

Pandora

Cinémas

Achères

6, allée Simone Signoret (place du Marché) - 78260 Achères

Tel. 01 39 22 01 23 - www.cinema-pandora.com



DOSSIER 137



PRIX DE LA PLACE : 7,50 € OU

5,50 € PAR 10 PLACES (55 €)

4,50 € POUR LES MOINS DE 18 ANS

PROGRAMME DU 29 OCTOBRE AU 9 DÉCEMBRE 2025



Une (énorme) fuite d'eau
au plafond de la
salle 2 du cinéma
nous oblige à
réorganiser notre programme.

Nous l'avions préparé
avec nos trois salles
mais nous sommes obligés de
tout revoir avec une salle en moins.

Le programme papier ne sera donc pas distribué
aussi largement que d'habitude.

Vous le trouverez dans le hall du cinéma mais
les grilles horaires (page 8,9 et 10) de la version papier
du programme NE SONT PAS VALABLES.

Les grilles du programme en PDF
que vous lisez ici sont les bonnes.

Nous mettrons à jour - au plus vite -
les séances des semaines à venir sur notre
site internet : www.cinema-pandora.com

SOMMAIRE

<i>Les Aigles de la république</i>	du 12 au 25 novembre	12
<i>Berlinguer, la grande ambition</i>	du 5 au 18 novembre	13
<i>Les Braises</i>	1 semaine du 3 au 9 décembre	4
<i>Des preuves d'amour</i>	prochainement	7
<i>Deux Pianos</i>	1 semaine du 29 octobre au 4 novembre	5
<i>Deux Procureurs</i>	1 semaine du 26 novembre au 2 décembre	12
<i>La Disparition de Joseph Mengele</i>	1 semaine du 5 au 10 novembre	12
<i>Dites-lui que je l'aime</i>	à partir du 3 décembre	7
<i>Dossier 137</i>	du 19 novembre au 9 décembre	4
<i>L'Étranger</i>	du 29 octobre au 18 novembre	6
<i>La Femme la plus riche du monde</i>	du 12 novembre au 2 décembre	5
<i>Le Gang des amazones</i>	1 semaine du 3 au 9 décembre	4
<i>L'Inconnu de la grande arche</i>	du 19 novembre au 9 décembre	6
<i>L'Incroyable Femme des neiges</i>	du 19 novembre au 2 décembre	5
<i>Lumière pâle sur les collines</i>	du 29 octobre au 11 novembre	13
<i>Marcel et monsieur Pagnol</i>	1 semaine du 5 au 11 novembre	6
<i>Météors</i>	1 semaine du 29 octobre au 4 novembre	7
<i>Muganga, celui qui soigne</i>	du 3 au 18 novembre	11
<i>On vous croit</i>	du 12 au 25 novembre	4
<i>La Petite Dernière</i>	1 semaine du 29 octobre au 4 novembre	7
<i>Portraits fantômes</i>	séance unique et GRATUITE mardi 2 décembre	11
<i>Springsteen, Deliver me from Nowhere</i>	du 5 au 18 novembre	13
<i>Teddy</i>	séance unique vendredi 14 novembre	11
<i>Une bataille après l'autre</i>	du 29 octobre au 10 novembre	13
<i>Vie privée</i>	à partir du 26 novembre	5
<i>La Voix de Hind Rajab</i>	du 26 novembre au 9 décembre	12



<i>Arco</i>	du 29 octobre au 16 novembre	14
<i>Hopper et le secret de la marmotte</i>	du 19 novembre au 7 décembre	15
<i>Jack et Nancy : Les plus belles histoires de Quentin Blake</i>	1 semaine du 29 octobre au 2 novembre	14
<i>Premières Neiges</i>	du 19 novembre au 7 décembre	15
<i>La Princesse et le Rossignol</i>	du 5 au 16 novembre	15
<i>Le Secret des Mésanges</i>	du 29 octobre au 11 novembre	14
<i>La Vie de château</i>	du 12 au 23 novembre	15

**Le coin des
MÔMES**

**HÉLAS PAS DE SÉANCES DE LA
DERNIÈRE CHANCE SUR CE PROGRAMME**

avec Léa Drucker, Jonathan Turnbull,
Guslagie Malanda, Mathilde Rochrich...
France - 2025 - 1h56

EN SORTIE NATIONALE du 19 novembre au 9 décembre

Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, la police des polices. Une manifestation tendue, un jeune homme blessé par un tir de LBD, des circonstances à éclaircir pour établir une responsabilité... Mais un élément inattendu va troubler Stéphanie, pour qui le dossier 137 devient autre chose

qu'un simple numéro. Après *La Nuit du 12*, Dominik Moll reste dans le domaine policier avec ce *Dossier 137*, tout aussi impressionnant de maîtrise mais plus engagé. Le film est de bout en bout passionnant, grâce entre autres à Léa Drucker, d'une justesse incroyable, qui nous embarque dans les questionnements et les doutes de

DOSSIER 137

co-écrit et réalisé par Dominik Moll

Stéphanie, enquêtrice intègre.



avec Virginie Efira, Arich Worthalter, Mama Prassinós, Justine Lacroix, Loup Pinard...
France - 2025 - 1h42

1 SEULE SEMAINE du 3 au 9 décembre

LES BRAISES

écrit et réalisé par Thomas Kruithof



avec Myriem Akheddiou, Laurent Capelluto,
Natali Broods, Ulysse Goffin...
Belgique - 2025 - 1h18

EN SORTIE NATIONALE du 12 au 25 novembre

Aujourd'hui, Alice se retrouve devant une juge et n'a pas le droit à l'erreur. L'audience va commencer. Elle doit défendre ses enfants, dont la garde est remise en cause. Pourra-t-elle les protéger de leur père avant qu'il ne soit trop tard ? C'est un film puissant, saisissant, nécessaire et dérangeant. Un film écrit et réalisé à quatre mains. Ensemble,

Karine et Jimmy forment un couple uni, toujours très amoureux après vingt ans de vie commune et deux enfants. Elle travaille dans une usine ; lui est chauffeur routier. Quand surgit le mouvement des Gilets jaunes, Karine est emportée par la force du collectif, la colère, l'espoir d'un changement. Mais, à mesure que son engagement grandit,

l'équilibre du couple vacille.

Le film, intense, magnifiquement porté par ses comédiens, documente avec précision et infiniment de tendresse ces quelques mois qui ont secoué le pays. Le mouvement des Gilets jaunes y est saisi à la fois dans l'enthousiasme de l'effervescence collective et dans son essence la plus intime.

ON VOUS CROIT

écrit et réalisé

par Charlotte Devillers & Arnaud Dufey

elle, la professionnelle de santé et lui, le jeune réalisateur, ils parviennent à saisir à la fois l'urgence et la complexité des émotions qui vont se vivre - quasiment en temps réel - devant ce bureau de la juge, mais aussi laisser toute la place au récit dont la violence va se construire sous nos yeux. Un film de fiction salutaire.



avec Izïa Higelin, Lyna Khoudri, Laura Felpin,
Mallory Wanecque, Kenza Fortas...
France - 2025 - 2h06

1 SEULE SEMAINE du 3 au 9 décembre

LE GANG DES AMAZONES

co-écrit et réalisé par Melissa Drigeard



Tout commence par une erreur de la Caisse d'Allocations Familiales, qui fait qu'Hélène, mère célibataire, se retrouve avec 31 francs au lieu de 3 000 francs par mois. Et, quand on peine à boucler ses fins de mois, cela fait toute la différence - celle qui vous pousse à accepter le plan fragile de votre meilleure amie : braquer une

banque. Katy va entraîner Hélène, mais aussi Laurence, Carole et sa sœur Malika, dans une aventure qui finira par les dépasser. Tiré d'une histoire vraie qui avait défrayé la chronique, *Le Gang des Amazones* est un drame haletant et percutant, porté par des actrices toutes épatantes, qui ne cède ni à la facilité ni à la caricature.

avec Jodie Foster, Daniel Auteuil, Virginie Efira,
Mathieu Amalric, Vincent Lacoste...

France - 2025 - 1h 43

EN SORTIE NATIONALE à partir du 26 novembre

Lilian Steiner est une psychiatre reconnue mais un tantinet rigide et sûre de ses convictions. Quand elle apprend qu'une de ses patientes s'est suicidée et que sa famille cherche une explication auprès d'elle, la voilà en proie au doute. Comment n'a-t-elle rien pu voir venir ? À moins qu'il ne s'agisse pas d'un suicide mais d'un meurtre ?

Troublée, elle décide de mener son enquête.

Plutôt qu'un thriller dramatique, le nouveau film de Rebecca Zlotowski est une savoureuse fantaisie sur la psyché d'une thérapeute chamboulée s'improvisant enquêtrice. C'est un régal de retrouver Jodie Foster dans un rôle en français taillé sur mesure.

Vie Privée

co-écrit et réalisé par Rebecca Zlotowski



avec Isabelle Huppert, Marina Foïs,

Laurent Lafitte, Raphaël Personnaz...

France - 2025 - 2h03

du 12 novembre au 2 décembre

Toute ressemblance avec des faits et des personnages existants ou ayant existé serait purement fortuite... Être plongés au cœur des rouages de cette rocambolesque histoire qui a fait les choux gras de nos journaux télévisés est fort divertissant ! Isabelle Huppert est (bien évidemment) parfaite, mais tous les autres acteurs et actrices le sont aussi !

LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE

co-écrit et réalisé par Thierry Klifa



avec Blanche Gardin, Philippe Katerine,
Bastien Bouillon, Ole Eliassen...

France - 2025 - 1h41

du 19 novembre au 2 décembre

Coline Morel, intrépide exploratrice du Pôle Nord, voit sa vie partir à la dérive. Après des années passées à traquer le qivitoq, elle se fait virer et son compagnon la quitte. Obligée de rentrer dans son village natal, elle y retrouve ses deux frères, Basile et Lolo. Des montagnes du Jura jusqu'à l'immensité du Groenland, une nouvelle aventure

écrit et réalisé par Sébastien Betbeder

commence alors. Blanche Gardin, Philippe Katerine et Bastien Bouillon, tous trois formidables, font assaut d'ironie vacharde pour notre plus grand plaisir et pour mieux cacher des sentiments à fleur de peau qui menacent à tout instant de les submerger. Sébastien Betbeder marie ici à la perfection légèreté et gravité, humour et émotion.



avec François Civil, Nadia Terezkiewicz,
Charlotte Rampling...

France - 2025 - 1h55

1 SEULE SEMAINE du 29 oct. au 4 novembre

DEUX PIANOS

co-écrit et réalisé par Arnaud Desplechin



Sur la demande de sa mentore de jeunesse, Elena, Mathias Vogler, pianiste virtuose, rentre en France après un long exil au Japon. Cependant, une rencontre inattendue vient perturber son équilibre intérieur. Mathias croise un enfant lui ressemblant étrangement. Le trouble s'installe. Matthias plonge alors dans une frénésie qui menace de le faire

somber et le mènera à Claude : son amour de jeunesse. Entre une certaine légèreté de la jeunesse, le courage de ne pas vivre dans le malheur ou l'espoir d'un passé retrouvé, *Deux pianos* nous transmet avec intensité son mélange de colère, de rancœurs, de bonheurs échappés, comme autant d'élans irrépressibles et d'espoirs irraisonnés.

avec Benjamin Voisin , Pierre Lotti,
Swann Arlaud, Rebecca Marder...
France - 2025 - 2h02

EN SORTIE NATIONALE du 29 octobre au 18 novembre

L'ÉTRANGER

co-écrit et réalisé par François Ozon



Alger, 1938. Meursault enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il reprend sa vie, entame

une liaison avec Marie, une collègue de bureau, se rapproche de son voisin, Raymond Sintès. Quelques jours plus

tard ce sera le drame sur une plage, sous un soleil de plomb... Adapter le roman le plus lu de la langue française - le plus mystérieux aussi - relevait de la prouesse. François Ozon, fidèle et infidèle, réussit ce défi avec brio. L'écriture de Camus était sèche, blanche ; la mise en scène d'Ozon est épurée, élégante et sensuelle. Opaque et énigmatique, Meursault prend corps, Alger fascine, le noir et blanc est somptueux, l'absurdité de la vie sidère. Une réussite !

L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE

co-écrit et réalisé par Stéphane Demoustier

1982. François Mitterrand lance un concours d'architecture pour la construction d'un édifice emblématique dans l'axe du Louvre et de l'Arc de Triomphe.

L'inconnu du titre, le lauréat inattendu, c'est Johan Otto von Spreckelsen, architecte Danois discret, professeur aux Beaux-Arts de Copenhague. Commence alors pour notre architecte venu du Nord, d'une intégrité et d'une rigueur toutes luthériennes, la découverte des arcanes du pouvoir,

des jeux d'influences labyrinthiques entre technocrates zélés, politiciens arrivistes et requins du BTP. Il entend bâtir son "cube" tel qu'il l'a imaginé, mais ses idées se heurtent à la complexité du réel, aux luttes de pouvoir et aux aléas de la politique. Il y aura les nécessaires compromis, les petites victoires et les inévitables désillusions...

En bottes de pluie dans la boue du chantier ou en sandale/chaussette (!) sur l'épaisse moquette des

avec Claes Bang, Sidsé Babett Knudsen, Xavier Dolan, Swann Arlaud, Michel Fau...
France - 2025 - 1h48

du 19 novembre au 9 décembre

salons de l'Élysée, le film le suit de près, dans un mélange de thriller savoureux et d'épopée absurde.



film d'animation avec les voix de Laurent Lafitte, Géraldine Pailhas, Thierry Garcia...
France - 2025 - 1h30

1 SEULE SEMAINE du 5 au 11 novembre



Marcel MONSIEUR Pagnol

écrit et réalisé par Sylvain Chomet

À l'apogée de sa gloire, Marcel, lui apparaît soudain. Ainsi, ses souvenirs ressurgissent au fil des mots : l'arrivée du cinéma parlant, le premier grand studio de cinéma, son attachement aux acteurs, l'expérience de l'écriture. Le grand conteur devient alors le héros de sa propre histoire. Gorgé de tendresse et d'humour, un long-métrage aux superbes dessins au style rétro à voir avec ou sans enfants à partir de 8 ans.



avec Romane Bohringer, Clémentine Autain,
Eva Yelmani, Liliane Sanrey Baud...
France - 2025 - 1h32

DITES-LUI QUE JE L'AIME

écrit et réalisé par Romane Bohringer

Romane ouvre le livre de Clémentine, et elle est comme foudroyée. Cette enfant qu'elle a été, meurtrie par l'absence d'une mère trop fragile, c'est elle. L'évidence s'impose : adapter le livre, en faire une fiction, raconter cette histoire de mère et de fille. Mais la fiction se dérobe. Parler de Clémentine et de sa mère, Dominique, c'est aussi parler de Romane

et de sa propre mère, Marguerite, qui l'a abandonnée quand elle avait neuf mois. Les personnages s'emmêlent, la fiction et l'autofiction s'hybrident, le film devient enquête, intime et pourtant universel. Bouleversant de bout en bout, *Dites-lui que je l'aime* est un film qui s'invente, se cherche, se cache, se trouve. Il parle d'elles, de nous. C'est doux, c'est

drôle, pudique, et bourré d'amour.



DES PREUVES D'AMOUR

co-écrit et réalisé par Alice Douard



avec Nadia Melliti, Ji-Min Park, Amina Ben Mohamed, Melissa Guers...
France - 2025 - 1h48

1 SEULE SEMAINE du 29 oct. au 4 novembre

Fatima est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s'émancipe de sa famille et ses traditions. Fatima se met alors à questionner son identité. Comment concilier sa foi

Céline attend l'arrivée de son premier enfant. Bientôt, Nadia, sa femme, donnera naissance à leur fille. Elles préparent le berceau et réunissent les pièces du dossier administratif qui permettra à Céline d'adopter son enfant. Sous le regard de ses amis, de sa mère, et aux yeux de la loi, elle cherche sa place et sa légitimité. Au-delà de l'aspect légal,



LA PETITE DERNIERE

écrit et réalisé par Hafsia Herzi

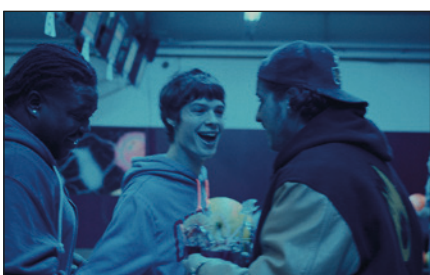


avec Paul Kircher, Idir Azougli, Salif Cissé,
Elsa Bouchain, Stéphane Rideau...
France - 2025 - 1h48

1 SEULE SEMAINE du 29 oct. au 4 novembre

MÉTÉORS

co-écrit et réalisé par Hubert Charuel et Claude Le Pape



Diagonale du vide, territoire des poubelles nucléaires. Trois amis inséparables. Tony est le roi du BTP, Mika et Dan les rois de rien du tout. Ils ont beaucoup de rêves, pas beaucoup de chance. Ils picolent un peu, galèrent beaucoup (ou l'inverse). Après un nouveau plan raté, Mika et Dan doivent se sauver d'ici, et même se sauver tout

court. Est-ce le début d'une nouvelle vie ou la fin de tout ? Après *Petit Paysan* quel bonheur de retrouver le beau regard que le duo Charuel/Le Pape posent sur leurs personnages. Ils nous embarquent dans une comédie buddy movie, qui se transforme en drame social, puis en thriller... pour finalement nous bouleverser, tout simplement.

Les horaires annoncés sont toujours ceux du début du film. Nous ne passons pas de publicité, il faut donc arriver à l'heure !

Mer 29	14h00 L'étranger	16h10 Arco	17h50 Une bataille après l'autre	20h45 L'étranger	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma
Oct..	14h00 Le secret des... Jack et...	15h30 Jack et...	16h30 Météors	18h30 Lumière pâle sur...	
Jeu. 30	14h00 L'étranger	16h15 La petite dernière	18h15 L'étranger	20h30 Une bataille après l'autre	
Oct..	14h00 Arco	15h40 Le secret des... Jack et Nancy...	17h10 Jack et Nancy...	18h15 Lumière pâle sur...	20h30 Météors
Vend. 31	14h00 Arco	15h40 Jack et Nancy...	16h45 L'étranger	19h00 La petite dernière	21h00 L'étranger
Oct.	14h00 La petite dernière	16h00 Le secret des...	17h30 Une bataille après l'autre	20h30 Lumière pâle sur...	
Sam. 1 ^{er}	14h00 Deux pianos	16h10 L'étranger	18h30 Lumière pâle sur...	20h45 L'étranger	
Nov.	14h00 Le secret des... Arco	15h30 Arco	17h10 Jack et Nancy...	18h20 La petite dernière	20h30 Une bataille après l'autre
Dim. 2	14h00 L'étranger	16h15 Lumière pâle sur...	18h30 L'étranger	20h45 Une bataille après l'autre	
Nov.	14h00 Le secret des... Jack et Nancy...	15h30 Jack et Nancy...	16h40 Arco	18h20 Météors	20h30 La petite dernière
Lun. 3	13h45 L'étranger	16h00 Deux pianos	18h10 Lumière pâle sur...	20h30 + rencontre réalisatrice Muganga - Celui qui...	
Nov.	13h45 Une bataille après...	16h45 La petite dernière	18h45 L'étranger	21h00 La petite dernière	
Mar. 4	14h00 Lumière pâle sur...	16h15 L'étranger	18h30 La petite dernière X	20h40 L'étranger	
Nov.	14h00 La petite dernière	16h00 Une bataille après l'autre	18h50 Météors X	20h50 Deux pianos X	
Mer 5	13h45 Une bataille après...	16h40 L'étranger	19h00 Marcel et M. Pagnol	20h40 L'étranger	café tricot à 18h00
Nov.	14h00 Le secret des... Arco	15h30 Arco	17h10 La Princesse et le...	18h15 Berlinguer, la grande...	20h30 La disparition de...
Jeu. 6	14h00 Berlinguer, la grande...	16h15 Lumière pâle sur...	18h30 L'étranger	20h40 Springsteen: deliver...	
Nov.	13h45 L'étranger	16h00 La disparition de...	18h30 Muganga - Celui qui...	20h30 Une bataille après l'autre	
Vend. 7	14h00 Lumière pâle sur...	16h15 Springsteen: deliver...	18h20 L'étranger	20h40 Berlinguer, la grande...	
Nov.	14h00 Muganga - Celui qui...	16h00 Marcel et M. Pagnol	17h45 Une bataille après...	20h40 La disparition de...	
Sam. 8	14h00 Berlinguer, la grande...	16h15 L'étranger	18h30 Springsteen: deliver...	20h40 L'étranger	
Nov.	14h00 Le secret des... Arco	15h30 Arco	17h10 La Princesse et le...	18h30 Muganga - Celui qui...	20h30 Lumière pâle sur...
Dim. 9	14h15 Arco	16h00 L'étranger	18h15 Lumière pâle sur...	20h30 L'étranger	
Nov.	14h00 Marcel et...	15h45 Le secret des... La Princesse et...	17h10 La Princesse et...	18h10 La disparition de...	20h40 Springsteen: deliver...
Lun. 10	14h00 L'étranger	16h15 Lumière pâle sur...	18h30 L'étranger	20h45 Berlinguer, la grande...	
Nov.	14h00 Springsteen: deliver...	16h10 La disparition de... X	18h40 Muganga - Celui qui...	20h40 Une bataille après l'autre X	
Mar. 11	14h15 Lumière pâle sur... X	16h30 Arco	18h15 L'étranger	20h30 Springsteen: deliver...	
Nov.	14h00 Le secret des... X	15h30 Marcel et... X	17h10 La Princesse et...	18h15 Berlinguer, la grande...	20h30 Muganga - Celui qui...



X Attention ! Dernière séance.

Horaires, films, soirées spéciales, tout savoir sur Pandora : www.cinema-pandora.com

TO Nous le pressentions, notre dernier programme était riche en films forts... mais pas très porteurs, comme on dit dans notre jargon. Concrètement cela signifie que notre fréquentation est toujours en baisse par rapport à 2024, avec encore -17,5% pour le mois de septembre. Nous comptons bien sur les vacances d'automne et sur ce nouveau programme pour redresser, un peu, la barre. Des films forts, il y en a quelques-uns ici. Des films ancrés dans notre réalité nationale et internationale, des films qui donnent à voir, comprendre, ressentir, compatir, s'indigner... Ainsi, vous n'êtes pas près d'oublier La voix de Hind Rajab que Kaouther Ben Hania nous donne à entendre. Ni celles d'Alice et ses enfants dans On vous croit. Dans Dossier 137 c'est au cœur des violences policières pendant les manifestations de gilets jaunes que nous sommes plongés, tandis qu'avec Les Braises c'est un couple pris dans la tourmente de l'engagement que nous suivons.

Mais vous trouverez aussi des films plus "faciles" ou tout au moins plus lumineux comme La femme la plus riche du monde, L'incroyable femme des neiges, Vie privée, Lumière pâle sur les collines...

Pour finir ne ratez pas

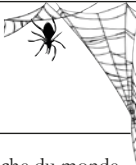
trois soirées très spéciales :

- **Lundi 3 novembre 20h30** : Venez rencontrer et échanger avec Marie-Hélène Roux, la réalisatrice du puissant Muganga - Celui qui soigne.

- **Vendredi 14 novembre à 20h00** séance unique de Teddy présentée par Judith Beauvallet, Journaliste cinéma spécialiste du cinéma de genre.

- **Mardi 2 décembre à 20h30** séance unique de Portraits fantômes suivie d'une présentation de Tristan Brossat, journaliste cinéma et critique de films.

On vous attend !

14h00	Les aigles de la...	16h20	Berlinguer, la grande...	18h30	La femme la + riche...	20h45	On vous croit	 café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma
14h00	La vie de...	15h40	On vous croit	17h10	La Princesse et...	18h15	L'étranger	
14h00	Muganga - Celui qui...	16h00	La femme la + riche...	18h15	Les aigles de la...	20h30	Les aigles de la république	
14h00	Les aigles de la...	16h30	On vous croit	18h00	Berlinguer, la grande...	20h30	L'étranger	
14h00	La femme la + riche...	16h15	L'étranger	18h30	On vous croit	20h00 + rencontre Teddy		
14h00	On vous croit	16h00	Les aigles de la...	18h30	Muganga - Celui qui...	20h30	Les aigles de la...	
14h00	L'étranger	16h20	Springsteen: deliver...	18h30	Muganga - Celui qui...	20h30	La femme la plus riche du monde	
14h00	Arco	15h40	La Princesse et...	16h40	La vie de chateau...	18h15	Les aigles de la...	
14h15	Springsteen: deliver...	16h30	La femme la + riche...	18h30	On vous croit	20h40	On vous croit	
14h00	La vie de...	15h40	Arco	17h20	La Princesse et le...	18h15	Les aigles de la...	
14h00	La femme la + riche...	16h30	On vous croit	18h15	Berlinguer, la grande...	20h40	Berlinguer, la grande ambition	
14h00	Muganga - Celui qui...	16h00	Les aigles de la...	18h20	L'étranger	20h40	Springsteen: deliver me from...	
13h30 + Université Pop	Berlinguer, la grande	16h50	Springsteen: deliver...	19h00	On vous croit	20h30	La femme la plus riche du monde	
14h00	On vous croit	15h45	L'étranger	18h00	Les aigles de la...	20h30	Muganga - Celui qui soigne	
14h15	Dossier 137	16h30	On vous croit	18h00	Les aigles de la...	20h30	Dossier 137	 café tricot à 18h00
14h15	Hopper...	16h00	Premières neiges	16h50	La vie de chateau	18h30	L'incroyable femme...	
14h00	La femme la + riche...	16h15	Dossier 137	18h20	La femme la + riche...	20h40	On vous croit	
14h00	Les aigles de la...	16h20	L'inconnu de la...	18h20	Les aigles de la...	20h40	L'incroyable femme des neiges	
14h00	Dossier 137	16h15	L'incroyable femme...	18h15	Dossier 137	20h30	La femme la plus riche du monde	
14h00	L'inconnu de la...	16h30	On vous croit	18h15	L'inconnu de la...	20h30	Les aigles de la...	
14h00	L'incroyable femme...	16h00	Dossier 137	18h15	La femme la + riche...	20h40	Dossier 137	
14h00	La vie de...	15h40	Hopper et...	17h20	Premières neiges	18h15	Les aigles de la...	
14h00	L'incroyable femme...	16h00	La femme la + riche...	18h30	Dossier 137	20h40	On vous croit	
14h00	Hopper et...	15h45	La vie de...	17h20	Premières neiges	18h20	L'inconnu de la...	
14h00	La femme la + riche...	16h30	Dossier 137	18h45	On vous croit	20h30	Dossier 137	
14h00	L'inconnu de la...	16h00	Les aigles de la...	18h30	L'incroyable femme...	20h40	La femme la plus riche du monde	
14h00	Dossier 137	16h10	La femme la + riche...	18h30	Dossier 137	20h40	L'incroyable femme des neiges	
14h00	On vous croit	16h00	L'inconnu de la...	18h00	Les aigles de la...	20h30	On vous croit	

Mer 26	14h20 Vie privée	16h20 L'incroyable femme...	18h20 Dossier 137	20h30 Vie privée		café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma
Nov.	14h00 Hopper...	15h40 La voix de Hind...	17h20 Premières neiges	18h15 Deux procureurs	20h30 La voix de Hind Rajab	
Jeu. 27	14h00 Dossier 137	16h15 Vie privée	18h15 La femme la + riche...	20h30 Dossier 137		
Nov.	14h00 Deux procureurs	16h30 L'inconnu de la...	18h30 La voix de Hind Rajab	20h30 L'incroyable femme des neiges		
Vend. 28	14h00 Vie privée	16h15 Dossier 137	18h30 Vie privée	20h30 La voix de Hind Rajab		
Nov.	14h00 La voix de Hind Rajab	16h00 L'inconnu de la...	18h15 Deux procureurs	20h30 L'incroyable femme des neiges		
Sam. 29	14h20 L'inconnu de la...	16h20 Vie privée	18h20 La femme la + riche...	20h40 Vie privée		
Nov.	14h00 Hopper...	15h40 Premières neiges	16h30 Deux procureurs	18h40 La voix de Hind Rajab	20h40 Dossier 137	
Dim. 30	14h00 La femme la + riche...	16h20 Dossier 137	18h30 Vie privée	20h30 L'inconnu de la Grande Arche		
Nov.	14h00 Hopper...	15h45 Premières neiges	16h40 La voix de...	18h30 L'incroyable femme...	20h30 Deux procureurs	
Lun. 1 ^{er}	14h00 Dossier 137	16h15 Vie privée	18h15 La femme la + riche...	20h30 Vie privée		
Déc.	14h00 Deux procureurs	16h15 L'inconnu de...	18h30 La voix de Hind Rajab	20h30 L'incroyable femme neige		
Mar. 2	14h00 Vie privée	16h00 Dossier 137	18h30 Vie privée	20h30 + Rencontre Portraits fantômes	SÉANCE GRATUITE	
Déc.	14h00 La voix de Hind Rajab	16h30 L'incroyable femme...	18h30 L'inconnu de...	20h30 Deux procureurs	X	
Mer 3	14h30 Dites-lui que je l'aime	16h30 Les braises	18h30 Vie privée	20h30 Dites-lui que je l'aime		café tricot à 18h00
Déc.	14h00 Hopper...	15h40 Premières neiges	16h30 Dossier 137	18h40 La voix de Hind Rajab	20h30 Le gang des Amazones	
Jeu. 4		16h30 Vie privée	18h40 Dites-lui que je l'aime	20h30 Les braises		
Déc.		16h30 La voix de Hind Rajab	18h20 L'inconnu de la...	20h30 Dossier 137		
Vend. 5	14h00 Dites-lui que je l'aime	16h15 L'inconnu de...	18h30 Vie privée	20h30 Les braises		
Déc.	14h00 Dossier 137	16h15 Le gang des...	18h40 Dites-lui que je l'aime	20h30 La voix de Hind Rajab		
Sam. 6	14h30 Vie privée	16h30 Dites-lui que je l'aime	18h15 Le gang des...	20h40 Vie privée		
Déc.	14h00 Hopper et...	15h50 Premières neiges	16h40 Les braises	18h40 La voix de Hind Rajab	20h30 Dites-lui que je l'aime	
Dim. 7	14h30 Dites-lui que je l'aime	16h20 Vie privée	18h30 Les braises	20h30 Dossier 137		
Déc.	14h20 Hopper et...	16h10 Premières neiges	17h00 La voix de...	18h40 Dites-lui que je l'aime	20h30 Le gang des Amazones	
Lun. 8	14h00 Vie privée	16h20 Dites-lui que je l'aime	18h20 Vie privée	20h30 Dites-lui que je l'aime		
Déc.	14h00 Les braises	16h20 La voix de Hind Rajab	18h15 Dossier 137	20h30 Le gang des Amazones		
Mar. 9		16h30 Dossier 137	18h40 Dites-lui que je l'aime	20h30 Vie privée		
Déc.		16h20 Le gang des...	18h40 L'inconnu de la...	20h40 La voix de Hind Rajab	X	

Pandora
JOURNAL DE BORD N°291
Association Ciné-Achères Pandora
6 allée Simone Signoret
78260 Achères
Tel : 01 39 22 01 23
Mail : cinema.pandora@free.fr
Site : www.cinema-pandora.com

Directeur de publication
Rubén Ibañez
Imprimerie : Rotimpres
Pol.Ind. Casa Nova - Carrer Pla de l'Estany - 17181 Aiguaviva - Espagne. N° ISSN : 1288 - 1449
Tirage : 11.000 ex.

EUROPEAN CINEMA NIGHT
SEANCE GRATUITE
du film
PORTRAITS FANTÔMES
MARDI 2 DECEMBRE
20H30
CO-SPONSORED BY EUROPEAN CINEMA NIGHTS
SUPPORTED BY Creative Europe MEDIA

PRIX DES PLACES
7,50 €
ABONNEMENT
10 places = 55 €
Vous pouvez le partager, l'offrir, Vous avez tout votre temps pour vous en servir. Valable aux cinémas Utopia de St Ouen l'Aumône et Pontoise

TARIFS RÉDUITS (sur justificatif)
Moins de 18 ans,
Personnes en situation de handicap
Demandeurs d'emploi 4,50 €
Tarif GROUPE 3,50 €
à partir de 20 personnes
Réservation des séances à la demande

Notre Bar Parallèle

vous attend tous les jours, aux heures des séances !

Achères EUROPEAN CINEMA NIGHTS Creative Europe MEDIA CNC centre national du cinéma et de l'image animée
X Attention ! Dernière séance.

avec Isaach de Bankolé, Vincent Macaigne,
Manon Bresch...

France/Belgique - 2025 - 1h45

du 3 au 18 novembre

MUGANGA

CELUI QUI SOIGNE

écrit et réalisé par Marie-Hélène Roux

**LUNDI 3 NOVEMBRE 20H30 : LA SÉANCE SERA SUIVIE D'UNE RENCONTRE
AVEC LA RÉALISATRICE MARIE-HÉLÈNE ROUX**

Muganga - celle ou celui qui soigne en swahili - c'est Denis Mukwege, aussi surnommé "l'homme qui répare les femmes". Oui, pas seulement soigner mais réparer. C'est le terme adéquat pour désigner le formidable travail de ce gynécologue qui consacre sa vie à toutes ces femmes mutilées, détruites et laissées en vie dans le seul but d'instaurer un climat de peur dans cette

région du Congo où le minerai que la terre recèle a plus de valeur que la dignité humaine. Au péril de sa vie Mukwege, futur Prix Nobel de la Paix, soigne les femmes et alerte le monde. Sa rencontre avec Guy Cadière, chirurgien belge, va redonner un souffle nouveau à son engagement. Ensemble, ils vont opérer à quatre mains, portés par la force des femmes. Un film coup de

poing, émouvant et nécessaire.



SEANCE GRATUITE

À l'écran : l'Europe rencontre
l'Amérique latine et les Caraïbes

Dans le cadre de
EUROPEAN CINEMA NIGHT
MARDI 2 DECEMBRE 20H30



SUPPORTED BY
Creative Europe
MEDIA

CO-ORGANISED WITH
EUROPEAN CINEMAS

PORTRAITS FANTÔMES

documentaire écrit et réalisé par Kleber Mendonça Filho - Brésil - 2023 - 1h33 - VOST

À quelques semaines de la sortie du très attendu *L'Agent secret* nous avons eu très envie de profiter de cette soirée spéciale *À l'écran l'Europe rencontre l'Amérique latine(...)* pour vous offrir (Oui oui, la séance est



GRATUITE!) le précédent film de Mendonça Filho. Un documentaire enthousiasmant, plein d'humour et de nostalgie. Comme dans de nombreuses villes au cours du XX^e siècle, des millions de personnes fréquentaient

les salles de cinéma dans le centre-ville de Recife, au Brésil. Aujourd'hui, leurs ruines révèlent quelques vérités sur la vie en société. *Portraits fantômes* nous entraîne dans un voyage fascinant à travers le temps, le son, l'architecture et le cinéma de ce territoire empreint d'histoire et d'humanité.

Après la projection : Présentation du film et échange avec Tristan Brossat, journaliste cinéma et critique de films.

Dans le cadre de

**VENDREDI 20H00
14 NOVEMBRE**

L'EFFROYABLE FESTIVAL

organisé par

CINÉ YVELINES

Séance unique du film *Teddy*

précédée d'une rencontre avec **Judith Beauvallet** ("demoisellesdhorreur") sur le "Renouveau du cinéma de genre français"

TEDDY

écrit et réalisé par Ludovic & Zoran Boukherma

avec Anthony Bajon, Ludovic Torrent, Christine Gautier, Noémie Lvovsky
France - 2021 - 1h28

Dans les Pyrénées, un loup attise la colère des villageois. Teddy, 19 ans, sans diplôme, vit avec son oncle adoptif et travaille dans un salon de massage. Sa petite amie Rebecca passe bientôt son bac, promise à un avenir radieux. Pour eux, c'est un été ordinaire qui s'annonce. Mais un soir de pleine lune, Teddy est griffé par une bête inconnue. Les semaines qui suivent, il est

pris de curieuses pulsions animales...

Après un fantasque premier film (*Willy 1^{er}*) les frères Boukherma s'essaient au film de genre, et c'est une jolie réussite ! Tour à tour drame social, portrait d'une jeunesse perdue et film de monstre



à l'ancienne, *Teddy* est le nouveau jalon posé par cette nouvelle génération de cinéastes réconciliant films d'auteurs et films de genre, qui révere Truffaut et Varda tout en jouant à GTA. De quoi hurler (de joie) à la lune, non ?

avec Fares Fares, Lyna Khoudri, Zineb Triki,
Amr Waked, Cherien Dabis...
Suède/Fr./Danemark - 2025 - 2h09 - VOST

EN SORTIE NATIONALE **du 12 au 25 novembre**

George Fahmy, l'acteur le plus adulé d'Égypte, est contraint par les autorités d'incarner le président Sissi dans un film à la gloire du leader. Il se retrouve ainsi plongé dans le cercle étroit du pouvoir. Comme un papillon de nuit attiré par la lumière, il entame une liaison avec la mystérieuse épouse du général qui supervise le film. Après

LES AIGLES DE LA RÉPUBLIQUE

écrit et réalisé par Tarik Saleh

Le Caire confidentiel et *La Conspiration du Caire*, Tarik Saleh conclut sa trilogie du Caire. Lettre d'amour à l'âge d'or du cinéma égyptien, le film est surtout un brillant thriller, haletant et puissamment politique, qui s'attaque rageusement à cet univers corrompu, aux luttes de pouvoir, aux égos boursouflés. Malin et cinglant, drôle et glaçant.

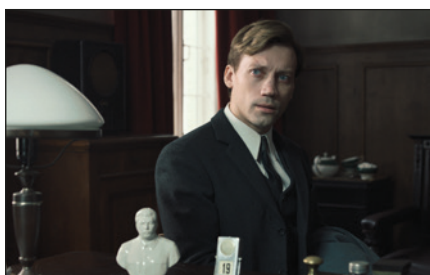


avec Aleksandr Kuznetsov, Alexander Filippenko, Anatoli Belyi, Andris Keišs...
Fr./All./ Pays Bas - 2025 - 1h58 - VOST

1 SEULE SEMAINE **du 26 nov. au 2 décembre**

DEUX PROCUREURS

co-écrit et réalisé par Sergei Loznitsa



Union Soviétique, 1937. Des milliers de lettres de détenus accusés à tort par le régime sont brûlées dans une cellule de prison. Contre toute attente, l'une d'entre elles arrive sur le bureau du procureur local fraîchement nommé, Alexander Kornev. Sa quête de justice le conduira jusqu'au bureau du procureur général, à Moscou. À l'heure des

grandes purges stalinienne, c'est la plongée d'un homme dans un régime totalitaire qui ne dit pas son nom. Un climat de peur diffuse règne dans ce film kafkaïen, mélangeant terreur, tragique et grotesque. Avec *Deux procureurs*, Sergei Loznitsa explore les mécanismes du pouvoir dans une mise en scène d'une rigueur implacable.

avec Amer Hichel, Clara Khoury, Motaz Malhees... et la voix de Hind Rajab...
Tunisie/Fr./Palestine - 2025 - 1h29 - VOST



LA VOIX DE HIND RAJAB

EN SORTIE NATIONALE **du 26 novembre au 9 décembre**

écrit et réalisé par Kaouther Ben Hania

Le 29 janvier 2024 à Gaza, des bénévoles du Croissant-Rouge reçoivent un appel d'urgence d'une jeune Palestinienne de 15 ans. Celle-ci est bloquée avec Hind, sa cousine de 6 ans, dans une voiture qui a essuyé des tirs de chars. L'aînée meurt peu après. Seule survivante, Hind Rajab implore les secours. Pendant trois heures les

bénévoles vont s'échiner à avoir l'autorisation d'envoyer une ambulance. C'est à partir des échanges téléphoniques enregistrés que Kaouther Ben Hania a construit son film, en les intégrant dans une fiction qui reconstitue, avec des acteurs, la situation dans le centre d'appels du Croissant-Rouge. Un huis clos oppressant pour un film

puissant, difficile mais essentiel.



LA DISPARITION DE JOSEF MENGELE

écrit et réalisé par Kirill Serebrennikov



Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, Josef Mengele, le médecin nazi du camp d'Auschwitz, parvient à s'enfuir pour refaire sa vie dans la clandestinité. De Buenos Aires au Paraguay, en passant par le Brésil, celui qu'on a baptisé "L'Ange de la mort" va organiser sa méthodique disparition pour échapper à toute forme de procès...

avec August Diehl, Max Bretschneider, David Ruland, Frederike Becht...
Allemagne - 2025 - 2h16 - VOST

1 SEULE SEMAINE **du 5 au 10 novembre**

Qui connaît le cinéma de Kirill Serebrennikov, cinéaste dissident russe exilé à Berlin, sait qu'il ne faut pas s'attendre à un portrait académique, l'auteur explorant avec ambiguïté ses personnages, entre fascination et répulsion. Cette adaptation du roman d'Olivier Guez n'est pas des plus faciles, mais essentielle.

avec Leonardo DiCaprio, Benicio Del Toro,
Teyana Taylor, Sean Penn, Regina Hall...
USA - 2025 - 2h42 - VOST

du 29 octobre au 10 novembre

À la fois film d'action, thriller politique, drame familial et comédie burlesque, *Une bataille après l'autre* démarre autour d'un groupe d'activistes de gauche, dont font partie Bob, poseur de bombes, et Perfidia, cerveau de la bande. De leur idylle va naître Willa, que l'on retrouve quinze ans plus tard, alors qu'elle vit avec son père, désormais retiré des

UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE

écrit et réalisé par Paul Thomas Anderson

affaires. Quand leur ennemi juré refait surface et que Willa disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver, affrontant pour la première fois les conséquences de son passé... Paul T. Anderson regarde l'Amérique dans les yeux et signe un divertissement splendide, profond, alarmant et drôle, qui résonne terriblement avec l'actualité.



SPRINGSTEEN

DELIVER ME FROM NOWHERE

co-écrit et réalisé par Scott Cooper



avec Elio Germano, Roberto Citran,
Francesco Acquaroli...
Italie - 2025 - 2h02 - VOST

du 5 au 18 novembre

Au début des années 80, Bruce Springsteen, sur le point d'accéder à une notoriété mondiale après le succès de *The River*, lutte pour concilier la pression de la célébrité et les fantômes de son passé. Ce beau film introspectif (et musical) va se concentrer sur l'enregistrement de *Nebraska*, un disque incontournable, brut, peuplé d'âmes perdues

avec Jeremy Allen White, Jeremy Strong,
Stephen Graham, Paul Walter Hauser...
USA - 2025 - 1h55 - VOST

du 5 au 18 novembre

à la recherche d'une raison de croire. Seul dans sa chambre avec sa guitare et un magneto 4 pistes, il compose son album le plus tourmenté, le plus sincère. Alors qu'*Un parfait inconnu* évoquait le passage de Bob Dylan à l'électrique, *Deliver me from Nowhere* raconte le moment où Bruce Springsteen est revenu au dépouillement du folk.

BERLINGUER LA GRANDE AMBITION

co-écrit et réalisé par Andrea Segre

Mardi 18 novembre 13h30 la séance sera suivie d'une présentation et d'un débat proposés par l'Université Populaire de Poissy.

Jouant tout à la fois sur la fiction et sur de très présentes images d'archives, Andrea Segre offre un film politique puissant, un biopic passionnant. Secrétaire du parti communiste le plus influent du monde occidental, Enrico Berlinguer a remis en cause l'équilibre international en voulant réconcilier le

communisme et la démocratie dans l'Italie de la Guerre froide... De 1973, année où il échappa à un attentat des services secrets bulgares, à l'assassinat de son principal allié, Aldo Moro, en 1978, sans oublier ses voyages à Moscou : l'histoire d'un homme qui a voulu changer le monde.



LUMIÈRE PÂLE SUR LES COLLINES

écrit et réalisé par Kei Ishikawa



Royaume-Uni, 1982. Niki, une jeune Anglo-Japonaise, entreprend d'écrire un livre sur la vie de sa mère, Etsuko, marquée par les années d'après-guerre à Nagasaki et hantée par le suicide de sa fille aînée. Etsuko commence le récit de ses souvenirs trente ans plus tôt, lors de sa première grossesse. Au fil des discussions, Niki remarque une

avec Suzu Hirose, Fumi Nikaidô, Yoh Yoshida,
Camilla Aiko...
Japon/GB/Pologne - 2025 - 2h03 - VOST

du 29 octobre au 11 novembre

certaine discordance dans les souvenirs de sa mère... Les fantômes de son passé semblent toujours là - silencieux, mais tenaces. En adaptant le premier roman de Kazuo Ishiguro (Prix Nobel de littérature en 2017), Kei Ishikawa, à qui on devait déjà le très beau *A man*, nous offre un beau récit mélancolique, nimbé de résilience.

film d'animation
France - 2025 - 1h28

du 29 octobre au 16 novembre



co-écrit et réalisé par Ugo Bienvenu

CRISTAL DU MEILLEUR LONG-MÉTRAGE • FESTIVAL DU FILM D'ANIMATION D'ANNECY 2025



En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui. Décidément, le cinéma d'animation est dans une forme éblouissante ! Dans

la lignée du merveilleux *Flow, le Chat qui n'avait plus peur de l'eau*, le premier long-métrage d'Ugo Bienvenu est une superbe réussite. Ce voyage féérique dans le futur est aussi une réflexion écologique et technologique, une aventure extraordinaire ponctuée d'humour, un récit d'initiation aussi sensible qu'émouvant.

Pour tous à partir de 8/10 ans

le Secret des Mésanges

co-écrit et réalisé par Antoine Lanciaux

Lorsque Lucie, 9 ans, arrive à Bectoile pour les vacances, elle n'a aucune idée des aventures qui l'attendent ! Sa mère Caro y mène des fouilles archéologiques avec son collègue Pierrot. Cette dernière a grandi dans ce même village qui est aussi le théâtre d'un secret de famille que Lucie s'apprête à découvrir. Guidée par un couple de mésanges et avec l'aide de son nouvel ami Yann, Lucie est bien décidée à se plonger dans son histoire

familiale. Des sous-sols d'un château en ruine à une vieille caravane oubliée à l'orée des bois, cette aventure les mènera de surprises insolites en fabuleuses découvertes !

Un magnifique film d'aventures grâce à une animation de papier découpé fluide et dynamique qui touchera toute la famille.

à partir de 6 ans

film d'animation
France - 2025 - 1h17

du 29 octobre au 11 novembre



programme de 2 films d'animation
Royaume-Uni - 2024 - 52 min. - VF

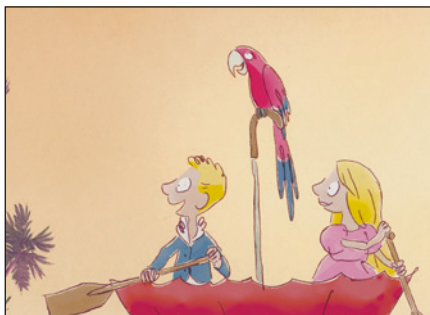
TARIF UNIQUE 4,50€

du 29 octobre au 2 novembre

JACK ET NANCY Les plus belles histoires de Quentin Blake

réalisé par Gerrit Bekers & Massimo Fenati

Dimanche 2 novembre 15h30 : CINÉ- GOURMAND ! La séance sera suivie d'un goûter !

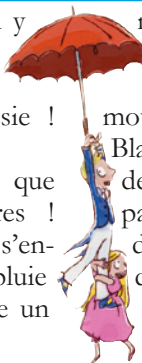


Dans ce délicieux programme il y a la beauté du dessin, un charme fou, de l'humour parfois légèrement absurde, et de la poésie ! Courez-y !

C'est quand le vent se lève que naissent les meilleures histoires ! C'est ainsi que Jack et Nancy s'envolent, accrochés à un parapluie magique, et qu'Angèle rencontre un

minuscule oisillon tombé du ciel lors d'une tempête. Deux contes pleins de charme et d'humour adaptés des albums de Quentin Blake (connu pour être l'illustrateur des livres de Roald Dahl), où l'on parle d'amitié, de découvertes et de départs... mais aussi du bonheur de rentrer chez soi.

à partir de 4 ans



film d'animation
France - 2025 - 1h21

du 12 au 23 novembre

Violette a 8 ans, du caractère à revendre et un nouveau tuteur ! En effet, depuis la mort de ses parents, elle doit vivre chez son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Lui, c'est un géant bourru ("qui pue"), elle une petite fille têtue qui refuse de lui parler et fugue dès qu'elle peut ! Mais dans les coulisses dorées du Roi Soleil ces deux

écrit et réalisé par

Clémence Madeleine-Perdrillat & Nathaniel H'limi

solitaires vont peu à peu s'approprier... Voici un très joli film émouvant et drôle sur un sujet pourtant pas facile. Version "longue" d'un moyen métrage que l'on avait passé il y a quelques années, *La Vie de Château* (...) est d'une rare délicatesse, au plus près des préoccupations enfantines et des aventures du quotidien. **à partir de 6 ans**

La Vie de Château

Mon enfance à Versailles



film d'animation
Belgique/France - 2025 - 1h29

du 19 novembre au 7 décembre

à cent à l'heure, aux coups de théâtre multiples, le film aborde des questions de solidarité, d'inclusivité, de courage et met en scène une famille recomposée. Un film d'animation familial louchant sur *Indiana Jones* où la gouaille des personnages et la vitalité de l'ensemble font mouche. (d'après *Télérama*)

à partir de 6 ans

Hopper et le Secret de la Marmotte

réalisé par Benjamin Mousquet



Notre aventurier mi-lapin, mi-poulet est de retour avec ses fidèles alliés, la tortue Archie et Meg, le putois intrépide. La petite équipe doit partir à la recherche d'une marmotte au pouvoir puissant : celui de remonter le temps. En cas d'échec, l'espèce hybride à laquelle appartient Hopper s'éteindra inexorablement... Dans une aventure

programme de 3 courts-métrages d'animation
France/Belgique - 2025 - 45 minutes

du 5 au 16 novembre

Trois histoires douces et pleines de poésie, où de jeunes héros prennent leur envol.

L'aigle et le Roitelet réalisé par Paul Jadoul : Le monde des oiseaux doit élire son souverain. Aucun oiseau n'ose contester l'aigle royal... sauf un minuscule roitelet !

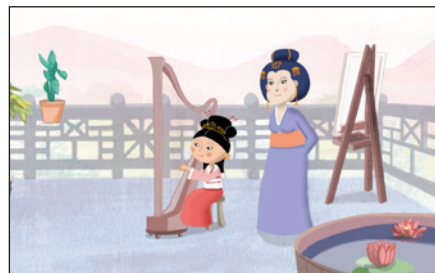
Moineaux réalisé par Rémi Durin :



Dans un temple bouddhiste, de jeunes moines méditent mais l'un d'eux se laisse distraire par un moineau...

La Princesse et le Rossignol réalisé par Pascale Hecquet et Arnaud Demuynck : Cerise vit coupée du monde. Pour ses sept ans ses parents lui offrent des jumelles. Elle découvre alors un nouvel oiseau... **à partir de 3/4 ans.**

La Princesse et le Rossignol



programme de 7 courts métrages
France/Belgique - 2025 - 37 minutes

EN SORTIE NATIONALE du 19 nov. au 7 déc.

PREMIÈRES NEIGES



TARIF
UNIQUE
4,50€



La neige n'a pas son pareil pour faire des merveilles. Elle invite au jeu, bien sûr, mais aussi à la rêverie, au fantastique, à l'observation et à la découverte. Plaisir du toucher, sensation de froid : le blanc envahit l'écran. Ce programme, mêlant fictions, imaginaires et témoignages documentaires, raconte à hauteur d'enfant les joies de

l'hiver... Enfilez vos bottes chaudes et vos bonnets, et venez passer un doux moment, où l'on découvre qu'un lapin et un bonhomme de neige sont de merveilleux compagnons de jeu... Et puis, tout doucement, dans le froid qui arrive, laissons-nous guider vers Noël...

à partir de 3 ans

Pandora

Cinémas

Achères

6, allée Simone Signoret (place du Marché) - 78260 Achères

Tel. 01 39 22 01 23 - www.cinema-pandora.com



DITES-LUI QUE JE L'AIME



PRIX DE LA PLACE : 7,50 € OU

5,50 € PAR 10 PLACES (55 €)

4,50 € POUR LES MOINS DE 18 ANS

PROGRAMME DU 29 OCTOBRE AU 9 DÉCEMBRE 2025