Eddington	18h20	The things you kill	20h30	Trilogie Oslo/Désir	
14h00	Dragons	16h20	Valeur sentimentale	18h45	Miroirs n° 3	20h30	Valeur sentimentale	
14h00	15h45	17h40	Miroirs n° 3 Elio Chouette...	18h30	Trilogie Oslo/Désir	20h40	The things you kill	
14h00	Aux jours qui viennent	16h00	Pooja, Sir	18h00	Eddington	20h40	Mamie-Sitting	
14h00	Valeur sentimentale	16h30	Miroirs n° 3	18h10	Valeur sentimentale	20h40	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE La venue de Pavenir	
14h15	16h10	17h00	Elio Chouette... Renard et Lapine...	18h30	Aux jours qui viennent	20h30	Miroirs n° 3	
14h00	The things you kill	16h15	Mamie-Sitting	18h00	Trilogie Oslo/Désir	20h15	Eddington	
14h00	Dragons	16h15	Valeur sentimentale	18h45	Mamie-Sitting	20h40	Apéro + Avant-première Baise-en-ville	
14h20	16h10	17h30	Elio Renard et Lapine... Chouette un jeu...	18h20	Pooja, Sir	20h30	Valeur sentimentale	
14h00	Aux jours qui viennent	15h50	The things you kill	18h00	Eddington	20h40	Miroirs n° 3	
14h00	Dragons	16h15	Valeur sentimentale	18h40	Miroirs n° 3	20h20	Valeur sentimentale	
14h15	Miroirs... Timioche	17h00	Renard et Lapine...	18h30	Aux jours qui...	20h30	The things you kill	
14h15	Trilogie Oslo/Désir	16h30	Mamie-Sitting	18h15	Pooja, Sir	20h20	Eddington	
14h00	La venue de Pavenir	16h20	Valeur sentimentale	18h45	Miroirs n° 3	20h30	Valeur sentimentale	
14h00	Miroirs n° 3	16h00	Pooja, Sir	18h20	The things you kill	20h30	Aux jours qui viennent	
14h00	Mamie-Sitting	15h45	Eddington	18h30	Trilogie Oslo/Désir	20h40	Pooja, Sir	
14h00	Valeur sentimentale	16h30	Miroirs n° 3	18h10	Valeur sentimentale	20h40	Miroirs n° 3	
14h00	Trilogie Oslo/Désir	16h15	Aux jours qui viennent	18h15	Trilogie Oslo/Désir	20h30	Pooja, Sir	
14h00	Eddington	16h40	The things you kill	18h45	Mamie-Sitting	20h30	Eddington	
14h00	Chroniques d'Haïfa	16h20	Dragons	18h40	Aux jours qui viennent	20h30	Chroniques d'Haïfa	
14h00	Elio	16h00	Valeur sentimentale	18h30	Salve Maria	20h30	Touch	
14h00	Le rire et le couteau	17h40	Renard et Lapine...	19h00	Miroirs n° 3	20h40	Le Roi Soleil	
14h00	Le Roi Soleil	16h00	Chroniques d'Haïfa	18h20	Le Roi Soleil	20h30	Chroniques d'Haïfa	
14h00	Salve Maria	16h20	Aux jours qui viennent	18h20	Salve Maria	20h30	Miroirs n° 3	
14h00	Valeur sentimentale	16h30	Miroirs n° 3	18h10	Touch	20h30	Valeur sentimentale	
14h00	Chroniques d'Haïfa	16h20	Le Roi Soleil	18h20	Chroniques d'Haïfa	20h40	Le Roi Soleil	
14h00	Miroirs n° 3	16h00	Touch	18h20	Salve Maria	20h30	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE Life of Chuck	
14h00	Aux jours qui viennent	16h00	Valeur sentimentale	18h30	Miroirs n° 3	20h15	Le rire et le couteau	
14h00	Dragons	16h15	Le Roi Soleil	18h15	Valeur sentimentale	20h45	Le Roi Soleil	
14h00	Elio Renard...	17h15	Miroirs n° 3	18h50	Aux jours qui viennent	20h45	Chroniques d'Haïfa	
14h00	Touch	16h15	Chroniques d'Haïfa	18h30	Salve Maria	20h30	Touch	
14h00	Dragons	16h15	Le Roi Soleil	18h15	Chroniques d'Haïfa	20h40	Le Roi Soleil	
14h00	Valeur sentimentale	16h30	Elio	18h20	Touch	20h40	Aux jours qui viennent	
14h00	Renard et Lapine...	15h20	Le rire et le couteau	19h00	Miroirs n° 3	20h40	Salve Maria	
14h00	Le Roi Soleil	16h00	Chroniques d'Haïfa	18h20	Le Roi Soleil	20h30	Chroniques d'Haïfa	
14h00	Life of Chuck	16h15	Aux jours qui viennent	18h15	Touch	20h30	Miroirs n° 3	
14h00	Touch	16h15	Miroirs n° 3	18h00	Valeur sentimentale	20h30	Salve Maria	
14h00	Chroniques d'Haïfa	16h00	Le Roi Soleil	18h00	Chroniques d'Haïfa	20h30	Le Roi Soleil	
14h00	Miroirs n° 3	16h20	Touch	18h40	Miroirs n° 3	20h30	Valeur sentimentale	
14h00	Miroirs n° 3	16h00	Salve Maria	18h15	Aux jours qui viennent	20h15	Le rire et le couteau	

Les horaires annoncés sont toujours ceux du début du film. Nous ne passons pas de publicité, il faut donc arriver à l'heure !

Mer 10	14h00	16h10	18h40	20h40	café tricot à 18h00
	Connemara	Valeur sentimentale	Le Roi Soleil	Connemara	
Sept.	14h00	16h10	18h30	20h40	
	Sirat	Chroniques d'Haïfa	Touch	Sirat	
Jeu. 11	14h00	15h40	16h45	20h30	
	Falcon Express	Shaun...	Le rire et le couteau	Salve Maria	
Sept. 11	14h00	16h10	18h20	20h30	
	Connemara	Le Roi Soleil	Valeur sentimentale	Sirat	
Vend. 12	14h00	16h15	18h20	20h40	
	Chroniques d'Haïfa	Salve Maria	Chroniques d'Haïfa	Touch	
Sept. 12	14h00	16h10	18h15	20h30	
	Sirat	Connemara	Sirat	Connemara	
Sept. 12	14h00	16h15	18h40	20h40	SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE Indomptables
	Chroniques d'Haïfa	Valeur sentimentale	Salve Maria	Indomptables	
Sam. 13	14h00	16h00	18h15	20h30	
	Le Roi Soleil	Touch	Chroniques d'Haïfa	Le rire et le couteau	
Sept. 13	14h00	16h10	18h20	20h45	
	Connemara	Sirat	Valeur sentimentale	Connemara	
Sept. 13	14h00	16h15	18h30	20h45	
	Touch	Chroniques d'Haïfa	Touch	Sirat	
Dim. 14	14h00	15h40	16h40	20h45	
	Falcon Express	Shaun...	Salve Maria	20h45	
Sept. 14	14h00	16h10	18h20	20h30	
	Connemara	Sirat	Connemara	Sirat	
Lun. 15	14h00	16h00	18h20	20h30	
	Salve Maria	Chroniques d'Haïfa	Le Roi Soleil	Touch	
Sept. 15	14h00	15h40	16h40	20h30	
	Falcon Express	Shaun...	Le rire et le couteau	Valeur sentimentale	
Mar. 16	14h00	16h10	18h20	20h30	
	Connemara	Sirat	Connemara	Sirat	
Sept. 16	14h00	16h00	18h00	20h30	
	Indomptables	Le Roi Soleil	Chroniques d'Haïfa	Salve Maria	
Sept. 16	14h00	16h00	18h00	20h30	
	Le rire et le couteau X		Touch	Valeur sentimentale	
Mar. 16	14h00	16h10	18h30	20h40	
	Sirat	Chroniques d'Haïfa	Salve Maria X	Le Roi Soleil X	
Sept. 16	14h00	16h15	18h15	20h40	
	Touch X	Le Roi Soleil	Valeur sentimentale X	Chroniques d'Haïfa X	

PRIX  
DES  
PLACES

PRIX DES PLACES

7,50 €

ABONNEMENT

10 places = 55 €

*Vous pouvez le partager, l'offrir,  
Vous avez tout votre temps pour vous  
en servir. Valable aux cinémas Utopia  
de St Ouen l'Aumône et Pontoise*

TARIFS RÉDUITS

(sur justificatif) : Moins de 18 ans,  
Personnes en situation de handicap  
Demandeurs d'emploi 4,50 €

Tarif GROUPE 3,50 €  
à partir de 20 personnes

Réservation des séances à la demande



Notre Bar Parallèle

vous attend tous les jours,  
aux heures des séances !

X Attention ! Dernière séance.

TARIF  
UNIQUE  
4,50€

DÈS  
3 ANS

# Little films FESTIVAL

RÊVEZ TOUT AU LONG DE L'ÉTÉ

Tout l'été nos plus jeunes spectateurs sont gâtés  
avec 4 programmes spécialement pour eux !

## Chouette,

UN JEU D'ENFANTS!

du 23 au 29 juillet  
puis du 20 au 30 août



programme de 4 courts-métrages  
Fr./Belg. - 2024 - 38 min

Que les enfants soient au bord de l'eau, sur la plage, la banquise ou les rives d'un étang, ils ont envie de jouer. Pour cela, il leur faut des partenaires avec qui partager leurs fantaisies, avec légèreté ou sérieux... *Le Tunnel de la nuit* : Après avoir creusé un tunnel sur la plage, deux enfants de pays très lointains se rencontrent. *Le Monstre marin* : Charlotte veut jouer aux pirates avec deux garçons. *Le Génie dans la bouteille* : Alaïa, une petite fille, s'ennuie sur la plage. *La Carpe et l'Enfant* : Un enfant part à la pêche avec son petit chien ! **à partir de 3 ans**

DEUX AVANT-PRÉMIÈRES !

Dimanche 24 août 16h00 : Shown le mouton - La Ferme en Folie (voir page 11)

Dimanche 31 août 16h00 : Timioche



Timioche

programme  
de quatre courts-métrages  
GB/All./Russie - 2025 - 41 min

Timioche invente chaque jour une nouvelle histoire pour divertir ses camarades et plus particulièrement son meilleur ami Jeannot Saint-Pierre. Un matin, alors qu'il rêve de sa dernière histoire, Timioche se perd dans les profondeurs de l'océan. Pour accompagner ce joli film adapté de l'album illustré de Julia Donaldson et Axel Scheffler, trois courts-métrages très aquatiques dans lesquels on croquera moult poissons mais aussi une araignée et une hippopotame ! **à partir de 3 ans**

film d'animation - production Aardman  
GB - 2025 - 47 minutes - sans paroles

à partir du 10 septembre **TARIF UNIQUE 4,50€**

Est-il encore besoin de présenter Shaun, le mouton à tête noire le plus célèbre du cheptel britannique, la star jamais détrônée des Studios Aardman, le plus malin, le plus drôle et le plus attachant spécimen à quatre pattes du monde du cinéma d'animation ? Non bien sûr ! Le voilà donc qui nous revient pour nouvelles aventures. Pas

une journée ne se passe comme prévu pour Shaun, les moutons et Bitzer le chien de berger : leurs idées farfelues finissent toujours par semer la zizanie ! Heureusement, notre joyeuse troupe s'en sort à tous les coups et la ferme coule des jours heureux. Enfin, ça, c'était avant l'arrivée des lamas...

à partir de 3 ans

## RENARD ET LAPINE SAUVENT LA FORÊT



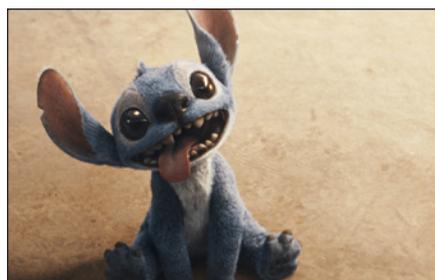
film d'animation  
Espagne - 2025 - 1h22 - VF

1 SEULE SEMAINE **du 23 au 29 juillet**

En 1886, Mary et Tom, une sœur et un frère âgés de 9 et 12 ans, arrivent dans la cohue new-yorkaise à bord d'un paquebot. C'est une nouvelle vie qui commence dans cet immense pays inconnu. La première étape consiste à attendre sur le port que leur oncle Niall vienne les chercher pour les emmener en Californie. Mais le tonton

n'est pas là, et les deux gamins intrépides décident d'embarquer sur le Transcontinental pour rejoindre la côte ouest. Quelle aventure ! La conquête de l'Ouest, les Indiens, les grands espaces... les héros... les méchants... et surtout de très belles rencontres ! Un joli film plein de rebondissements et de tendresse à partager. à partir de 6 ans

## Lilo & Stitch



réalisé par  
Dean Fleischer Camp

À l'autre bout de l'univers, un savant a donné naissance à Stitch, la créature la plus intelligente et la plus destructrice qui ait jamais existé. Conscient qu'il est en danger sur sa planète, le petit monstre prend la poudre d'escampette à bord d'un vaisseau spatial et échoue sur Terre, en plein Pacifique, sur l'île d'Hawaï. Le petit alien est bientôt

## Shaun le Mouton LA FERME EN FOLIE

écrit et réalisé par Jay Grace



film d'animation  
Pays-Bas/Luxembourg/Belg. - 2025 - 1h11 - VF

**du 20 août au 7 septembre**

ce drôle de film soient confrontés à une terrible inondation, il n'est pas question ici de dérèglement climatique expliqué aux petits, mais plutôt de partage et d'amitié ! Le film propose aux plus petits une histoire de respect de la nature et de cohabitation plutôt sympathique, ponctuée de quelques chansons. à partir de 5 ans

## BUFFALO KIDS

réalisé par Pedro Solís & J.J. García Galocha



film d'animation  
USA - 2025 - 1h48 - VF

1 SEULE SEMAINE **du 23 au 29 juillet**

recueilli par Lilo, une adorable fillette qui le prend pour un chien abandonné. Celle-ci, élevée par sa grande sœur depuis la disparition de ses parents, croit enfin avoir trouvé le compagnon de jeu et l'ami qu'elle espérait. Stitch tente de dissimuler sa véritable nature, mais ceux de son monde sont déjà sur ses traces... à partir de 6 ans

THÉÂTRE  
**LA NACELLE**  
GRAND PARIS SEINE & OISE

**Sam 27 sept 20h30**  
**OUVERTURE DE SAISON**  
**BONBON VODOU**  
CHANSON

**Mer 8 oct 15h30**  
**LE VERTIGE DE L'ENVERS**  
Cie L'Envolée Cirque  
CIRQUE

**Ven 10 oct 21h**  
**NORA HAMZAWI**  
**NOUVEAU SPECTACLE**  
HUMOUR

**Mer 15 oct 15h**  
**JAMAIS CONTENTS !**  
CHANSON

**Dim 16 nov 17h**  
**ALELA DIANE**  
FESTIVAL BLUES SUR SEINE  
MUSIQUE

**Ven 21 nov 21h**  
**MOSAÏK**  
Cie Käfig - Mourad Merzouki  
BIENNALE SUR QUEL PIED DANSER ?  
DANSE

**Dim 30 nov 17h**  
**LE LIVRE DE LA JUNGLE**  
Journal Intime  
MUSIQUE ET DANSE

**Sam 6 déc 21h**  
**HÉRITAGE**  
Cédric Eeckhout  
THÉÂTRE

**Mer 10 déc 15h30**  
**TANGRAM**  
Pan ! (la compagnie)  
THÉÂTRE D'OBJETS

**Sam 13 déc 21h**  
**BIRDS ON A WIRE**  
Rosemary Standley et Dom La Nena  
MUSIQUE

**Sam 10 jan 21h**  
**J'AURAIS VOULU ÊTRE**  
**JEFF BEZOS**  
Collectif P4  
THÉÂTRE

**Mer 21 jan 15h30**  
**MARCHER DANS LE VENT**  
Cie en attendant...  
THÉÂTRE

**Mer 28 jan 15h**  
**ÇA DISPARAIT**  
Cie Stupefy et Cie du Faro  
THÉÂTRE ET MAGIE

**Sam 31 jan 21h**  
**JEANNE CHERHAL**  
**>>> DERNIÈRE SOIRÉE**  
**AVANT TRAVAUX**  
CHANSON

**Ven 29 mai 20h30** hors les murs  
**L'ABOLITION**  
**DES PRIVILÈGES**  
Cie Le Royal Velours  
THÉÂTRE  
Gaillon-sur-Montcient

**Dim 14 juin 15h à 21h** hors les murs  
**ENVOL**  
Cie Hors Surface  
**SHAKE THAT THING !**  
Fanfare Big Joanna  
**LE MANGE BAL**  
CIRQUE MUSIQUE BAL  
Parc du château  
d'Hanneucourt à Gargenville

**Aubergenville / theatredelanacelle.fr / 01 30 95 37 76**

**saison**  
**2025-2026**



GRAND PARIS  
**SEINE**  
**& OISE**  
COMMUNAUTÉ URBAINE

film d'animation  
USA - 2025 - 1h39 - VF

du 20 août au 7 septembre

Depuis toujours, l'humanité lève les yeux vers les étoiles en quête de



réalisé par

Madeline Sharafian, Domee Shi et Adrian Molina

réponses... et cette fois, l'univers a répondu ! Elio, un garçon de 11 ans rêveur et passionné d'espace, peine à trouver sa place sur Terre. Mais sa vie bascule lorsqu'il est mystérieusement téléporté dans le Communiverse, une organisation interplanétaire rassemblant des représentants - aussi étranges que fascinants - issus de galaxies lointaines.

Pris par erreur pour l'ambassadeur officiel de la Terre, il se retrouve propulsé au cœur d'une mission aussi périlleuse

qu'extraordinaire. Heureusement, il pourra compter sur Glordon, un extra-terrestre aussi loufoque qu'attachant, et sur sa tante Olga qui veille sur lui depuis la Terre. Au cours de cette aventure hors du commun, Elio devra prouver qu'il est le digne représentant des humains tout en découvrant qui il est vraiment et où se trouve sa place.

Émouvante aventure cosmique, récit joyeux, drôle et touchant, *Elio* nous transporte dans un univers flamboyant.

à partir de 6 ans



## DRAGONS

co-écrit et réalisé par Dean DeBlois

Sur l'île escarpée de Beurk, où depuis des générations Vikings et dragons s'affrontent sans merci, Harold fait figure d'exception. Effacé, écrasé par la stature de son père, le chef de la tribu, Stoik La Brute, ce jeune rêveur défie des siècles de tradition en se liant d'amitié avec un dragon, Krokmuu, du redoutable clan des Furies Nocturnes. Leur lien improbable va révéler la vraie nature des dragons et remettre en question les fondements mêmes de la société viking. Flanqué de la farouche,

autant qu'aventureuse, Astrid et de Gueulfor, le sympathique forgeron du village, Harold va devoir s'imposer dans un monde déchiré par la peur et l'incompréhension. Alors qu'une dangereuse créature réémerge des brumes du passé, menaçant à la fois les Vikings et les dragons, l'amitié d'Harold et Krokmuu pourrait bien être la clef d'un nouvel avenir.

Spectaculaire, rythme enlevé, souffle épique et une intrigue riche d'une belle histoire initiatique, *Dragons*

avec Mason Thames, Gerard Butler,  
Nico Parker, Nick Frost...

USA - 2025 - 2h05 - VF

du 20 août au 7 septembre

(remake de la version animée sortie en 2011) est une belle réussite et ravira toute la famille. à partir de 7/8 ans



film d'animation  
France - 2025 - 1h28

à partir du 10 septembre

Généreux, débrouillard et un peu magouilleur, Falcon, un raton laveur, de son vrai nom Maurice, vit de petites



combines dont il n'hésite pas à partager les fruits avec ses nombreux amis de la rue, aussi fauchés que lui. Un

jour, il croit réaliser une belle opération en participant à la veille de Noël au sabotage d'un train rempli de superbes victuailles dont il compte bien s'emparer. Mais peut-on faire confiance à un blaireau prénommé Hans ? Ça ne rate pas : Maurice "Falcon" le raton laveur se fait doubler par son associé. Coincé à bord d'un train piraté lancé à toute vitesse,

il devient l'instrument de la vengeance du mustélidé. À moins qu'il ne sauve ses passagers !

Voilà donc un film catastrophe animé, à destination des plus jeunes, hommage énergique aux films d'action (*Piège de cristal*, par exemple). Malgré une galerie un rien conventionnelle de personnages anthropomorphes, voilà une aventure captivante, joliment animée et dotée, surtout, d'un rythme et d'un humour dévastateurs.

à partir de 6 ans

## FALCON EXPRESS

réalisé par Jean-Christian Tassy

avec Asha Maya Magrati, Nikita Chandak,  
Dayahang Rai...  
Népal - 2025 - 1h49 - VOST

du 20 août au 2 septembre

Népal, 2015. Alors que la région frontalière avec l'Inde est secouée par des troubles politiques et des manifestations, deux enfants disparaissent. L'inspectrice Pooja est envoyée de Katmandou pour résoudre l'affaire. Rare femme à occuper un tel poste Pooja demande à ce qu'on l'appelle "sir". Cela n'empêche pas ses collègues

hommes de la prendre de haut. Elle se rapproche alors d'une policière locale, Mamata, membre du groupe ethnique Madhesi. Pour mener à bien leur enquête, toutes deux devront affronter le sexisme et les discriminations... Après meurtre à Yaoundé (*Indomptables*), voici une belle occasion de découvrir un excellent polar venu d'ailleurs.

## राजागंज POOJA, SIR

écrit et réalisé par Deepak Rauniyar



## Chroniques d'Haïfa

HISTOIRES PALESTINIENNES

co-écrit et réalisé par  
Scandar Copti

avec Manar Shehab, Wafaa Aoun,  
Raed Burbara, Meirav Memoresky...  
Palest./All./France - 2025 - 2h03 - VOST

EN SORTIE NATIONALE du 3 au 16 septembre



Film choral, *Chroniques d'Haïfa* imbrique plusieurs récits autour des membres d'une même famille palestinienne bourgeoise vivant à Haïfa, l'une des villes les plus cosmopolites d'Israël. Fifi, la fille en quête d'émancipation ; Rami, le fils confronté à la grossesse de sa petite amie juive... Hanan, la mère, qui veille scrupuleusement à la réputation des

siens. Séquencé en quatre chapitres, le film révèle les secrets et la diversité des points de vue. Parfois déboussolé par la narration éclatée, on saisit peu à peu les enjeux profonds et complexes grâce au regard nuancé posé sur les dynamiques, les puissances (religieuses, politiques ou patriarcales) qui pèsent sur chaque personnage du film.

avec Ekin Koç, Erkan Kolçak Köstendil,  
Hazar Ergüçlü...  
Turquie - 2025 - 1h54 - VOST

du 20 août au 2 septembre

Après plusieurs années d'exil, Ali retourne s'installer en Turquie avec sa femme. Dans sa ville natale, il retrouve sa famille qui vit un enfer sous le joug terrible de son père. Aussi, lorsque sa mère décède dans des circonstances suspectes, Ali soupçonne-t-il rapidement son père. Aidé par un mystérieux rôdeur qu'il engage comme jardinier,

le jeune homme mène une quête vengeresse... Après *Chroniques de Tébéran*, voici le nouveau film de Alireza Khatami tourné en Turquie pour ne pas céder à la censure iranienne. Ici, le récit familial dérive vers la tragédie pour se muer en un thriller psychologique glaçant avec élément perturbateur qui ajoute délicieusement à la confusion...

## THE THINGS YOU KILL

écrit et réalisé par Alireza Khatami



## LE RIRE ET LE COUTEAU



réalisé par Pedro Pinho

avec Sérgio Coragem, Cléo Diára,  
Jonathan Guilherme, Jorge Biague...  
Port./Fr./Roum./Brésil - 2025 - 3h31 - VOST

du 3 au 15 septembre



Sergio, ingénieur environnemental portugais, arrive en Afrique de l'Ouest pour rédiger un rapport qui relancera ou stoppera la construction d'une route entre le désert et la forêt. Sur le chantier, dans les villages, les clubs queer interlopes, les marchés ou les riches villas du pouvoir, Sergio se laisse porter par les rencontres (surtout celle avec la belle Diara et le

sensuel Gui). Avec lui, nos certitudes se défont, et nos regards changent. Quelle expérience ! Odyssée intérieure, dialogue entre l'Europe et l'Afrique, le film est captivant, incidemment drôle et grinçant. D'une durée hors norme (3h31), il est impossible de résumer ici un film d'une ampleur rare, complexe, érotique et troublant.

avec Sergi López, Bruno Núñez, Stefania Gadda, Joshua Liam Henderson...  
Espagne/France- 2025 - 1h55 - VOST



FESTIVAL DE CANNES  
PRIX DU JURY  
2025

EN SORTIE NATIONALE à partir du 10 septembre

Upercute à l'estomac. Un film qui vous laisse dans un état second, sonné et en apesanteur à la fois. Sacrée expérience cinématographique fort justement récompensée à Cannes. Au cœur des montagnes du sud du Maroc, en plein désert, les teufeurs sont venus de partout. La musique cogne, enlance, envoûte. Des clochards célestes, marginaux

déglingués, des éclopés de la vie dansent dans un climat de fin du monde. Parmi eux, Luis ne danse pas. Accompagné de son fils Estéban il cherche sa fille aînée qui a disparu. Ils rallient un groupe de ravers lancé à la recherche d'une énième fête dans les profondeurs du désert. Un road-movie mystérieux, brutal, mystique, étrange, terrible et envoûtant. Unique.

# SIRĀT

écrit et réalisé par Oliver Laxe



avec Paula Beer, Barbara Auer, Matthias Brandt, Enno Trebs, Philip Froissant...  
Allemagne - 2025 - 1h26 - VOST

EN SORTIE NATIONALE du 27 août au 9 sept.

# MIROIRS NO. 3

écrit et réalisé par Christian Petzold



Lors d'un week-end à la campagne, Laura, étudiante à Berlin, survit miraculeusement à un accident de voiture. Physiquement épargnée mais profondément secouée, elle est recueillie chez Betty, qui a été témoin de l'accident et s'occupe d'elle avec affection. Peu à peu, le mari et le fils de Betty surmontent leur réticence, et une quiétude

quasi familiale s'installe. Mais bientôt, ils ne peuvent plus ignorer leur passé, et Laura doit affronter sa propre vie. Avec son titre étrange qui renvoie à un morceau composé par Ravel, *Miroirs n° 3* déconcerte en toute... simplicité. C'est le joli paradoxe de ce conte sur le deuil qui reste dans l'esprit longtemps après la projection.

avec Joaquín Phoenix, Pedro Pascal, Emma Stone, Austin Butler, Luke Grimes...  
USA - 2025 - 2h25 - VOST

1 SEULE SEMAINE du 27 août au 2 septembre

Bienvenue à Eddington, Nouveau Mexique. Nous sommes en mai 2020 le printemps des confinements et des restrictions... Le port du masque est obligatoire, les commerces autres que "de première nécessité" sont fermés, la distanciation sociale est évidemment de rigueur - mais tout le monde n'est pas d'accord. À commencer par Joe,

le shérif pourtant chargé de faire respecter la loi. Mais son principal souci reste le maire d'Eddington qu'il ne supporte plus. Alors c'est décidé : Joe se lance en campagne pour les élections municipales.

Ari Aster fait ici feu de tout bois avec un humour corrosif dans un jeu de massacre qui n'épargne personne.

# EDDINGTON

écrit et réalisé par Ari Aster



avec Laura Weissmahr, Oriol Pla, Giannina Fruttero, Clara Garcés, Magali Heu...  
Espagne - 2025 - 1h50 - VOST

du 3 au 16 septembre

# SALVE MARIA

co-écrit et réalisé par Mar Coll



María, une jeune écrivaine, vient de devenir mère. Sommeil en berne, angoisses multiples, doutes, culpabilité. Où sont la plénitude, l'instinct et le bonheur layette promis ? Un fait divers perpétré non loin de chez elle va bientôt la hanter. Obsédée par celle qui a commis l'irréparable, elle cherche à comprendre son geste. L'écriture sera

son seul moyen d'appréhender l'expérience de sa propre maternité, tandis que l'ombre de cet événement tragique plane sur elle, comme une possibilité vertigineuse. Tiré du roman *Pas les mères* de Katixa Agirre, voici un intense thriller psychologique sur les zones d'ombre de la maternité. Saisissant, perturbant et courageux.

# Pandora



Cinémas

Achères

6, allée Simone Signoret (place du Marché) - 78260 Achères

Tel. 01 39 22 01 23 - [www.cinema-pandora.com](http://www.cinema-pandora.com)

# CONNEMARA



PRIX DE LA PLACE : 7,50 € OU

**5,50 € PAR 10 PLACES (55 €)**

**4,50 € POUR LES MOINS DE 18 ANS**

PROGRAMME DU 23 AU 29 JUILLET 2025

FERMETURE DU 30 JUILLET AU 19 AOÛT

PROGRAMME DU 20 AOÛT AU 16 SEPTEMBRE 2025