

# Pandora



Cinémas

Achères

6,allée Simone Signoret (place du Marché) - 78260 Achères

Tel. 01 39 22 01 23 - [www.cinema-pandora.com](http://www.cinema-pandora.com)

# Flow

LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU



PRIX DE LA PLACE : 7,50 € OU

**5,50 € PAR 10 PLACES (55 €)**

**4,50 € POUR LES MOINS DE 18 ANS**

PROGRAMME DU 30 OCTOBRE AU 10 DÉCEMBRE 2024

# TEHACHAPI

écrit et réalisé par JR  
France/Suisse - 2023 - 1h32 - VOST

En octobre 2019, JR, artiste photographe, obtient la permission d'intervenir au sein d'une prison de sécurité maximale située à Tehachapi, en Californie. La plupart des prisonniers y sont incarcérés depuis au moins dix ans pour des crimes commis alors qu'ils n'étaient encore que mineurs. Au total, il rassemble les portraits et les histoires de 48 personnes, apportant autant de regards différents sur l'univers carcéral. Un documentaire précieux sur les plaies qu'on colmate par l'art. Ce film questionne et fait un bien fou.



# TATAMI

écrit et réalisé par  
Guy Nattiv & Zar Amir  
avec Arienne Mandi, Zar Amir...  
USA - 2024 - 1h43 - VOST (angl. et farsi)

Voici un thriller politique, sportif, et résolument féministe qui nous tient en haleine de la première à la dernière image. La judokate iranienne Leila et son entraîneuse Maryam arrivent aux Championnats du monde. Mais au cours de la compétition, elles reçoivent un ultimatum de la République islamique ordonnant à Leila d'abandonner pour éviter une possible confrontation avec l'athlète israélienne. Leila se retrouve face à un choix impossible : se plier au régime ou se battre pour réaliser son rêve. Co-réalisé par l'Israélien Guy Nattiv et l'Iranienne Zar Amir, *Tatami* est un film.

Michelle, une grand-mère bien sous tous rapports, vit sa retraite paisible dans un petit village de Bourgogne, pas loin de sa meilleure amie Marie-Claude. À la Toussaint, sa fille Valérie vient lui rendre visite et déposer son fils Lucas pour la semaine de vacances. Mais rien ne se passe comme prévu...

écrit et réalisé par François Ozon  
avec Hélène Vincent, Josiane Balasko...  
France - 2024 - 1h42



# EMILIA PÉREZ

écrit et réalisé par Jacques Audiard  
avec Zoe Saldana, Karla Sofía Gascón, Selena Gomez...  
Fr./Mexique/USA - 2024 - 2h12 - VOST

Sur le papier, c'est le projet le plus fou qui puisse se concevoir. Imaginez : l'histoire d'un tyran riche et sanguinaire, chef de cartel mexicain, qui prépare en secret sa retraite, sa disparition et sa "transition" ! Et, pour corser l'exercice, emballer le tout en chansons sous forme d'une comédie musicale ! Totalement... improbable mais incroyablement réussi ! Un grandiose moment de cinéma.



## LES SÉANCES DE LA DERNIÈRE CHANCE

Vous les avez manqués ? Vous les avez aimés ?

*Parce que souvent nous regrettons de ne pas les programmer assez longtemps, parce que vous déplorez de ne pas avoir eu le temps de les voir, parce que nous les avons beaucoup aimés et que ceux d'entre vous qui les ont vus ont été conquis... nous offrons à quelques films bien choisis d'être à nouveau (re) découverts...*

Retrouvez nos séances de la dernière chance sur chacun de nos programmes !

## L'HISTOIRE DE SOULEYMANE

écrit et réalisé par Boris Lojkine  
avec Abou Sangare, Nina Meurisse...  
France - 2024 - 1h33

Souleymane est livreur à vélo. Son entretien de demande d'asile est prévu dans deux jours : il doit impérativement le "réussir" pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt... *L'Histoire de Souleymane* est une course-poursuite ininterrompue dans le chaos de la ville. D'une rigueur documentaire et esthétique implacable, *L'Histoire de Souleymane* est aussi haletant qu'important. Quand la course effrénée s'arrête enfin, l'émotion qui nous saisit est d'une vérité et d'une puissance incomparables : un film essentiel et bouleversant.

à part, saisissant, émouvant, un grand film

## THE OUTRUN

écrit et réalisé par Nora Fingscheidt  
avec Saoirse Ronan, Paapa Essiedu...  
Ecosse/GB - 2024 - 1h58 - VOST

Un film qui claque comme le grand vent écossais, bouleverse, dépayse. Un film sensoriel, vertigineux qui parle d'apaisement, de tempêtes et de chant d'oiseaux qu'on croyait disparus.


Rona brûle sa vie dans les excès et se perd dans les nuits londoniennes. Après l'échec de son couple et pour faire face à ses addictions, elle trouve refuge dans les Orcades, îles du nord de l'Écosse. C'est là, dans cette nature sauvage qui la traverse, qu'elle trouvera un nouveau souffle, fragile mais chaque jour plus puissant.





# Sommaire



<i>* L'Affaire Nevenka</i>	lundi 25 nov. puis du 27 nov. au 10 déc.	12
<i>L'Amour ouf</i>	du 30 octobre au 12 novembre	5
<i>Angelo dans la forêt mystérieuse</i>	du 20 novembre au 8 décembre	15
<i>Anora</i>	du 30 octobre au 3 décembre	4
<i>À toute allure</i>	du 6 novembre au 10 décembre	7
<i>Au boulot !</i>	du 20 novembre au 10 décembre	13
<i>Carla et moi</i>	1 semaine du 13 au 19 novembre	4
<i>En fanfare</i>	à partir du 27 novembre	7
<i>Flow</i>	du 30 octobre au 25 novembre	5
<i>Les Graines du figuier sauvage</i>	du 30 octobre au 8 décembre	12
<i>Il était une fois Michel Legrand</i>	à partir du 4 décembre	11
<i>Il faut sauver Noël</i>	à partir du 4 décembre	15
<i>Lee Miller</i>	1 semaine du 30 oct. au 5 nov. + mardi 19 nov.	4
<i>Leurs enfants après eux</i>	à partir du 4 décembre	5
<i>* Les Lumières de la ville</i>	<b>les 26 novembre, 29 novembre et 1<sup>er</sup> décembre</b>	11
<i>Macpat le chat chanteur</i>	du 30 octobre au 11 novembre	15
<i>Miséricorde</i>	du 13 au 26 novembre	6
<i>Mon Petit Halloween</i>	1 semaine du 30 octobre au 2 novembre 	14
<i>Monsieur Aznavour</i>	du 30 octobre au 17 novembre	6
<i>Natura</i>	séance unique le jeudi 5 décembre	10
<i>* No Other Land</i>	avant-première le 12 nov. puis du 13 au 19 nov.	13
<i>Les Ours gloutons au Pôle Nord</i>	du 13 novembre au 1 <sup>er</sup> décembre	15
<i>La Plus Précieuse des Marchandises</i>	du 20 novembre au 10 décembre	5
<i>Le Repli</i>	1 semaine du 20 au 26 novembre	13
<i>Le Robot sauvage</i>	du 30 octobre au 17 novembre	14
<i>Sauvages</i>	du 30 octobre au 11 novembre	14
<i>Sur un fil</i>	du 20 novembre au 9 décembre	7
<i>* Les Temps modernes</i>	<b>les 22 novembre, 24 novembre et 3 décembre</b>	11
<i>Trois amies</i>	du 6 au 26 novembre	7
<i>Trois kilomètres jusqu'à la fin du monde</i>	1 semaine du 30 octobre au 5 novembre	12
<i>Une part manquante</i>	du 27 novembre au 10 décembre	6
<i>La Vallée des fous</i>	du 27 novembre au 10 décembre	6
<i>Voyage à Gaza</i>	1 semaine du 20 au 25 novembre	13

## LES SÉANCES DE LA DERNIÈRE CHANCE

<i>Emilia Perez</i>	vendredi 1 <sup>er</sup> nov. 21h00 et lundi 4 nov. 14h00	2
<i>L'Histoire de Souleymane</i>	vendredi 8 nov. 20h50 et lundi 11 nov. 16h10	2
<i>Quand vient l'automne</i>	vendredi 6 déc. 20h40 et lundi 9 déc. 14h00	2
<i>Tatami</i>	vendredi 22 nov. 20h30 et lundi 25 nov. 14h00	2
<i>Tehachapi</i>	vendredi 29 nov. 20h30 et lundi 2 déc. 14h00	2
<i>The Outrun</i>	vendredi 15 nov. 20h30 et lundi 18 nov. 14h00	2

*\* Sur certaines séances Tarif spécial "Sortez vos jeunes !" Si vous êtes accompagnés d'un ou d'une 15-25 ans, la place est à 4,50€ pour chacun d'entre vous !*



avec Mikey Madison, Mark Eydelshteyn,  
Yura Borisov, Karren Karagulian...  
USA - 2024 - 2h18 - VOST

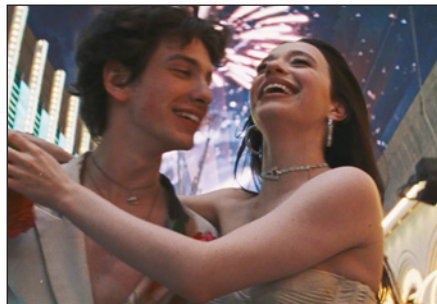
EN SORTIE NATIONALE du 30 octobre au 3 décembre



# Anora

écrit et réalisé par Sean Baker

Anora est une jeune strip-teaseuse américaine dont la vie est bouleversée quand elle croise la route du fils



d'un oligarque russe, à la fois impétueux et flambeur. Sans réfléchir, elle épouse avec enthousiasme son prince charmant. Mais, lorsque la nouvelle parvient en Russie, le conte de fées est vite menacé : les parents envoient leur homme à tout faire, l'Arménien Toros, flanqué de deux molosses afin de faire annuler le mariage... La comédie romantique pleine de paillettes, de débauche et de fric se transforme soudain en une course-poursuite trépidante, drôle et sombre à la fois, à

travers les rues de Brighton Beach, Coney Island et Manhattan. C'est un cocktail explosif fait de pieds nickelés, d'une demoiselle pas du tout en détresse, de cascades et de stripteases, d'humour noir et de grandes gueules. Il y a un plaisir communicatif et une énergie incroyable dans ce film délirant, électrique, qui lorgne aussi bien du côté de *Pretty Woman*, que des frères Coen ou de Scorsese. Et l'amour dans tout ça ? Il n'est pas forcément très loin... mais... chut !

# LEE MILLER

écrit et réalisé par Ellen Kuras

**Mardi 19 novembre 13h30** : La séance sera suivie d'une présentation et d'un débat proposés par l'Université Populaire de Poissy.

L'incroyable vie de Lee Miller, ex-mo-dèle pour Vogue et muse de Man Ray, devenue l'une des premières femmes photographes de guerre. Prête à tout pour prendre part à l'effort de guerre, elle part pour le front et témoigne des horreurs de la Seconde Guerre. Elle a, par son courage et son refus des conventions, changé la façon de voir le monde.

Habituée des rôles difficiles à porter, Kate Winslet se glisse une fois de plus avec brio dans la peau d'un personnage fort, féministe avant l'heure, et bien décidé à se battre pour ses idées. *Lee Miller* est le premier long métrage d'Ellen Kuras, qui s'est distinguée jusque-là comme directrice de la photographie auprès de grands réalisateurs, de Michel Gondry à Spike

avec Kate Winslet, Andy Samberg,  
Alexander Skarsgård, Marion Cotillard...  
Grande-Bretagne - 2024 - 1h57 - VOST

**1 SEULE SEMAINE** du 30 oct. au 5 nov.  
**+ le mardi 19 novembre**

Lee. Une photographe pour mettre en lumière avec talent et sensibilité la vie et le travail d'une autre photographe.



avec Jason Schwartzman, Carol Kane,  
Dolly de Leon, Caroline Aaron...  
USA - 2024 - 1h51 - VOST

**1 SEULE SEMAINE** du 13 au 19 novembre

Ben Gottlieb, chanteur dans une synagogue de la banlieue de New York, perd sa voix au moment même où sa



foi vacille. En proie à une profonde dépression, il peine à répondre aux attentes de son rabbin et de ses deux mères juives. Il croise alors par hasard le chemin de Carla O'Connor, qui fut jadis sa professeure de musique : elle le somme de l'aider à organiser une tardive bat-mitzvah, celle qu'elle a été empêchée de célébrer à treize ans. Sous le charme de cette excentrique en tous points différente de

lui, Ben sort peu à peu de sa torpeur. Romance aigre-douce, cette comédie philosophique revisite *Harold and Maude* avec un humour constant, volontiers décalé, en phase avec les personnages. Jason Schwartzman, abonné des œuvres de Wes Anderson, trouve ici la note juste entre apitoiement et joie de vivre renouvelée. Carol Kane est quant à elle merveilleuse en femme déterminée à réaliser un vieux rêve. Un beau petit film singulier, à savourer.

# Carla et Moi

co-écrit et réalisé par Nathan Silver

film d'animation

Belg./Fr./Lettonie - 2024 - 1h25 - sans paroles

EN SORTIE NATIONALE **du 30 oct. au 25 nov.**

Un chat se réveille dans un univers paisible, en pleine nature. Il semble mener la vie rêvée de tout animal en liberté - une existence exempte de toute présence humaine, comme si celle-ci avait disparu de la surface de la Terre. Soudain, une vague déferle et immerge la vallée.

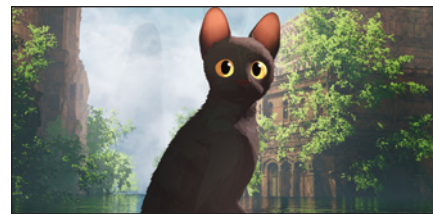
Gints Zilbalodis nous fascine avec

SÉLECTION OFFICIELLE,  
UN CERTAIN REGARD FESTIVAL DE CANNES 2024**4 PRIX DONT CELUI DU JURY ET  
DU PUBLIC AU FESTIVAL DU FILM  
D'ANIMATION D'ANNECY 2024****Flow**

LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU

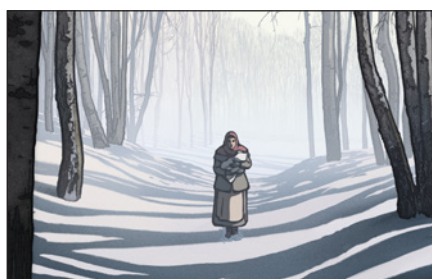
co-écrit et réalisé par Gints Zilbalodis

*Flow* : son atmosphère onirique nous donne le sentiment de naviguer entre réalité et imaginaire, comme un rêve qui se poursuivrait au réveil et que l'on voudrait prolonger encore. Ce film sans paroles, visuellement somptueux, laisse la part belle aux images et aux émotions : *Flow* s'adresse tout autant aux adultes qu'aux enfants ; chacun·e

y trouvera de multiples raisons de s'émerveiller. **de 8 à 108 ans**

## La plus PRÉCIEUSE des MARCHANDISES

réalisé par Michel Hazanavicius

avec Paul Kircher, Angelina Woreth,  
Sayyid El Alami, Gilles Lellouche...  
France - 2024 - 2h16EN SORTIE NATIONALE **à partir du 4 décembre**

Août 92. Une vallée perdue dans l'est, des hauts fourneaux qui ne brûlent plus. Anthony, 14 ans, s'ennuie ferme. Un après-midi de canicule, il rencontre Stéphanie. C'est le coup de foudre, le premier amour, le premier été, celui qui décide de toute la suite. Ce sera le drame de la vie qui commence. Il y aura quatre étés, quatre moments, de *Smells*

Il était une fois un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne. Le froid, la faim, la misère, et partout autour d'eux la guerre, leur rendaient la vie bien difficile. Un jour, Pauvre Bûcheronne recueille un bébé jeté d'un des trains qui traversent sans cesse leur bois. Leur histoire va révéler le pire comme le meilleur du cœur des hommes. Pour

avec les voix de Jean-Louis Trintignant,  
Dominique Blanc, Denis Podalydès...  
France - 2024 - 1h21EN SORTIE NATIONALE **du 20 nov. au 10 déc.**

cette adaptation du célèbre conte éponyme de Jean-Claude Grumberg, Michel Hazanavicius prend le crayon et dessine un film incroyablement fort et touchant. Encore une fois, le cinéma d'animation nous prouve sa puissance émotionnelle pour nous raconter une histoire qu'on imagine mal mises en images autrement. Bravo l'artiste !

co-écrit

*LEURS ENFANTS APRÈS EUX*

et co-réalisé par Ludovic &amp; Zoran Boukherma

*Like Teen Spirit* à la Coupe du monde 98, pour raconter des vies à toute vitesse dans cette France des zones pavillonnaires, du Picon et de Johnny. En adaptant le Goncourt de Nicolas Mathieu, les frères Boukherma composent une fresque sociale et amoureuse, un portrait tantôt glaçant tantôt exaltant de la France des années 1990.

avec Adèle Exarchopoulos, François Civil,  
Mallory Wanecque, Malik Frikah...  
France - 2024 - 2h45**du 30 octobre au 12 novembre**

## L'AMOUR OUF

co-écrit et réalisé par Gilles Lellouche



Jackie et Clotaire s'énamourent au lycée et tissent une idylle intense, bien au-delà du raisonnable. Elle est petite bourgeoise, grande gueule. Il est fils de docker, rejeton turbulent d'une famille nombreuse. La vie s'efforcera de les séparer mais rien n'y fait, ces deux-là sont comme les deux ventricules du même cœur...

Lellouche, réalisateur fleur bleue et rouge sang, signe un drame shakespearien qui oscille entre la romance, la comédie, le film de gangsters et le récit d'apprentissage. Un film fleuve, fou, une déclaration d'amour inconditionnelle au cinéma d'un gourmand qui aime le dévorer, le partager. C'est ample et touchant, drôle et violent...

avec Félix Kysyl, Catherine Frot, Jacques Develay, Jean-Baptiste Durand...  
France - 2024 - 1h43

**du 13 au 26 novembre**

# Miséricorde

co-écrit et réalisé par Alain Guiraudie

Jérémie revient à Saint-Martial pour l'enterrement de son ancien patron boulanger. Il s'installe quelques jours chez Martine, sa veuve. Mais entre une disparition mystérieuse, un voisin menaçant et un abbé aux intentions étranges, son court séjour au village prend une tournure inattendue...

Rencontres imprévisibles, situations

malaisantes : dans ce petit village où tout le monde s'épie mutuellement, Jérémie sème le trouble. Alain Guiraudie filme ce récit avec une délicieuse étrangeté. La "miséricorde", le cinéaste l'applique à ses personnages, dont il croque les faiblesses, frustrations, manquements à la vérité avec humour, profondeur et humanité.



avec Tahar Rahim, Bastien Bouillon, Marie-Julie Baup, Camille Moutawakil...  
France - 2024 - 2h13

**du 30 octobre au 17 novembre**

MONSIEUR

# AZNAVOUR

réalisé par Mehdi Idir et Grand Corps Malade



Charles Aznavourian naît en 1924 à Paris. Fils de réfugiés arméniens, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. À force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, il est devenu un monument de la chanson et un symbole de la culture française. C'est ce parcours exceptionnel et intemporel

qui nous est conté ici avec un mélange de brio et de classicisme, oscillant entre un respect et une admiration sans limite pour le talent et la force de travail de l'homme, un amusement pour son goût du bling-bling et une certaine pudeur pour sa vie familiale. Cela méritait bien un film et un grand écran !

avec Romain Duris, Mei Cirne-Masuki, Judith Chemla...  
France/Japon - 2024 - 1h38

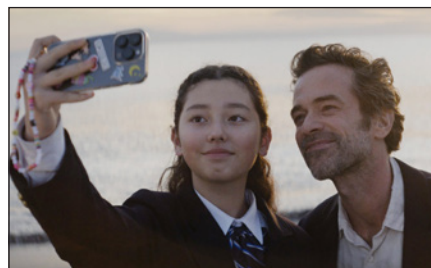
**du 27 novembre au 10 décembre**

# UNE PART MANQUANTE

co-écrit et réalisé par Guillaume Senez

Jay, immigré français, est chauffeur de taxi à Tokyo. La ville n'a plus de secrets pour lui, il maîtrise la langue, apprivoise la culture d'une société qui lui a pourtant tout enlevé ou presque. Il y a neuf ans sa compagne japonaise l'a quitté, emmenant leur fille Lili avec elle. Ainsi est la loi japonaise : lorsqu'un parent part avec l'enfant, il ôte

à son ex-conjoint tout droit parental. Voilà des années que Jay se bat, sillonne les rues espérant retrouver sa fille... Alors qu'il a cessé d'espérer la revoir et qu'il s'apprête à rentrer en France, Lili entre dans son taxi... Des acteurs bouleversants, une balade cinématographique d'une grande beauté : un film poignant !



avec Jean-Paul Rouve, Pierre Richard, Madeleine Beauvois, Joseph Olivennes...  
France - 2024 - 2h01

**du 27 novembre au 10 décembre**

# La Vallée des Fous

co-écrit et réalisé par Xavier Beauvois



Naviguer pendant trois mois sans jamais quitter son bateau, mais en restant sur la terre ferme. L'idée semble folle. Ça tombe bien, l'histoire prend place dans le magnifique Finistère, dans un endroit appelé la "Vallée des fous"! Passionné de voile, Jean-Paul traverse une passe difficile. Il accumule les dettes et s'éloigne des siens.

Bien décidé à reprendre sa vie en main, il s'inscrit à Virtual Regatta, la course virtuelle du Vendée Globe. Il se met dans les conditions d'un vrai skipper en s'isolant pendant 3 mois sur son bateau dans son jardin !!! Ce voyage pas comme les autres lui permettra de renouer avec sa famille mais surtout avec lui-même.

avec Pio Marmai, Eye Haidara, José Garcia,  
Victor Pontecorvo, Frédéric Maranber...  
France - 2024 - 1h26

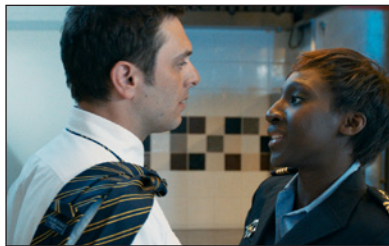
EN SORTIE NATIONALE **du 6 novembre au 10 décembre**

Quel bonheur ! Un bijou de comédie romantique, un film d'aventures, une écriture intelligente et cinéphile, des comédiens dont on est raide dingue amoureux en quelques secondes, des dialogues qui font mouche, de la comédie musicale... C'est LA comédie à ne pas rater : on y va à toute allure ! Elle est officier de sous-marin

tactique. Il est steward. Leur aventure naissante doit subitement s'interrompre. Et le voilà qui s'accroche, qui la suit, qui la colle ! Comme si on avait le temps d'être amoureuse à bord

## À TOUTE ALLURE

écrit et réalisé par Lucas Bernard



d'un bâtiment militaire ! Mais l'océan Pacifique n'est pas assez grand pour le décourager. L'océan Arctique non plus d'ailleurs. Le monde est si petit quand on s'aime d'un si grand amour...

## EN FANFARE

co-écrit et réalisé par Emmanuel Courcol



Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale. C'est parce qu'il est malade et qu'il cherche un donneur compatible qu'il apprend qu'il a été adopté et qu'il a un frère : Jimmy, employé de cantine scolaire, joueur de trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Détectant

avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin,  
Sarah Succo, Jacques Bonnafé...  
France - 2024 - 1h43

EN SORTIE NATIONALE **dà partir du 27 nov.**

les capacités musicales exceptionnelles de son frère, Thibaut cherche à réparer l'injustice du destin. Jimmy se prend alors à rêver d'une autre vie... *En fanfare* est un film enjoué et optimiste. Rien n'est absolument plausible mais tout fonctionne avec grâce... et nous donne le sourire. C'est ça aussi le cinéma !

avec Camille Cottin, Sara Forestier, India Hair,  
Damien Bonnard, Grégoire Ludig...  
France - 2024 - 1h57

EN SORTIE NATIONALE **du 6 au 26 novembre**

Emmanuel Mouret nous entraîne dans un chassé-croisé amoureux servi par un trio d'actrices impeccable. Un film bavard, doux et amoureux.

Joan, Alice et Rebecca sont amies et complices depuis toujours. Mais Joan a le cœur lourd, elle n'est plus amoureuse de Victor et souffre de se sentir malhonnête avec lui. Alice, sa

meilleure amie, la rassure : elle-même n'éprouve aucune passion pour Eric et pourtant leur couple se porte à merveille ! Elle ignore qu'il a une liaison avec Rebecca, leur amie commune... Quand Joan décide finalement de quitter Victor et que celui-ci disparaît, la vie des trois amies et leurs histoires s'en trouvent bouleversées.

## Trois Amies

co-écrit et réalisé par Emmanuel Mouret



avec Aloïse Sauvage, Philippe Rebbot,  
Jean-Philippe Buzaud, Sara Giraudeau...  
France - 2024 - 1h56

**du 20 novembre au 9 décembre**

à ses côtés et elle se retrouve à l'hôpital au contact des enfants malades, des soignants et des familles, à qui ces clowns apportent de la joie et du réconfort. Dans ce lieu clos, on assiste à une éclosion, celle d'un papillon qui prend son envol. Et Jo de devenir... Zouzou ! Un premier film attachant et poétique du génial Reda Kateb.




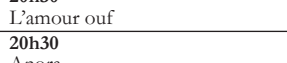

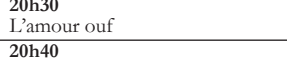





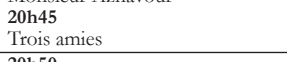



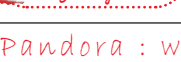

Sur un Fil

co-écrit et réalisé par Reda Kateb



Jo, artiste de cirque de rue, vit dans les airs... jusqu'à ce qu'un fatal instant de distraction la ramène au sol. Artiste blessée et précaire, elle doit vite trouver autre chose... Gilles, le M. Loyal de son ex-troupe, lui dévoile alors sa deuxième vie de clown pour l'association "Nez pour rire". À force de persuasion, il impose la présence de Jo

Les horaires annoncés sont toujours ceux du début du film. Nous ne passons pas de publicité, il faut donc arriver à l'heure !

Mer 30 Oct.	14h00	16h30	18h10	20h40	
	Anora	Sauvages	Anora	Anora	
Jeu. 31 Oct.	14h00	15h40	16h30	19h00	
	Flow Mac Pat...	Monsieur Aznavour	3 km jusqu'à la fin...	Monsieur Aznavour	
Vend. 1 <sup>er</sup> Nov.	14h00	16h00	18h10	20h40	
	Le robot sauvage	Lee Miller	Flow	L'amour ouf	
Sam. 2 Nov.	14h00	15h40	16h45	19h15	
	Flow Anora	Lee Miller	Flow	Monsieur Aznavour	
Dim. 3 Nov.	14h00	15h50	16h40	18h40	
	Monsieur Aznavour	Sauvages	Les graines du figuier...	Lee Miller	
Lun. 4 Nov.	14h00	16h30	18h10	20h40	
	Anora	Flow	Anora	L'amour ouf	
Mar. 5 Nov.	14h00	16h10	18h40	20h45	
	Lee Miller	Anora	Lee Miller	Anora	
Mer 6 Nov.	14h00	15h40	16h00	17h00	
	À toute allure	Anora	Monsieur Aznavour	À toute allure	
Jeu. 7 Nov.	14h00	16h00	17h45	20h40	
	Le robot sauvage	Mac Pat...	Sauvages	Flow	
Vend. 8 Nov.	14h00	16h30	18h10	20h40	
	Flow L'amour ouf	Monsieur Aznavour	Trois amies	L'histoire de Souleymane	
Sam. 9 Nov.	14h00	15h40	16h40	18h40	
	Sauvages Mac Pat...	Le robot sauvage	Flow	Monsieur Aznavour	
Dim. 10 Nov.	14h00	16h10	17h50	20h50	
	Trois amies	Monsieur Aznavour	Trois amies	Trois amies	
Lun. 11 Nov.	14h00	15h45	16h40	18h40	
	À toute allure	Anora	À toute allure	Anora	
Mar. 12 Nov.	14h00	15h40	16h40	18h40	
	Sauvages Mac Pat	Le robot sauvage	Flow	Monsieur Aznavour	
Nov.	14h00	16h10	18h00	20h10	
	Trois amies	Histoire de Souleymane	Trois amies	L'amour ouf	
Nov.	14h00	15h40	16h40	18h40	
	À toute allure	L'amour ouf	Flow	Anora	
Nov.	13h45	16h10	18h20	20h45	
	Monsieur Aznavour	Trois amies	Monsieur Aznavour	Trois amies	

**Edito** "Petit" édito pour un "petit" programme en nombre de pages (pour les économies) mais pas en nombre de films ! En voici donc 39 soigneusement choisis parmi le flot des sorties hebdomadaires.

On commence par Anora dès le 30 octobre, Palme d'Or 2024 qui succède à Anatomie d'une chute dans un registre radicalement différent puisque celui d'une comédie noire indépendante US. Il aurait pu, dû, avoir les honneurs de notre "cov", mais c'était sans compter sur Flow qu'on aime tant et qui sort en même temps. Tout comme nous avons voulu mettre à l'honneur À toute allure qui nous a fait un bien fou et qu'on a tant envie de partager, mais En fanfare aurait aussi pu lui voler la vedette, ainsi que La plus précieuse des marchandises, autre bijou du cinéma d'animation.

Vous l'avez compris, vous trouverez à nouveau plein de bonnes raisons de quitter votre canapé pour venir fréquenter notre petit cinéma ! Et comme c'est toujours mieux accompagné, nous poursuivons l'expérience (il faut l'avouer bien peu probante pour l'instant mais ce n'est qu'un début) "Sortez vos jeunes" pour nos deux films de répertoire de Charlie Chaplin, Les Lumières de la ville et Les Temps modernes, étendue cette fois-ci à nos soirées débat pour No other Land le 12/11 et L'Affaire Nevenka du 25/11. Le principe : si vous amenez une 15-25 ans, la place est à 4.50 € pour chacun d'entre vous. Et puisque l'on parle "jeunes", la moyenne d'âge de notre équipe vient de chuter avec l'arrivée de Manuela et Sarah, nos nouvelles "caissières du dimanche" (et du samedi). Vous les avez sans doute déjà adoptées puisqu'elles sont là depuis mi-septembre. Tous au cinéma !

**Attention ! Dernière séance.**

Horaires, films, soirées spéciales, tout savoir sur Pandora : [www.cinema-pandora.com](http://www.cinema-pandora.com)



**NO OTHER LAND**  
**MARDI 12 NOVEMBRE 20H30**  
 AVANT-PREMIERE  
 LA SÉANCE SERA SUIVIE D'UN DÉBAT  
 AVEC LE COLLECTIF PALESTINE

**PRIX DES PLACES**  
 7,50 €  
**ABONNEMENT**  
 10 places = 55 €  
*Vous pouvez le partager, l'offrir,  
 Vous avez tout votre temps pour vous  
 en servir. Valable aux cinémas Utopia  
 de St Ouen l'Aumône et Pontoise*

**TARIFS RÉDUITS** (sur justificatif)  
 Moins de 18 ans,  
 Personnes en situation de handicap  
 Demandeurs d'emploi 4,50 €

**Tarif GROUPE** 3,50 €  
 à partir de 20 personnes  
*Réservation des séances à la demande*

**TARIF UNIQUE à 4,50 €**  
 en bleu dans le programme

**Pandora**  
**JOURNAL DE BORD N°282**  
 Association Ciné-Achères Pandora  
 6 allée Simone Signoret  
 78260 Achères Tel 01 39 22 01 23  
 Mail [cinema.pandora@free.fr](mailto:cinema.pandora@free.fr)  
 Site [www.cinema-pandora.com](http://www.cinema-pandora.com)  
 Directeur de publication Rubén Ibañez  
 Imprimerie : Rotimpres  
 Pol.Ind. Casa Nova - Carrer Pla  
 de l'Estany - 17181 Aiguaviva -  
 Espagne. N° ISSN : 1288 - 1449  
 Tirage : 11.000 ex.  
 L'équipe de Pandora  
 Direction / programmation :  
 Nathalie Levasseur, Joëlle Mailly  
 Accueil / projection /  
 administration :  
 Clément Bénard, Samuel Cuny,  
 Manuella Kasyc, Delphine Lagrené,  
 Sarah Tepuhiarii

**Jeudi 21 novembre 20h30 :**  
**LE REPLI**  
 rencontre avec le réalisateur  
**Joseph Paris**

Lundi 25 novembre 20h30  
**L'affaire Nevenka**  
 débat avec  
**NOUS TOUTES 78**

⊗ Attention ! Dernière séance.

14h00 Trois amies	16h00 Monsieur Aznavour	18h40 Trois amies	20h45 À toute allure	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma	Mer 13 Nov.
14h00 Le robot sauvage	16h00 Les ours... À toute allure	18h40 Miséricorde	20h40 No other land		
14h00 Anora	16h30 Flow	18h10 Anora	20h40 Carla et moi	4,50€	Jeu. 14 Nov.
14h00 Trois amies	16h10 No other land	18h00 Monsieur Aznavour	20h30 Miséricorde		
14h00 Carla et moi	16h00 Anora	18h30 Flow	20h15 Anora	20h30 SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE The outrun	Vend. 15 Nov.
14h00 Les graines du figuier...	17h00 Miséricorde	19h00 À toute allure	20h40 Trois amies		
14h00 Anora	16h40 Carla et moi	18h45 No other land	20h40 Flow	20h30 SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE The outrun	Nov. 16
14h00 À toute allure	16h00 Flow	18h00 Anora	20h30 Trois amies		
14h00 Trois amies	16h15 À toute allure	18h00 Trois amies	20h30 À toute allure	20h30 SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE The outrun	Sam. 16 Nov.
14h00 Flow	15h45 Les ours... Le robot sauvage	18h45 Flow	20h30 Miséricorde		
14h00 No other...	15h50 Monsieur Aznavour	18h20 Carla et moi	20h30 Anora	20h30 SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE The outrun	Dim. 17 Nov.
14h00 À toute allure	15h45 Les graines du figuier...	18h45 À toute allure	20h30 Trois amies		
14h00 Le robot...	15h50 Les ours...	16h45 Flow	20h50 Carla et moi	20h30 SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE The outrun	Nov. 18 Nov.
14h00 Monsieur Aznavour	16h30 Trois amies	18h40 Miséricorde	20h40 No other land		
14h00 Trois amies	16h30 À toute allure	18h15 Trois amies	20h30 À toute allure	20h30 SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE The outrun	Lun. 18 Nov.
14h00 Miséricorde	16h00 Anora	18h40 Miséricorde	20h40 Flow		
14h00 The outrun	16h20 No other land	18h15 Carla et moi	20h20 Anora	20h30 SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE The outrun	Mar. 19 Nov.
13h30 + Université Pop. Lee Miller	16h40 Carla et moi	18h45 À toute allure	20h30 Trois amies		
14h00 À toute allure	15h40 Anora	18h40 No other land	20h30 Miséricorde	20h00 Anora	Mer 20 Nov.
14h30 La plus précieuse...	16h30 À toute allure	18h20 Sur un fil	20h40 La plus précieuse des marchandises		
14h20 Angelo...	16h00 Ours gloutons...	17h00 Flow	20h40 Au boulot !	café tricot à 18h00	Nov. 21 Nov.
14h30 Trois amies	16h40 Voyage à Gaza	18h00 Anora	20h30 Trois amies		
14h00 Miséricorde	16h00 Au boulot !	18h40 À toute allure	20h30 + Rencontre Réalisateur Le repli (soirée LDF)	4,50€	Jeu. 21 Nov.
14h00 Trois amies	16h15 Sur un fil	19h15 Voyage à Gaza	20h40 La plus précieuse des marchandises		
14h00 La plus précieuse...	16h00 Sur un fil	18h15 Trois amies	20h30 À toute allure	20h30 SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE Tatami	Vend. 22 Nov.
14h00 Trois amies	15h40 Ours gloutons...	17h20 À toute allure	20h30 Miséricorde		
14h00 Au boulot !	16h00 Le repli	18h00 Anora	20h30 Séance de la dernière chance	20h30 SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE Tatami	Nov. 23 Nov.
14h30 À toute allure	16h20 Trois amies	18h40 À toute allure	20h30 La plus précieuse des marchandises		
14h20 Flow	16h00 Les ours gloutons...	17h00 Miséricorde	20h40 Sur un fil	20h30 SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE Tatami	Sam. 23 Nov.
14h20 Angelo...	16h00 La plus précieuse...	17h30 Le repli	20h40 Anora		
14h20 La plus précieuse...	16h00 Les graines du figuier...	19h00 La plus précieuse...	20h40 À toute allure	20h30 SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE Tatami	Dim. 24 Nov.
14h00 Trois amies	16h10 Ours gloutons...	17h10 À toute allure	20h30 Miséricorde		
14h00 Anora	16h30 Angelo dans la forêt...	18h15 Sur un fil	20h30 Au boulot !	20h30 SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE Tatami	Nov. 25 Nov.
14h00 La plus précieuse...	16h30 À toute allure	18h30 La plus précieuse...	20h30 + débat Nous Toutes L'affaire Nevenka		
14h00 Sur un fil	16h15 Trois amies	18h30 Miséricorde	20h30 Anora	20h30 SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE Tatami	Lun. 25 Nov.
14h00 Tatami	16h00 Flow	19h00 Au boulot !	20h40 Sur un fil		
14h00 À toute allure	16h30 La plus précieuse...	18h30 À toute allure	20h30 La plus précieuse des marchandises	20h30 SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE Tatami	Mar. 26 Nov.
14h00 Anora	16h20 Miséricorde	18h20 Sur un fil	20h30 Les lumières de la ville		
14h00 Anora	16h40 Au boulot !	18h20 Trois amies	20h30 Le repli	20h30 SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE Tatami	Nov. 26 Nov.

Tarif  
"Sortez vos jeunes" !

Les horaires annoncés sont toujours ceux du début du film. Nous ne passons pas de publicité, il faut donc arriver à l'heure !

Mer 27 Nov.	14h30 En fanfare 14h20 16h00 Angelo... Les ours...	16h30 À toute allure 17h00 La plus précieuse...	18h15 Sur un fil 18h40 Une part manquante	20h30 En fanfare 20h30 La vallée des fous 20h40 La plus précieuse des marchandises	café tricot à 18h00
Jeu. 28 Nov.	14h00 À toute allure 14h00 La vallée des fous	16h30 En fanfare 16h20 L'affaire Nevenka 16h30 Une part manquante	18h40 La plus précieuse... 18h40 À toute allure 18h30 Au boulot !	20h30 En fanfare 20h30 Sur un fil 20h20 Anora	4,50€
Vend. 29 Nov.	14h00 En fanfare 14h00 La plus précieuse...	16h15 Sur un fil 16h00 Anora	18h30 En fanfare 18h40 La plus précieuse...	20h30 À toute allure 20h30 La vallée des fous	20h30 SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE Tehachapi
Sam. 30 Nov.	14h00 Anora 14h30 16h15 Angelo... Les ours gloutons... 14h00 L'affaire Nevenka	16h40 En fanfare 17h15 La plus précieuse... 16h10 Sur un fil	18h40 À toute allure 19h00 Au boulot ! 18h20 La vallée des fous	20h30 En fanfare 20h40 La plus précieuse des marchandises 20h40 Une part manquante	
Dim. 1 <sup>er</sup> Déc.	14h00 La plus précieuse... 14h00 En fanfare	15h40 Les graines du figuier... 16h00 17h00 Les ours. X À toute allure	18h40 En fanfare 18h45 La plus précieuse...	20h40 Une part manquante 20h30 La vallée des fous	
Déc. 2	14h30 Sur un fil	16h40 Angelo dans la forêt...	18h30 Les lumières de la ville X	20h30 L'affaire Nevenka	
Lun. 3 Déc.	14h00 Les graines du figuier... 14h00 En fanfare	17h00 La plus précieuse... 16h00 La vallée des fous	18h40 En fanfare 18h15 L'affaire Nevenka	20h40 À toute allure 20h30 La plus précieuse des marchandises 20h30 Sur un fil	
Mar. 3 Déc.	14h00 La plus précieuse... 14h00 Une part manquante	16h40 En fanfare 16h00 Anora X 16h00 La vallée des fous	18h40 À toute allure 18h40 La plus précieuse... 18h15 Sur un fil	20h30 En fanfare 20h20 L'affaire Nevenka 20h30 Les temps modernes X	
Mer 4 Déc.	14h00 Leurs enfants après... 14h20 16h20 En fanfare Il faut sauver Noël 14h20 16h00 Angelo... L'affaire Nevenka	16h30 Sur un fil 17h20 La plus précieuse... 17h20 Au boulot !	18h40 En fanfare 19h00 Une part manquante 18h15 La vallée des fous	20h40 Il était une fois Michel Legrand 20h40 Une part manquante 20h30 Leurs enfants après eux	café tricot à 18h00
Jeu. 5 Déc.	14h00 Leurs enfants après... 14h00 La vallée des fous	16h00 En fanfare 16h30 Il était une fois... 16h30 La plus précieuse...	18h00 Leurs enfants après... 18h40 Une part manquante 18h30 À toute allure	20h40 La plus précieuse des marchandises 20h40 + rencontre réalisateur Natura 20h20 L'affaire Nevenka	4,50€
Vend. 6 Déc.	14h00 En fanfare 14h00 La plus précieuse... 14h00 Il était une fois...	16h00 Leurs enfants après... 16h20 Une part manquante 16h15 La vallée des fous	18h30 En fanfare 18h15 L'affaire Nevenka 18h30 Il était une fois...	20h30 Leurs enfants après eux 20h30 La plus précieuse des marchandises 20h40 SÉANCE DE LA DERNIÈRE CHANCE Quand vient l'automne	
Sam. 7 Déc.	14h30 À toute allure 14h15 15h50 Au boulot ! Angelo... 14h00 L'affaire Nevenka	16h15 Leurs enfants après... 17h30 Il faut sauver Noël 16h15 En fanfare	18h45 La plus précieuse... 18h30 Une part manquante 18h15 La vallée des fous	20h30 Leurs enfants après eux 20h30 En fanfare 20h30 Il était une fois Michel Legrand	
Dim. 8 Déc.	14h00 En fanfare 14h10 15h45 Angelo. X Il faut sauver Noël	16h00 Leurs enfants après... 16h40 L'affaire Nevenka	18h30 En fanfare 18h50 Il était une fois...	20h30 Leurs enfants après eux 20h50 Sur un fil 20h40 La vallée des fous	
Lun. 9 Déc.	14h00 Leurs enfants après... 14h00 La plus précieuse... 14h00 Quand vient l'automne	16h30 En fanfare 16h00 Une part manquante 16h00 Il était une fois...	18h30 Sur un fil X 18h00 Leurs enfants après... 18h00 La vallée des fous	20h40 La plus précieuse des marchandises 20h30 En fanfare 20h15 L'affaire Nevenka	
Mar. 10 Déc.	14h00 Leurs enfants après... 14h00 En fanfare	16h30 La plus précieuse... X 16h40 Au boulot ! X 16h00 La vallée des fous X	18h10 Leurs enfants après... 18h30 En fanfare 18h15 L'affaire Nevenka X	20h40 À toute allure X 20h30 Une part manquante X 20h30 Il était une fois Michel Legrand	

**SÉANCE UNIQUE**  
**JEUDI 5 DÉCEMBRE 20H40**  
**SUIVIE D'UNE RENCONTRE**  
**AVEC LE RÉALISATEUR**  
**MICKAEL PERRET**

**NATURA**  
écrit et réalisé par  
**Mickael Perret**

avec Manya Muse, Chris Zastera,  
Serge Requet-Barville  
France - 2024 - 1h01



Vous ne le savez pas mais vous connaissez peut-être Mickael Perret... Spectateur achérois de Pandora, vous l'avez peut-être déjà croisé dans une salle ou au bar du ciné ! Lorsqu'il est arrivé un matin avec son film sous le bras, nous avons été fort intrigués... Et nous sommes contents de pouvoir le partager avec vous et de vous inviter dans une étonnante immersion dans un univers végétal et montagnoux. Un film sensoriel et prometteur ! L'histoire est celle d'une femme allemande (purchassée par des soldats américains à la fin de la Seconde Guerre mondiale), qui va se réfugier dans une immense forêt sauvage. Seule et blessée, elle apprendra à survivre : à pêcher, à chasser, s'adapter progressivement à son environnement hostile.



X Attention ! Dernière séance.

Horaires, films, soirées spéciales, tout savoir sur Pandora : [www.cinema-pandora.com](http://www.cinema-pandora.com)

documentaire  
France - 2024 - 1h49

EN SORTIE NATIONALE à partir du 4 décembre

## IL ÉTAIT UNE FOIS

Michel Legrand

réalisé par David Hertzog Dessites

“La Musique, c’est la vie”. Michel Legrand entre au Conservatoire de Paris à l’âge de 10 ans et s’impose très vite comme un surdoué. De la chanson jusqu’au cinéma, ce véritable virtuose n’a jamais cessé de repousser les frontières de son art. Cette frénésie et cet appétit de créer ne s’arrêtera jamais pour ce compositeur hors norme, marquant à jamais l’histoire de

la musique et du cinéma.

*Il était une fois Michel Legrand* est une plongée vertigineuse dans cette carrière mais aussi dans l’intimité de l’artiste. Grâce à des archives et témoignages inédits, le film revient sur l’incroyable richesse d’une vie entièrement vouée à la musique, une muse qu’il aura servie avec curiosité, et gourmandise.



**Tarif spécial “Sortez vos jeunes !”** Si vous êtes accompagnés d’un ou d’une 15-25 ans, la place est à 4,50€ pour chacun d’entre vous !

## LES LUMIÈRES DE LA VILLE

écrit et réalisé par Charles Chaplin

avec Charles Chaplin, Virginia Cherrill, Harry Myers... USA - 1931 - 1h37

**mardi 26 novembre 20h30 - vendredi 29 novembre 14h00 - dimanche 1<sup>er</sup> décembre 18h30**



Et voilà Charlot qui erre dans les rues élégantes de la ville. Il tombe en arrêt devant une marchande ambulante aveugle et sacrifie sa dernière pièce pour lui acheter une fleur. La jeune femme le prend de toute évidence pour un homme riche, Charlot ne la détrompe pas... Plus tard il sauve la vie à un milliardaire ivre-mort qui était

prêt à se jeter à l’eau. Le milliardaire devient l’ami du vagabond, mais uniquement quand il est ivre !

*Les Lumières de la ville*, c’est le perfectionnisme de Chaplin à son apogée : trois ans de tournage pour arriver à cet équilibre parfait entre le burlesque et le mélodrame, la romance sentimentale et la satire sociale sans pitié. **à partir 6 ans**

## LES TEMPS MODERNES

écrit et réalisé par Charles Chaplin

avec Charles Chaplin, Paulette Goddard...

USA - 1936 - 1h27

**vendredi 22 novembre 14h00 - dimanche 24 novembre 18h45 - mardi 3 décembre 20h30**

*Les Temps modernes*, l’un des irrésistibles chefs d’œuvre de Chaplin, marque une étape décisive dans sa carrière puisque c’est le dernier film dans lequel il apparaît sous les traits de Charlot le vagabond qui, cette fois-ci, sera ouvrier sommé de respecter d’infénales cadences. C’est aussi son premier film “sonore”. Sonore et non parlant puisque

Chaplin refuse de suivre le mouvement général et tourne un vrai film muet, où on entend les bruits du monde mais pas de dialogues, et enfin la fameuse chanson (sur l’air de *Je cherche après Titine*), interprétée par Charlot lui-même. Moment historique puisque c’était la première fois qu’on entendait sa voix ! À voir, à revoir, à partager. **à partir de 8 ans**



avec Mireia Oriol, Urko Olazabal, Lucía Veiga,  
Carlos Serrano...  
Espagne - 2024 - 1h50 - VOST

# L'affaire Nevenka

co-écrit et réalisé par Icíar Bollain

**lundi 25 nov. puis du 27 novembre au 10 décembre**

Lundi 25 novembre 20h30 à l'occasion de la journée internationale de lutte pour l'élimination des violences faites à l'égard des femmes la séance sera suivie d'un débat avec Comité Local NOUS TOUTES 78



À la fin des années 90, Nevenka Fernández est élue à 25 ans conseillère municipale de la ville de Ponferrada auprès du maire de la ville, Ismael Álvarez. Rapidement, celui-ci la prend sous son aile et lui donne des responsabilités. Quand Nevenka comprend que ces sollicitations ne sont pas désintéressées, commence une terrible descente aux enfers faite de

manipulations et de harcèlement. Après *Les Repentis*, Icíar Bollain se penche à nouveau sur l'histoire de son pays. Dans un film puissant et fort, charnel et intense, elle révèle le courage d'une jeune femme qui fut la première à mettre publiquement en cause un homme politique espagnol pour harcèlement et agression sexuelle, plus de quinze ans avant #MeToo.

## LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE

écrit et réalisé par Mohammad Rasoulof



FESTIVAL DE CANNES  
PRIX SPÉCIAL DU JURY

avec Misagh Zare, Soheila Golestani,  
Mahsa Rostami, Setareh Maleki...  
Iran/All./Fr. - 2024 - 2h46 - VOST

**du 30 octobre au 8 décembre**

Iman vient d'être nommé juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran. Son épouse Najmeh imagine déjà tout ce que cette promotion va améliorer pour leur vie de famille. Elle a tellement hâte d'annoncer cette grande nouvelle à leur deux filles, Rezvan et Sana, toutes deux étudiantes. Bien sûr de telles responsabilités riment aussi avec plus de danger potentiel et Iman se voit confier une arme de service qu'il devra toujours avoir avec lui.

Mais au moment même de sa prise de poste, un mouvement de protestation populaire porté par les femmes prend une ampleur inédite. La paranoïa envahit Iman lorsque son arme de service disparaît... Mohammad Rasoulof (*Un homme intègre, Le Diable n'existe pas*) nous prouve à nouveau qu'il est un immense cinéaste : outre la puissance et la subtilité impressionnantes de son propos, sa mise en scène nous happe de bout en bout... Lui qui, après avoir été condamné pour son travail, a dû



choisir l'exil, nous offre un thriller politique sans concession : l'oppression pénètre jusque dans l'intimité des populations. Quel film !

avec Bogdan Dumitrache, Ciprian Chiujea,  
Laura Vasiliu, Valeriu Andriută...  
Roumanie - 2024 - 1h45 - VOST

## 3 km jusqu'à la fin du monde

co-écrit et réalisé par Emanuel Pârvu

**1 SEULE SEMAINE du 30 octobre au 5 novembre**

Adi, 17 ans, passe l'été dans son village niché dans le delta du Danube. heureux de revoir ses parents et de



retrouver son amie Llinca. Seulement, un soir, il est violemment agressé dans la rue. Les parents exigent une enquête et que justice soit faite. Au poste de police, on suspecte une agression pour vol, mais à mesure que les faits semblent s'éclaircir, c'est le monde d'Adi qui chavire. Ses parents ne le regardent plus comme avant et l'apparente quiétude du village commence à se fissurer. Les raisons de l'agression sont claires et embarrassent sa famille puis les différents rouages de l'autorité

locale, la défense de la victime devient moins une nécessité que la volonté d'étouffer l'affaire sans créer de vagues. En résultent de petits arrangements et compromissions entre soi, pour ne pas attirer la "honte" sur un monde renfermé sur lui-même.

Avec ce film bouleversant, le réalisateur roumain met en scène le pire de l'humanité, mais aussi le meilleur et nous offre une grande respiration finale dans laquelle l'horizon, enfin, s'ouvre et s'élargit.

documentaire  
France - 2024 - 1h33

1 SEULE SEMAINE du 20 au 26 novembre

# LE REPLI

écrit, réalisé, filmé, monté par Joseph Paris

**Jeudi 21 novembre 20h30 : rencontre avec le réalisateur Joseph Paris** séance organisée avec La Ligue des Droits de l'Homme



Yasser est militant des droits de l'homme. Joseph est cinéaste. Ils interrogent, des années 80 à aujourd'hui, le phénomène du repli identitaire en France, la montée du racisme et les restrictions des libertés. Ils délivrent la parole qu'on ne veut pas entendre, en décortiquant le discours médiatique

et politique, confrontant l'actualité aux archives. Pourquoi nos libertés ne cessent-elles de reculer ?

Ça ne donne évidemment pas de solution, mais tout est là, sous nos yeux, proprement étalé et mis au jour. Prêt à servir en quelque sorte car ça donne des envies, des idées pour la suite...

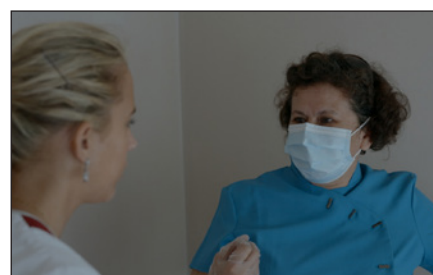
## AU BOULOT!

co-écrit et réalisé par Gilles Perret & François Ruffin **du 20 novembre au 10 décembre**

"C'est quoi ce pays d'assistés ? De feignasses ?" Sur les plateaux télé, l'avocate parisienne Sarah Saldmann s'emporte régulièrement : "Le Smic, c'est déjà pas mal." François Ruffin va donc la mettre au défi de partager quelque temps la vie de ces "profiteurs"... et embarque donc son copain Perret dans l'aventure. On sent bien

que l'idée de suivre l'avocate ne plaît que moyennement au réalisateur... et on le comprend ! Qu'importe, le film sera l'occasion précieuse de rencontrer Louisa, Amine, Pierre, Nathalie et les autres. Une comédie documentaire, avec des rires et des larmes, qui met à l'honneur ceux qui tiennent le pays debout.

documentaire avec François Ruffin, Sarah Saldmann et surtout tout plein "d'assistés" !  
France - 2024 - 1h24



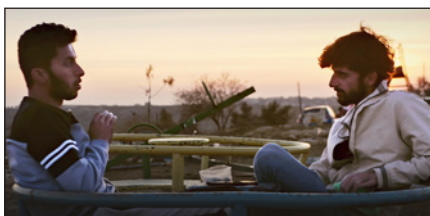
documentaire  
Palestine - 2024 - 1h35 - VOST  
**AVANT-PREMIÈRE LE 12 NOVEMBRE**

du 13 au 19 novembre

co-réalisé par  
Basel Adra,  
Hamdan Ballal, Rachel Szor & Yuval Abraham

## NO OTHER LAND

**MARDI 12 NOVEMBRE 20H30** LA SÉANCE SERA SUIVIE D'UNE RENCONTRE AVEC LE COLLECTIF PALESTINE DES MUREAUX ET ENVIRONS



Depuis plus de 5 ans, Basel Adra, un activiste palestinien en Cisjordanie, filme l'expulsion de sa communauté par l'armée israélienne qui détruit les villages et chasse ses habitants, ainsi que les multiples exactions commises par les colons juifs installés dans les

environs. Il rencontre Yuval, un journaliste israélien, qui le soutient dans ses démarches. Une amitié inattendue voit le jour. Ce film réalisé par un collectif palestino-israélien de quatre jeunes militants a été réalisé comme un acte de résistance créative.

## VOYAGE À GAZA

écrit et réalisé par Piero Usberti

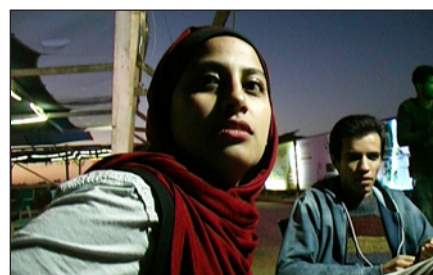
"À Gaza, il faut arriver le soir au printemps, s'enfermer dans sa chambre et écouter les sons qui entrent par les fenêtres ouvertes... Nous sommes en 2018. J'ai 25 ans et je suis un voyageur étranger. Je rencontre de jeunes Palestiniens de mon âge."

Piero Usberti aborde son voyage par la poésie, la beauté des images car

Gaza, en temps de paix relative, est par endroits belle et l'espoir de ses habitants réel... malgré l'enfermement et la menace toujours présente. Mais ça, c'était avant. Le voyage est devenu impossible et on a le cœur brisé de deviner, à travers ces images, les paysages dévastés et les protagonistes meurtris ou exilés.

documentaire  
France/Italie - 2024 - 1h07 - VOST

1 SEULE SEMAINE du 20 au 25 novembre



film d'animation avec les voix de Benoît Poelvoorde, Lactitia Dosch, Michel Vuillemoz  
France - 2024 - 1h27

du 30 octobre au 11 novembre

Dès les premiers pas dans cette jungle foisonnante, la richesse visuelle et l'incroyable beauté des marionnettes fascinent. *Sauvages* nous emporte, splendide récit écologique et poétique, parfois dramatique mais savamment teinté de pointes d'humour toujours bien amenées. Le message est clair : nous avons été fort impressionnés par *Sauvages*... alors avec ou sans enfants, on n'hésite pas, on y va !

À Bornéo, Kéria recueille un bébé orang-outan trouvé dans la plantation

de palmiers à huile où travaille son père. Au même moment Selaï, son jeune cousin, vient trouver refuge chez eux pour échapper au conflit qui oppose sa famille nomade aux compagnies forestières. Ensemble, Kéria, Selaï et le bébé singe vont lutter contre la destruction de la forêt ancestrale, plus que jamais menacée. Pour Kéria, ce combat sera aussi l'occasion de découvrir la vérité sur ses origines, de renouer avec ses racines et le peuple Penan. Ode à la préservation de la

nature, c'est tout simplement beau, déchirant, drôle et écologique.

à partir de 8 ans

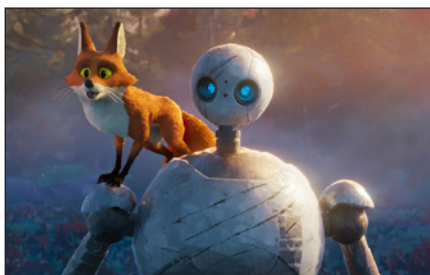


## LE ROBOT SAUVAGE

film d'animation  
USA - 2024 - 1h42 - VF

du 30 octobre au 17 novembre

co-écrit et réalisé par Chris Sanders



À la suite d'un naufrage, l'entité robotique Rozzum 7134 se retrouve coupée des siens, échouée sur une île déserte. L'arrivée de la carcasse métallique

terrifie les habitants de tous poils et plumes. "Roz" va apprendre à s'adapter, nouer petit à petit des relations avec les animaux de l'île... et finir par adopter un oison orphelin.

Après les inoubliables *Le Géant de Fer* (Brad Bird, 1999) et *Wall-E* (Andrew Stanton, 2008), le créateur de *Lilo et Stitch* et de *Dragons* signe une épopée d'une créativité totale. Et d'une émotion absolue. Mais aussi une fable sur notre (in)capacité à l'adaptation et notre propension à vouloir

domestiquer les mondes qui nous apparaissent comme hostiles. Veiller sur une petite oie à laquelle le robot enseignera à prendre son envol (au sens littéral mais pas que), crapahuter avec un renard qui ferait bien son goûter de cette frêle volaille... le scénario, inspiré du roman éponyme de Peter Brown, déborde d'idées poétiques et philosophiques. Quant à l'animation, elle est ébouriffante de virtuosité. (D'après *Le Nouvel Obs*)

à partir de 6 ans

programme de trois courts-métrages  
Esp./Royaume-Uni/Irlande - 2024 - 43 min

1 SEULE SEMAINE du 30 octobre au 2 novembre



TARIF  
UNIQUE  
4,50€



Séance Spéciale HALLOWEEN

Jeudi 31 octobre 17h30 Distribution de bonbons pour tous les petits spectateurs déguisés !

Préparez-vous car, cette année, Halloween sera plein de surprises : les monstres deviendront rigolos, les sorcières seront douces et les petits fantômes pourraient même devenir vos amis... ou pas ! Un programme pour avoir peur... un programme pour jouer avec ses peurs !

*Le Petit Fantôme :*

Alfie emménage dans une très vieille maison habitée par des araignées et

sans doute pire encore...

*L'Enfant citrouille et la Sorcière :*

Un petit garçon qui se déguise tous les jours, une sorcière qui a toujours une potion à préparer... C'est deux-là vont se rencontrer...

*Le Roi de l'effroi :*

Chaque année, les monstres n'ont qu'une

journée pour faire peur aux enfants avant de repartir au Pays d'Halloween...

Le monstre Gary redoute ce jour car comment effrayer qui que ce soit quand on est si mignon ? Mais la vraie catastrophe arrive quand il oublie de rentrer au pays des monstres...

à partir de 5/6 ans



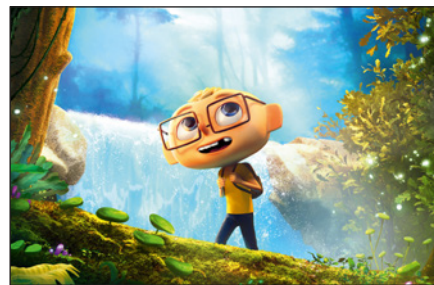
film d'animation avec les voix de Yolande Moreau, Philippe Katerine, José Garcia...  
France - 2024 - 1h22

du 20 novembre au 8 décembre

Angelo, 10 ans, se rêve aventurier et explorateur. Jusqu'au jour où, se rendant au chevet de sa Mémé adorée, il est brusquement mis au défi de prouver son courage : oublié par erreur sur une aire d'autoroute, il décide de couper à travers la forêt pour rejoindre la maison de Mémé. Il s'enfonce alors dans un territoire mystérieux

écrit et **ANGELO** DANS LA FORÊT MYSTÉRIEUSE  
co-réalisé par Vincent Paronnaud & Alexis Ducord

peuplé d'êtres étranges que menace un ennemi pire encore que l'ogre de la région... En adaptant au cinéma sa BD éponyme, Vincent Paronnaud multiplie les techniques d'animation et nous convie à un voyage dépaysant au pays de l'imagination reine, entre message de fond sur l'écologie et course contre la montre. **à partir de 7 ans**



## MacPat

Le chat chanteur  
TARIF UNIQUE **4,50€**

programme de 4 courts métrages  
GB/Lettonie/All./Tchéquie - 2024  
40 min - VF

du 30 octobre au 11 novembre



En plein cœur de Londres, MacPat et Fred, son ami musicien, forment un duo mélodieux pour le plaisir des passants, jusqu'au jour où ils sont séparés... Pour accompagner les joyeuses et chantantes aventures de MacPat trois courts-métrages 100% félin !  
*Le chat dans le sac* : Abandonné par ses maîtres dans un sac au milieu de

la rue, le chat se retrouve bien seul et affamé...

*Le Chat* : Notre chat cuisinier se réjouit d'une nouvelle recette de soupe délicieuse !

*Erwin* : Dans une petite maison vit une dame avec son chat Erwin qui adore les boîtes et, plus encore, le nouveau micro-ondes... **à partir de 3 ans**

programme de trois courts-métrages  
République Tchèque - 2024 - 43 minutes

TARIF UNIQUE **4,50€**

LES OURS GLOUTONS  
AU PÔLE NORD

EN SORTIE NATIONALE du 13 nov. au 1<sup>er</sup> déc.

co-réalisé par Alexandra Májová & Katerina Karhánková

Les mois d'hiver dans leur cabane, Nico et Mika, deux ours inséparables, ont fort à faire : réparer les fuites du toit alors qu'ils préféreraient faire des gâteaux bien au chaud, tenter de résister à l'hibernation en buvant du café pour profiter des joies de la neige... Mais le moment qu'ils préfèrent, c'est le fameux festival de sorbets organisé

par leur amie, Madame Ourse polaire. L'hiver est peut-être la plus belle des quatre saisons, même pour les ours après tout ! Le programme est composé de 3 courts-métrages - *La Pluie*, *L'Hibernation* et *Destination Pôle* - qui s'enchaînent comme une même et seule histoire, pour le plus grand plaisir des plus petits ! **à partir de 3 ans**



Il faut sauver Noël

tarif unique **4,50€**

programme de deux films d'animation  
Lituanie/Pologne - 2024 - 42 minutes

à partir du 4 décembre



Voici un charmant programme tout en stop-motion pour attendre les premiers flocons et l'arrivée de Noël...

*Sabots sur glace* de Ignas Meilūnas  
Au pays des merveilles glacées, une vache et un porcnet s'amuse à faire du patin à glace sur un lac gelé. Soudain, un monde mystérieux s'ouvre sous leurs sabots.

*Le Noël des Treflix* de Piotr Ficner  
Tout le monde se prépare pour Noël. Mais un événement va venir perturber la fête : toutes les décorations ont disparu, plus aucune boule pour décorer les sapins de Treflixville ! Nos deux jeunes héros vont devoir découvrir qui se cache derrière ce grand mystère. **à partir de 3 ans**

# Pandora

Cinémas

Achères

6,allée Simone Signoret (place du Marché) - 78260 Achères

Tel. 01 39 22 01 23 - [www.cinema-pandora.com](http://www.cinema-pandora.com)



## À TOUTE ALLURE



PRIX DE LA PLACE : 7,50 € OU

**5,50 € PAR 10 PLACES (55 €)**

**4,50 € POUR LES MOINS DE 18 ANS**

PROGRAMME DU 30 OCTOBRE AU 10 DÉCEMBRE 2024