

Pandora

Cinémas

6, allée Simone Signoret (place du Marché) - 78260 Achères

Achères

Tel. 01 39 22 01 23 - www.cinema-pandora.com

5,50 €
LA PLACE
PAR CARNET DE 10

LES ALGUES VERTES



Ne pas jeter sur la voie publique

PRIX DE LA PLACE : 7,50 €
OU 5,50 € PAR 10 PLACES (55 €)
4,50 € POUR LES MOINS DE 18 ANS

PROGRAMME DU 21 JUIN AU 25 JUILLET 2023

avec Olfa Hamrouni, Eya Chikahoui,
Hend Sabri, Nour Karoui,
Ichraq Matar, Majd Mastoura...
Tunisie/France - 2023 - 1h50 - VOST

du 5 au 25 juillet

Sortie nationale

Olfa et ses deux plus jeunes filles sont maquillées, bien éclairées, on sent autour d'elles l'équipe de tournage qui s'affaire. C'est la première scène du film et c'est un jour très particulier. Il y a de l'excitation dans l'air, des rires qui cachent le trac, qui disent l'appréhension,



l'émotion vibrante de se jeter dans cette aventure et de rencontrer pour la première fois les actrices qui vont incarner Olfa et les deux sœurs absentes.

En Tunisie, tout le monde connaît l'histoire d'Olfa et de ses quatre filles. Kaouther Ben Hania l'a découverte comme tant d'autres dans les flashes télé qui présentaient cette femme explorée

dont les deux filles aînées étaient parties rejoindre Daesh via la Lybie.

Pour retracer la vie d'Olfa, la réalisatrice du *Challat de Tunis* et de *La Belle et la Mente* a conçu un objet hybride entre doc, fiction, chronique, journal de bord... *Les Filles d'Olfa* est donc un

film documentaire qui raconte un film en train de se faire.

Tout en bienveillance et en pudeur, la réalisatrice guide à peine les échanges, laisse les trois femmes raconter les scènes, se compléter, parfois se contredire sur un détail - et diriger elles-mêmes les comédiennes qui incarnent les sœurs et la mère. C'est beau, c'est frais, c'est juste - c'est même joyeux - et subtilement émouvant. Une véritable "magie du cinéma" (la fameuse !) opère, et le dispositif, pourtant plus que visible, s'oublie instantanément, se fond harmonieusement dans cette histoire superbe, poignante, qui reprend vie sous nos yeux. Un film d'une rare intensité, un voyage intime fait d'espoir, de rébellion, de violence, de transmission et de sororité qui va questionner le fondement même de nos sociétés.

LES HERBES SÈCHES



avec Deniz Celiloglu, Merve Dizdar,
Musab Ekici, Ece Bagci...
Turquie - 2023 - 3h18 - VOST

co-écrit et réalisé par Nuri Bilge Ceylan

On ne se lasse pas de l'esprit de Tchekhov sous la neige de l'Anatolie. Au contraire, il est tentant de penser que Nuri Bilge Ceylan, statue du Commandeur du cinéma turc, n'a jamais fait mieux qu'avec ce portrait de quelques humains tranquillement à la dérive. Et la filiation avec l'indépassable dramaturge russe est toujours aussi déterminante dans cette réussite.

Les "herbes sèches" du titre sont peut-être ces deux hommes et cette femme, pourtant encore jeunes, tous trois professeurs dans un collège en milieu rural. Les deux premiers, colocataires et célibataires, rongent leur frein dans le froid. Le héros ne fait qu'attendre son hypothétique mutation à Istanbul et l'autre a manqué de peu une promotion - il espérait devenir le principal de l'établissement. La troisième fait son

apparition plus tardivement. À la fois ardente et brisée, elle revient d'un enfer, et se convertit peu à peu à la résignation, réinstallée chez ses parents...

D'une esthétique majestueuse (en extérieur comme dans la pénombre des logements), le film est aussi d'une richesse impressionnante. Mais la maestria de Nuri Bilge Ceylan consiste, une fois encore, à s'emparer, de manière romanesque et incarnée, des grandes questions existentielles, du temps qui passe, du temps qui reste, et de l'inquiétude morale qui va avec. Le cinéaste use de la longueur (des scènes et du film) comme d'un accès à la profondeur. À coups

du 19 au 25 juillet

puis à partir du 16 août

d'échanges contradictoires, aussi spectaculaires que quotidiens, il traite du sens que l'on veut, ou non, donner à la vie ; d'individualisme et d'altruisme ; d'action et de repli.

Dans les méandres de l'âme et des paysages enneigés à l'heure bleue, Nuri Bilge Ceylan tient un nouvel opus majeur. (d'après *Télérama*)



Edito Dans ce nouveau programme le Festival de Cannes continue de s'inviter sur nos écrans avec Une nuit de Alex Lutz présenté à Un Certain Regard. De la Compétition Officielle arrivent : Le retour de Catherine Corsini, Vers un avenir radieux de Nanni Moretti en très grande forme, Asteroid City de Wes Anderson, Les filles d'Olfa de Kaouther Ben Hania, Oeil d'or du meilleur documentaire, et Les herbes sèches de Nuri Bilge Ceylan, Prix d'interprétation féminine pour Merve Dizdar. Et en bonus, présenté hors compétition, le retour d'Indiana Jones pour un dernier tour de piste dans Indiana

Jones et le cadran de la destinée ! Voici donc, entre autres (ne ratez surtout pas non plus l'indispensable Les Algues vertes de Pierre Jolivet), de bien belles occasions de vous rassasier de films avant de partir en vacances.

Pour nous ce sera à partir du 26 juillet. Nous serons fermés pendant 3 semaines et réouvrirons donc le mercredi 16 août. Le programme 270 sera néanmoins disponible dès le 17 juillet. Il sera peut-être un peu plus difficile à trouver que d'habitude du fait de l'été, alors n'oubliez pas que vous pouvez vous inscrire via notre site internet pour le recevoir par mail, où le télécharger en PDF. Une seule adresse : www.cinema-pandora.com

Nous pouvons d'ores et déjà vous dire que nous programmerons Anatomie d'une chute de Justine Triet, la Palme d'or 2023, dès sa sortie nationale le 23 août.

Mais surtout, à vos agendas : réservez votre week-end des 1^{er}, 2 et 3 septembre : nous vous préparons trois chouettes avant-premières de rentrée sous le signe de nos 30 ans ! Mais chut... nous vous en dirons plus dans le prochain numéro ! En attendant, tous au cinéma !



Sommaire

À contretemps	1 semaine du 19 au 25 juillet	7
Les Algues vertes	du 12 au 25 juillet	5
Asteroid City	du 5 au 18 juillet	15
Le Bleu du Caftan	du 21 juin au 4 juillet	6
Dernière nuit à Milan	du 21 juin au 4 juillet	7
Élémentaire	du 5 au 25 juillet	11
Fifi	1 semaine du 5 au 11 juillet	4
Les Filles d'Olfa	du 5 au 25 juillet	2
Les Herbes sèches	du 19 au 25 juillet puis reprise à la réouverture	2
Il Boemo	du 28 juin au 11 juillet	14
L'Improbable Voyage d'Harold Fry	du 21 juin au 4 juillet	14
Indiana Jones et le Cadran de la destinée	du 19 au 25 juillet puis reprise à la réouverture	15
Love Life	1 semaine du 21 au 27 juin	7
Nezouh	du 21 juin au 4 juillet	6
La Nuit du verre d'eau	du 21 juin au 4 juillet	6
La Petite Sirène	du 21 juin au 4 juillet	11
Le Processus de paix	du 21 juin au 4 juillet	4
Le Retour	du 12 au 25 juillet	5
Spider-man : across the spider-verse	du 21 juin au 18 juillet	11
Stars at Noon	1 semaine du 5 au 11 juillet	15
Une nuit	du 5 au 18 juillet	4
Vers un avenir radieux	du 28 juin au 18 juillet	14
Wahou !	du 21 juin au 4 juillet	5

Little Films Festival : Tout au long de l'été un festival pour les plus petits !

L'anniversaire de Tommy	du 28 juin au 22 juillet	12
Capitaines !	avant-première du film dimanche 2 juillet	13
Le Grand Jour du lièvre	du 28 juin au 25 juillet	12
Jardins enchantés	du 21 au 27 juin puis du 5 au 24 juillet	12
Nina et le secret du hérisson	avant-première du film dimanche 25 juin	13
Les Ours gloutons	du 21 au 27 juin puis du 5 au 23 juillet	12



avec Alex Lutz, Karin Viard, Jérôme Pouly,
Noémie Delattre, Nicole Kalfan...

France/Belgique - 2023 - 1h31

du 5 au 18 juillet

Sortie nationale

Paris, métro bondé, un soir comme les autres. Une femme bouscule un homme, ils se disputent. Leur petite joute "aboie fort", mais ne manque pas de charme... Très vite le courant électrique se transforme... en désir brûlant. Plus tard, dans les couloirs de la station, les deux inconnus font gauchement l'amour dans la cabine d'un photomaton. La nuit, désormais, leur appartient. *Une Nuit* prend la forme d'une longue

déambulation dans les rues de la capitale, façon *Before Sunset* ou *Midnight in Paris*. On suit Aymeric et Nathalie des quais de Seine à un restaurant asiatique, en passant par un club échangiste. Les deux amants vont là où leurs envies les mènent et savent tous deux que l'horloge tourne, et qu'il faudra bientôt se dire au revoir.

Alex Lutz et Karin Viard se sont lancés à corps perdus dans ce film singulier, tourné très rapidement pour mieux coller à l'idée d'une action qui se déroule



sur quelques heures. Ensemble (ils sont tous deux crédités à l'écriture), ils questionnent le couple et nous embarquent dans cette étrange balade nocturne à la fois drôle et émouvante.

Le processus de Paix

co-écrit et réalisé par Ilan Klipper

Marie est enjouée, bordélique et bruyante. Souvent débordée entre son boulot et ses mômes, elle essaie de toujours apporter de la gaieté dans le quotidien. Simon, lui, bien que bon père et bonne pâte, a des phases noires où rien ne va. Il faut le supporter, cet ouragan Marie qui bouffe l'existence de Simon ! Il faut le supporter, le Simon qui garde son casque de moto de retour à la maison pour ne pas entendre Marie ! On l'aura compris, ces deux-là ne se supportent plus, semblent au bord de la rupture mais, paradoxalement, sont de

toute évidence toujours amoureux. Bref, comment fait-on lorsqu'on s'aime profondément mais qu'on ne peut plus s'encadrer dans la vie de tous les jours,



avec Céleste Brunnquell, Quentin Dolmaire,
Ilan Schermann...

France - 2023 - 1h48

A L'AFFICHE UNE SEULE SEMAINE
du 5 au 11 juillet

On ne saurait trop vous conseiller de venir faire la connaissance de Fifi, héroïne de ce joli film tendre et solaire, véritable bulle de douceur et de fraîcheur. L'histoire d'une rencontre inat-



tendue, une amitié qui fait du bien. Nancy, début de l'été... C'est les vacances... mais pour Sophie, dite Fifi, 15 ans, ça ne rime pas franchement avec plage, loisirs et farniente. Ces deux mois d'été seront comme d'habitude... un peu trop longs, un peu trop chauds, un peu trop bruyants aussi. Parce que, quand on vit dans une famille pas bien riche, un poil déstructurée et nombreuse, les perspectives d'évasion en dehors du HLM sont rares. Mais, parfois, l'aventure est au coin de la rue, plus précisément à la boulangerie, où

rythmée par la routine avec deux enfants en prime ? Pour ne pas se séparer, ils se lancent dans une aventure un peu folle : établir une liste de règles qu'ils devront suivre coûte que coûte. Ils l'appellent la charte universelle des droits du couple...

On vous laisse découvrir ce joyeux *Processus de paix* en forme de miroir à peine déformant tendu vers le spectateur... et vous pourriez bien repartir avec quelques idées pour écrire votre propre charte universelle des droits du couple !

Fifi

co-écrit et réalisé par Jeanne Aslan & Paul Saintillan

elle croise son amie Jade qu'elle avait un peu perdue de vue. Sans vraiment savoir ce qui lui passe par la tête, voilà Fifi qui prend en douce les clefs de la jolie maison de Jade désertée pour l'été. Le lendemain elle retourne à la villa du centre-ville, en fait le tour timidement... puis commence à prendre ses aises et à profiter du calme... C'est alors que débarque Stéphane, 23 ans, le frère aîné de Jade, rentré de manière inattendue. Au lieu de la chasser, Stéphane lui laisse porte ouverte et l'autorise à venir se réfugier là quand elle veut...

avec Aïssatou Diallo Sagna, Suzy Bemba,
Esther Gohourou, Denis Podalydès...
France - 2023 - 1h46

du 12 au 25 juillet

Sortie nationale

Khédidja revient en Corse le temps d'un été, quinze ans après avoir quitté l'île précipitamment. De ce passé meurtri, elle n'a pas dit grand-chose à ses filles Jessica et Farah, et le retour sur l'île de Beauté va faire l'effet d'un boomerang. Elles s'installent toutes les trois dans un camping près de la plage et la mère va garder les enfants d'un couple de Parisiens aisés. Confrontées à cette terre inconnue et livrées à elles-

mêmes, les deux filles empruntent des chemins différents : l'aînée se plaît chez les riches où travaille sa mère, découvre la jeunesse dorée et au passage sa



LE RETOUR

co-écrit et réalisé par Catherine Corsini

sexualité ; Farah commence, elle, à faire des bêtises et à s'embrouiller avec un plagiste aux méthodes douteuses. Outre Aïssatou Diallo Sagna (Meilleure actrice dans un second rôle pour *La Fracture*), toute en retenue, les deux jeunes actrices Suzy Bemba et surtout Esther Gohourou, déjà éblouissante dans *Mignonnes*, sont exceptionnelles. Loin des polémiques, *Le Retour* se délecte comme une ode à l'adolescence. Un magnifique conte d'été, nerveux et sensible.

avec Céline Sallette, Nina Meurisse,
Julie Ferrier, Pasquale D'Inca...
France - 2023 - 1h47

du 12 au 25 juillet

ses protagonistes, *Les algues vertes* est un film de salubrité publique, à voir de toute urgence.



LES ALGUES VERTES

co-écrit et réalisé par Pierre Jolivet

Sortie nationale

À la suite de morts suspectes, Inès Léraud, jeune journaliste, décide de s'installer en Bretagne pour enquêter sur le phénomène des algues vertes. À travers ses rencontres, elle découvre la fabrique du silence qui entoure ce désastre écologique et social. Face aux pressions, parviendra-t-elle à faire triompher la vérité ? Connue pour ses comédies ou drames sociaux, de *Ma petite entreprise* (1999) aux *Hommes du feu* (2017), Pierre Jolivet nous

propose ici une passionnante adaptation de la BD *Algues vertes, l'histoire interdite*, où Inès Léraud, journaliste opiniâtre, spécialisée dans les sujets de santé publique (l'amiante, le mercure...) et environnementaux, avec les dessins de Pierre Van Hove, retraçait son enquête minutieuse et déterminée. Et il lui en fallu de la ténacité pour affronter tous ceux qui ne voulaient pas savoir et surtout qui ne voulaient pas que nous sachions... Sous forme de palpitant thriller politique qui n'oublie pas la dimension intime de

avec Karin Viard, Bruno Podalydès,
Sabine Azema, Agnès Jaoui...
France - 2023 - 1h30

du 21 juin au 4 juillet

Catherine et Oracio sont conseillers immobiliers et enchaînent les visites de deux biens : une grande maison bourgeoise "piscinable, vue RER", et un



petit appartement moderne situé en plein triangle d'or de Bougival. Malgré des visites agitées, ils ne perdent pas de vue leur objectif : provoquer le coup de cœur chez les potentiels acheteurs, celui qui leur fera dire "Wahou !"

Après avoir dynamité l'esprit "start-up" à coup d'humour féroce dans *Les 2 Alfred*, Bruno Podalydès s'attache ici à une autre ambiance professionnelle : les agents immobiliers, même si le portrait qu'il dresse avec *Wahou !* de nos deux conseillers est certes malicieux et goujard mais aussi bienveillant.

WAHOU!

écrit et réalisé par Bruno Podalydès

En quelques scènes, Podalydès donne le ton et le rythme qui prévaudront tout au long du récit. Par la répétition des situations, les visites s'enchaînent entre la villa et l'appartement, le film installe un dispositif de saynètes tantôt drôles, tantôt touchantes et déroule ainsi son petit kaléidoscope de personnalités et de comportements. Le tout avec, en fil rouge hilarant, les visites de la demeure de maître, dont les actuels propriétaires - Sabine Azema et Eddy Mitchell épatants -, passablement imprévisibles...

avec Hala Zein, Kinda Aloush, Nizar Alani,
Samer Almasri...
Fr./G-B./Syrie - 2023 - 1h43 - VOST

du 21 juin au 4 juillet

Sortie nationale

Zeina, 14 ans, vit en plein cœur de Damas, dans un quartier coupé du



NEZOUH

écrit et réalisé par Soudade Kaadan

monde et bombardé que tout le monde a fui. Seul son père Motaz s'obstine à rester dans cette ville dévastée, refusant coûte que coûte de quitter son appartement par peur de devenir un réfugié. Hala, la mère de Zeina, voudrait pourtant partir. Un jour, une bombe éventre leur immeuble et perce un grand trou au plafond de la chambre de Zeina. Grâce à cette ouverture, elle dort désormais à la belle étoile et rencontre bientôt Amer, un voisin de son âge qui lui aussi est l'un des rares habitants à vivre encore là.

Primé à Venise, *Nezouh* (le déplacement) est un petit bijou de délicatesse et de douceur au milieu d'un quartier assiégé et en ruines. Avec un regard à la fois tendre et amusé, Soudade Kaadan y raconte le parcours émancipateur d'une jeune femme et de sa mère vis-à-vis de la folie des hommes. Au cours d'un huis-clos s'ouvrant peu à peu sur le ciel, les étoiles et la mer, la cinéaste syrienne fait preuve d'un onirisme subtil et nous offre une tragicomédie sensible et positive.

LA NUIT DU VERRE D'EAU

co-écrit et réalisé par Carlos Chahine

Liban, été 1958. Trois sœurs de la bonne société chrétienne sont en villégiature dans la montagne libanaise. La vie tranquille du village est bousculée par les échos d'une révolution grondant à Beyrouth et par l'arrivée de deux estivants français. Mais c'est de l'intérieur de la famille que viendra le bouleversement. L'aînée des sœurs, Layla, mère et épouse parfaite, va ouvrir les yeux sur la société patriarcale qui les tient sous contrôle. Dans le jeune Liban qui rêve d'un âge d'or, une

femme peut-elle avoir un autre destin que celui tracé par les hommes ? Le film délicat et poétique de Carlos Chahine - servi par une très belle photographie qui valorise les paysages superbes des montagnes du Liban - est un beau plaidoyer pour l'émancipation des femmes enfermées dans ses conventions archaïques. Il révèle, dans le rôle de Layla, la remarquable Maryline Naaman, qui crève littéralement l'écran. Mais *La Nuit du verre d'eau* est aussi un beau film emprunt de nostal-

avec Maryline Naaman, Antoine Merheb Harb, Nathalie Baye, Pierre Rochefort...
France/Liban - 2023 - 1h26 - VOST

du 21 juin au 4 juillet

gie qui observe la société libanaise divisée quelques quinze ans avant la guerre civile qui ravagea le pays.



avec Lubna Azabal, Saleh Bakri,
Ayoub Missioui...
France/Maroc - 2023 - 2h02 - VOST

du 21 juin au 4 juillet

Au cœur de la médina de Salé au Maroc, Halim et sa femme Mina tiennent un magasin traditionnel de caf-



tans. Pendant qu'Halim confectionne patiemment les étoffes dans l'arrière-boutique, Mina gère les exigences d'une clientèle de moins en moins encline à accepter les délais imposés par ce travail manuel. Complices et plein de tendresse l'un pour l'autre, ils sont liés par cette passion autant que par une affection profonde. Leur couple, pourtant, s'est bâti sur un secret su mais toujours tu : Halim aime les hommes. Dans un pays qui considère l'homosexualité comme un crime, il a appris à vivre caché. La

LE BLEU DU CAFTAN

co-écrit et réalisé par Maryam Touzani

maladie de Mina et l'arrivée d'un jeune apprenti tailleur vont bouleverser cet équilibre fragile et les pousser à affronter leurs peurs.

Avec pudeur et sensualité, Maryam Touzani tisse patiemment une bouleversante histoire d'amour et nous emporte peu à peu dans un tourbillon d'émotions. En rendant aussi hommage aux maîtres artisans d'une tradition en train de disparaître, elle brode avec un savoir-faire remarquable un récit aussi courageux que bouleversant.

avec Penélope Cruz, Luis Tosar, Maria Isabel Diaz Lago, Juan Diego Botto...
Espagne - 2023 - 1h45 - VOST

A L'AFFICHE UNE SEULE SEMAINE
du 19 au 25 juillet

Rafa est avocat. Un avocat aux fortes convictions sociales, submergé par ses affaires qu'il gère sans doute mal tant il les prend à cœur. Mais que faire face à



ces situations catastrophiques qui s'enchaînent ? Ce jour-là c'est une petite fille qui est injustement placée en foyer et Rafa a 24 heures pour retrouver la maman, travailleuse précaire !

Azucena, une de ses clientes, n'a elle aussi que 24 heures pour agir contre une expulsion imminente. 24 heures durant lesquelles elle remuera ciel et terre, alertera les associations de droit au logement, épaulée par Rafa.

Travailleur en bâtiment, Germán quant à lui, honteux de l'avoir déçue, fait la

à contretemps

co-écrit et réalisé par Juan Diego Botto

sourde oreille aux appels de sa mère Teodora, désormais retraitée et menacée elle aussi d'expulsion...

Trois histoires à tiroirs qui pourraient en faire cent, mille... tant le nombre d'expulsions a explosé en Espagne ces dernières années. Pour son premier film en tant que réalisateur, Juan Diego Botto nous tient en haleine comme ses personnages, marionnettes prises au piège d'une société capitaliste de plus en plus vorace, de moins en moins compatissante.

DERNIÈRE NUIT À MILAN

écrit et réalisé par Andrea Di Stefano

À Milan, après trente-cinq ans de bons et irréprochables services durant lesquels il n'a jamais utilisé son arme, le policier Franco Amore est arrivé au terme de sa carrière. La veille de sa retraite, ses proches préparent secrètement une fête chez lui. Son épouse, ses amis et ses collègues l'attendent. Même sa fille partie étudier au Canada est en visio pour l'événement. Hélas, la soirée est compromise : Franco reçoit un appel de sa hiérarchie et doit partir pour une intervention, la dernière...

Tous les trafics mènent à Milan.

Poumon économique de l'Italie, Milan est un terreau formidable pour le polar et celui-ci est porté par une tension puissante. Le crime, la police, la corruption : tout ce qui gravite autour de la loi se côtoie, se percute, s'affronte. Au milieu du chaos, Franco tente de conserver ses principes. Par un montage habilement déstructuré, Andrea Di Stefano nous révèle peu à peu les tenants et les aboutissants de cette nuit décisive. Porté par l'interprétation minérale de Pierfrancesco

avec Pierfrancesco Favino, Linda Caridi, Francesco di Leva, Antonio Gerardi...
Italie - 2023 - 2h05 - VOST

du 21 juin au 4 juillet

Favino, *Dernière nuit à Milan* montre à quel point la simple ambition d'être honnête est sans cesse confrontée à d'innombrables dilemmes.



avec Fumino Kimura, Tomorowo Taguchi, Tetta Shimada, Kento Nagayama...
Japon - 2023 - 2h04 - VOST

A L'AFFICHE UNE SEULE SEMAINE
du 21 au 27 juin

Kôji Fukada, l'un des plus brillants parmi la jeune génération des cinéastes japonais,



nous offre un mélodrame familial qui impressionne par sa puissance formelle et narrative.

À les voir ainsi dans leur petit appartement, où les témoignages de la vie de famille saturent l'espace (trophées, dessins d'enfant, photos...), Taeko et Jiro ont tout l'air d'un couple heureux. Keita, le fils que Taeko a eu d'une précédente union avec un ressortissant coréen expatrié, est aimé par Jiro comme si c'était le sien. Le petit garçon est joyeux, vif... et champion national junior du jeu d'Othello ! Seules les re-

LOVE LIFE

écrit et réalisé par Kôji Fukada

lations compliquées entre Taeko et ses beaux-parents viennent parfois troubler ce havre de paix. La vie continue tout de même, heureuse. Jusqu'au jour où, à l'occasion d'une fête d'anniversaire qui tourne mal, tout l'équilibre du microcosme familial vacille...

Avec quelque chose de très ambigu et shakespearien - le registre du drame rencontre parfois celui de la comédie cinglante -, Kôji Fukada nous livre une grande histoire d'aveuglement autant que d'amour. C'est d'une richesse brute, élégante, feutrée.

Les horaires annoncés sont toujours ceux du début du film. Nous ne passons pas de publicité, il faut donc arriver à l'heure !

Mer. 21	14h20	16h20	18h40	20h30	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma 06 78 94 06 86
	Nezouh	Love life	Wahou !	Dernière nuit à Milan	
Juin 22	14h00	16h30	18h30	20h45	4.50 €
	Spider-Man : across...	Improbable voyage...	Le bleu du caftan	Le processus de paix	
Juin 23	14h00	15h45	16h40	19h10	4.50 €
	Processus de paix	Les ours gloutons	La nuit du verre d'eau	Nuit du verre...	
Vend. 24	14h00	16h40	18h40	20h30	4.50 €
	Spider-Man : across...	Nezouh	Wahou !	Love life	
Juin 25	14h00	16h00	18h20	20h40	4.50 €
	Wahou !	Dernière nuit à Milan	Le bleu du caftan	Le processus de paix	
Juin 26	14h00	16h00	18h30	20h40	4.50 €
	La nuit du verre d'eau	La nuit du verre d'eau	Improbable voyage...	La nuit du verre d'eau	
Sam. 27	14h00	16h30	19h10	21h00	4.50 €
	La nuit du verre d'eau	Spider-Man : across...	Le processus de paix	Wahou !	
Juin 28	14h00	16h00	17h00	19h00	4.50 €
	Nezouh	Jardins enchantés	Improbable voyage...	Nuit du verre...	
Juin 29	14h15	16h00	18h15	20h40	4.50 €
	Wahou !	Le bleu du caftan	Love life	Dernière nuit à Milan	
Dim. 30	14h30	16h40	18h30	20h30	4.50 €
	Improbable voyage...	Wahou !	Nezouh	Dernière nuit à Milan	
Juin 31	14h00	16h30	19h00	20h40	4.50 €
	Spider-Man : across...	La nuit du verre d'eau	Le bleu du caftan	Le processus de paix	
Juin 1er	14h00	15h40	16h40	18h30	4.50 €
	Nuit du verre...	Ours gloutons	Nina et... Nina et le secret du hérisson	Le processus de paix	
Lundi 2	14h00	16h30	18h20	20h30	4.50 €
	Nezouh	Wahou !	Nezouh	L'Improbable voyage d'Harold Fry	
Juin 3	14h00	16h00	18h30	20h30	4.50 €
	Le processus de paix	Le bleu du caftan	Le processus de paix	La nuit du verre d'eau	
Juin 4	14h00	16h20	18h10	20h30	4.50 €
	Dernière nuit à Milan	La nuit du verre d'eau	Dernière nuit à Milan	Love life	
Mardi 5	14h00	16h15	18h15	20h30	4.50 €
	Wahou !	Le processus de paix	Le bleu du caftan	Wahou !	
Juin 6	14h00	16h00	18h00	20h30	4.50 €
	Improbable voyage...	Nezouh	Love life	Nezouh	
Juin 7	14h00	16h15	18h40	20h30	4.50 €
	Nuit du verre...	Dernière nuit à Milan	La nuit du verre d'eau	Le processus de paix	
Mer. 8	14h00	16h00	18h40	20h30	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma
	Vers un avenir radieux	Il Boemo	Vers un avenir radieux	Vers un avenir radieux	
Juin 9	14h00	16h30	19h00	20h40	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma
	Spider-Man : across...	La nuit du verre d'eau	Wahou !	Dernière nuit à Milan	
Juin 10	14h00	15h40	16h40	18h30	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma
	Nuit du verre...	Jour du lièvre	Le processus...	Nezouh	
Juin 11	14h00	16h15	18h10	20h40	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma
	Dernière nuit à Milan	Vers un avenir radieux	Il Boemo	Vers un avenir radieux	
Juin 12	14h00	16h00	18h40	20h30	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma
	Spider-Man : across...	Le processus de paix	Wahou !	Wahou !	
Juin 13	14h20	16h45	18h30	20h30	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma
	La nuit du verre d'eau	Improbable voyage...	Nezouh	Nezouh	
Vend. 14	14h00	16h15	18h30	20h30	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma
	Vers un avenir radieux	Improbable voyage...	Vers un avenir radieux	Il Boemo	
Juin 15	14h00	16h40	18h30	20h30	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma
	Spider-Man : across...	Le processus de paix	La nuit du verre d'eau	Le bleu du caftan	
Juin 16	14h00	16h30	18h20	20h30	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma
	Nezouh	Wahou !	Nezouh	Dernière nuit à Milan	
Sam. 17	14h00	16h30	18h20	21h00	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma
	Il Boemo	Vers un avenir radieux	Il Boemo	Vers un avenir radieux	
Juillet 18	14h00	15h45	18h30	20h40	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma
	Wahou !	Spider-Man : across...	Nezouh	La nuit du verre d'eau	
Juillet 19	14h15	16h45	18h15	20h40	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma
	La nuit du verre d'eau	L'anniversaire Tommy	Dernière nuit à Milan	Le processus de paix	
Dim. 20	14h00	15h45	16h50	18h40	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma
	Nuit du verre...	Capitaines !	Vers un avenir...	Le processus de paix	
Juillet 21	14h00	16h45	18h00	20h40	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma
	Spider-Man : across...	Le grand jour du lièvre	Il Boemo	Nezouh	
Juillet 22	14h00	16h15	18h45	20h30	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma
	Le bleu du caftan	La nuit du verre d'eau	Wahou !	Dernière nuit à Milan	
Lundi 23	14h00	16h00	18h00	20h40	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma
	Le processus de paix	Vers un avenir radieux	Il Boemo	Vers un avenir radieux	
Juillet 24	14h00	16h30	19h00	20h45	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma
	Il Boemo	Spider-Man : across...	Le processus de paix	La nuit du verre d'eau	
Juillet 25	14h00	16h30	18h30	20h45	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma
	La nuit du verre d'eau	Nezouh	Dernière nuit à Milan	Wahou !	
Mardi 26	14h00	16h00	18h30	20h30	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma
	Vers un avenir radieux	Dernière nuit à Milan	Vers un avenir radieux	Il Boemo	
Juillet 27	14h00	16h40	18h30	20h40	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma
	Spider-Man : across...	La nuit du verre d'eau	Nezouh	Le processus de paix	
Juillet 28	14h00	16h00	18h30	20h30	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma
	Vers un avenir radieux	Dernière nuit à Milan	Vers un avenir radieux	Il Boemo	
Juillet 29	14h00	16h40	18h30	20h40	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma
	Spider-Man : across...	La nuit du verre d'eau	Nezouh	Le processus de paix	
Juillet 30	14h00	16h30	18h40	20h30	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma
	Spider-Man : across...	La nuit du verre d'eau	Nezouh	Le processus de paix	
Juillet 31	14h00	16h00	18h40	20h30	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma
	Improbable voyage...	Wahou !	Wahou !	Le bleu du caftan	

Dans le cadre du **Little films FESTIVAL** RÉVEZ TOUT AU LONG DE L'ÉTÉ

Deux avant-premières à ne pas rater !!

Dimanche 25 juin 16h40 :
Nina et le secret du hérisson

Dimanche 2 juillet 15h45
Capitaines !



Pour recevoir notre nouveau programme sur votre boîte mail, rendez-vous sur la page d'accueil de notre site



www.cinema-pandora.com

La Fédération Nationale des Cinémas Français (CANAL+) présente

LA FÊTE DU CINÉMA

5€ La séance

DU 2 AU 5 JUILLET

CANAL+ PARTENAIRE OFFICIEL

www.feteducinema.com

#feteducinema

Horaires, films, soirées spéciales, tout savoir sur Pandora : www.cinema-pandora.com

X Attention ! Dernière séance.

Horaires, films, soirées spéciales, tout savoir sur Pandora : www.cinema-pandora.com



Notre Bar Parallèle vous attend tous les jours, aux heures des séances !

fermeture du cinéma du 25 juillet au 15 août

On se retrouve le 16 août !

Pandora

Journal de bord n°269

Association Ciné-Achères Pandora

6 allée Simone Signoret

78260 Achères

Tel 01 39 22 01 23

Mail cinema.pandora@free.fr

Site www.cinema-pandora.com

Directeur de publication

Rubén Ibañez

Imprimerie : Rotimpres

Pol.Ind. Casa Nova - Carrer Pla

de l'Estany - 17181 Aiguaviva -

Espagne. N° ISSN : 1288 - 1449

Tirage : 11.000 ex.

L'ÉQUIPE DE PANDORA

Direction / programmation :

Nathalie Levasseur, Joëlle Mailly

Accueil / projection /

administration :

Clément Bénard, Samuel Cuny,

Léa Daudon, Delphine Lagrené



OYEZ OYEZ
Nous recherchons un ou une étudiant(e) pour les caisses du Week-end

(un WE sur deux)

Renseignements

et candidatures

01 39 22 01 23

cinema.pandora@free.fr

X Attention ! Dernière séance.

14h00 Élémentaire	16h00 Jardins...	17h00 Vers un avenir...	18h50 Asteroid city	20h50 Vers un avenir radieux	5€ cinéma	La fête du	Mer. 9
14h00 Une nuit	15h45 Spider-Man : across...		18h20 Stars at Noon	20h50 Une nuit			5
14h00 Les filles d'Olfa	16h00 Fifi		18h00 Il Boemo	20h40 Les filles d'Olfa	4.50 €		Juil. 5
14h00 Spider-Man : across...	16h40 Une nuit		18h30 Vers un avenir radieux	20h30 Une nuit			6
14h00 Asteroid city	16h15 Élémentaire		18h30 Asteroid city	20h30 Stars at Noon			Juillet 6
	16h00 Les filles d'Olfa		18h00 Il Boemo	20h40 Fifi			Vend. 7
14h00 Élémentaire	16h15 Vers un avenir radieux		18h30 Une nuit	20h30 Vers un avenir radieux			Juillet 7
14h00 Une nuit	15h45 Spider-Man : across...		18h20 Les filles d'Olfa	20h30 Il Boemo			Juillet 7
14h00 Les filles d'Olfa	16h00 Stars at Noon		18h40 Fifi	20h45 Asteroid city			Sam. 8
14h00 Spider-Man : across...	16h40 Les filles d'Olfa		18h40 Asteroid city	20h40 Vers un avenir radieux			Juillet 8
14h00 Vers un avenir...	15h45 Jardins enchantés	16h40 Fifi	18h40 Élémentaire	20h45 Une nuit			Dim. 9
14h00 Élémentaire	16h10 Une nuit		18h00 Stars at Noon	20h40 Les filles d'Olfa			Juillet 9
14h00 Il Boemo	16h30 Élémentaire		18h40 Les filles d'Olfa	20h45 Vers un avenir radieux			Juillet 9
14h00 Une nuit	15h45 L'anniversaire...	17h10 Vers un avenir...	19h00 Une nuit	20h45 Asteroid city			Lundi 10
14h00 Élémentaire	16h00 Spider-Man : across...		18h30 Fifi	20h30 Stars at Noon			Juillet 10
14h00 Élémentaire	16h00 Il Boemo		18h40 Vers un avenir radieux	20h30 Les filles d'Olfa			Juillet 10
14h00 Vers un avenir...	15h45 Jour du lièvre	16h45 Une nuit	18h30 Fifi	20h40 Asteroid city			Mardi 11
	15h30 Spider-Man : across...		18h10 Stars at Noon	20h40 Une nuit			Juillet 11
14h00 Spider-Man : across...	16h40 Les filles d'Olfa		18h45 Une nuit	20h30 Vers un avenir radieux			Mardi 11
14h00 Une nuit	15h45 Ours gloutons	16h40 Élémentaire	18h40 Fifi X	20h40 Asteroid city			Juillet 11
14h00 Élémentaire	16h00 Asteroid city		18h00 Stars at Noon X	20h30 Il Boemo X			Mardi 11
14h00 Les algues vertes	16h15 Les filles d'Olfa		18h20 Asteroid city	20h30 Les algues vertes	café tricot à 18h00 dans le hall du cinéma		Mer. 12
14h00 Une nuit	15h45 Jardins...		18h40 Une nuit	20h30 Le retour			Juillet 12
14h00 Le retour	16h00 Élémentaire		18h00 Spider-Man : across...	20h40 Vers un avenir radieux			Juillet 12
14h00 Élémentaire	16h30 Les algues vertes		18h30 Le retour	20h30 Les algues vertes			Juillet 12
14h00 Le retour	16h00 L'anniversaire Tommy	17h20 Une nuit	19h10 Vers un avenir...	21h00 Une nuit			Jeudi 13
14h00 Asteroid city	16h00 Spider-Man : across...		18h40 Asteroid city	20h40 Les filles d'Olfa			Juillet 13
14h00 Les algues vertes	16h15 Le retour		18h20 Les algues vertes	20h30 Le retour			Vend. 14
14h00 Asteroid city	16h00 Les ours gloutons	17h00 Une nuit	18h45 Vers un avenir radieux	20h40 Les algues vertes			Juillet 14
14h00 Spider-Man : across...	16h40 Élémentaire		18h45 Les filles d'Olfa	20h50 Une nuit			Juillet 14
14h30 Le retour	16h30 Les algues vertes		18h40 Une nuit	20h30 Les algues vertes			Sam. 15
14h00 Une nuit	15h45 Jour du lièvre	16h45 Vers un avenir...	18h40 Asteroid city	20h40 Le retour			Juillet 15
14h00 Élémentaire	16h00 Spider-Man : across...		18h40 Les filles d'Olfa	20h45 Vers un avenir radieux			Juillet 15
14h15 Les algues vertes	16h20 Le retour		18h20 Les algues vertes	20h30 Le retour			Dim. 16
14h00 Le retour	16h00 Jardins enchantés	17h00 Vers un avenir...	18h50 Une nuit	20h40 Asteroid city			Juillet 16
14h00 Spider-Man : across...	16h40 Élémentaire		18h40 Les filles d'Olfa	20h45 Vers un avenir radieux			Juillet 16
	16h20 Les algues vertes		18h30 Le retour	20h30 Les algues vertes			Lundi 17
14h00 Le retour	16h00 Spider-Man : across...		18h40 Asteroid city	20h40 Les filles d'Olfa			Juillet 17
	16h00 Ours gloutons	17h00 Élémentaire	19h00 Vers un avenir...	20h50 Une nuit			Juillet 17
	16h15 Élémentaire		18h20 Les algues vertes	20h30 Le retour			Mardi 18
	16h00 Spider-Man : across...		18h30 Les filles d'Olfa	20h40 Asteroid city X			Juillet 18
	16h00 Jour du lièvre	17h00 Le retour	19h00 Une nuit X	20h45 Vers un avenir radieux X			Juillet 18

Mer. 19 Juillet	15h30	Indiana Jones et le cadran...	18h20	Les algues vertes	20h30	Les herbes sèches
	15h30	Les herbes sèches	19h00	Le retour	21h00	Le retour
Jeudi 20 Juillet	15h30	Élémentaire	17h30	Ours gloutons	18h30	Les filles d'Olfa
	15h40	Indiana Jones et le cadran...	16h30	Les algues vertes	18h30	Les filles d'Olfa
Vend. 21 Juillet	15h30	Les herbes sèches	16h40	Élémentaire	18h40	À contretemps
	15h30	Élémentaire	17h30	Jour du lièvre	18h20	Les algues vertes
Sam. 22 Juillet	15h30	Le retour	16h00	Les algues vertes	18h00	Le retour
	15h30	Le retour	17h30	L'anniversaire Tommy	19h00	Les filles d'Olfa
Dim. 23 Juillet	15h30	Indiana Jones et le cadran...	16h15	Élémentaire	18h30	À contretemps
	15h30	Les herbes sèches	17h30	Ours gloutons	18h20	Les algues vertes
Lundi 24 Juillet	15h30	Les algues vertes	17h40	Indiana Jones et le cadran...	18h40	Le retour
	15h30	À contretemps	17h30	Jardins enchantés	18h30	Les filles d'Olfa
Mardi 25 Juillet	15h30	Indiana Jones et le cadran...	17h30	Les algues vertes	18h20	Le retour
	15h30	Élémentaire	17h30	Jour du lièvre	18h30	À contretemps

PRIX DES PLACES

7,50 Euros

ABONNEMENT

10 places = 55 EurosVous pouvez le partager, l'offrir,
Vous avez tout votre temps
pour vous en servir.Valable aux cinémas Utopia de
St Ouen l'Aumône et Pontoise

TARIF MOINS DE 18 ANS

(sur justificatif) **4,50 Euros**

TARIF DEMANDEURS

D'EMPLOI *(sur justificatif)***4,50 Euros**

TARIF GROUPE

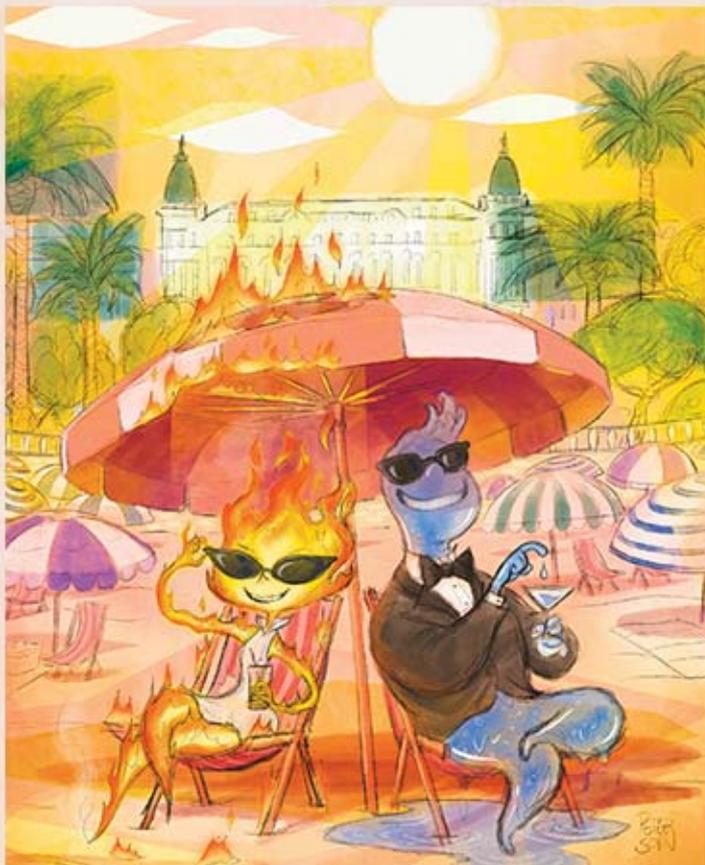
3,00 Euros

à partir de 20 personnes

Réservation des séances à la demande

TARIF UNIQUE à 4,50 €

en bleu dans le programme

**X** Attention ! Dernière séance.**Pandora**prend trois
semaines de vacances !

FERMETURE

DU MERCREDI 26 JUILLET

AU MARDI 15 AOÛT

REOUVERTURE

MERCREDI 16 AOÛT !

film d'animation
USA - 2023 - 2h21 - VF

ACROSS THE SPIDER-VERSE

SPIDER-MAN

réalisé par

du 21 juin au 18 juillet

Joaquim Dos Santos, Kemp Powers & Justin Thompson

Que raconter de neuf lorsqu'il s'agit de la treizième apparition cinématographique en vingt et un ans de Spider-Man ? En 2018, *Spider-Man : New*



Generation ouvrait une relecture actuelle, métissée, pop et particulièrement attachante du Tisseur, en remontant à la source de ce qui fait l'essence de ce superhéros super exploité : un adolescent pris dans les choix que lui offre l'univers et devant lesquels tout spectateur peut se reconnaître, qu'il soit petit ou grand, et même s'il n'a pas de fils de soie qui lui sortent des poignets. Plus généreux et plus sombre que le premier opus, ce nouveau Spider-Man est une vraie réussite, ne lésine pas sur les trou-

vailles visuelles et les références, et renouvelle le récit autour d'un héros araignée.

Après avoir retrouvé Gwen Stacy, Spider-Man, le sympathique héros originaire de Brooklyn, est catapulté à travers le Multivers, où il rencontre une équipe de Spider-Héros chargée d'en protéger l'existence. Mais lorsque les héros s'opposent sur la façon de gérer une nouvelle menace, Miles devra faire des choix...
(d'après *Télérama*)

à partir de 8/9 ans

ÉLÉMENTAIRE

réalisé par Peter Sohn

En 1995, avec *Toy Story*, John Lasseter et les studios Pixar révolutionnaient le monde du cinéma d'animation. Dix-neuf long-métrages plus tard (et pas des moindres ! *Coco*, *Ratatouille*, *La Haut*, *Wall-E...*) c'est toujours un grand plaisir de spectateurs que de découvrir leur dernier né !

Et si les éléments que nous connaissons prenaient vie ? Huit ans après le succès de *Vice Versa*, les studios Pixar font leur grand retour avec *Élémentaire*, un film d'animation multiculturel qui prend place dans un décor coloré et fu-

turiste. Dans la ville d'Element City, le feu, l'eau, la terre et l'air vivent dans la plus parfaite harmonie. C'est ici que réside Flam, une jeune femme intrépide et vive d'esprit, au caractère bien trempé, et Flack, un garçon sentimental et amusant, plutôt suiveur dans l'âme. L'amitié qu'ils se portent remet en question les croyances de Flam sur le monde dans lequel ils vivent...

Venez vite découvrir la der-

nière pépite de Pixar, un film visuellement époustouflant, drôle et tendre qui touche au cœur avec une grande histoire d'amour.
à partir de 6 ans



avec Halle Bailey, Melissa McCarthy,
Awkwafina, Javier Bardem...

USA - 2023 - 2h16 - VF

du 21 juin au 3 juillet



Ariel, la benjamine des filles du roi Triton, est une jeune sirène belle et fouguese dotée d'un tempérament d'aventurière. Rebelle dans l'âme, elle n'a de cesse d'être attirée par le monde qui existe par-delà les flots. Au détour de ses escapades à la surface, elle va tomber sous le charme du prince Eric. Alors qu'il est interdit aux sirènes d'interagir avec les humains, Ariel sent pourtant qu'elle doit suivre son cœur. Elle conclut alors un accord avec Ursula, la terrible sorcière des mers,

LA PETITE SIRÈNE

réalisé par Rob Marshall

qui lui octroie le pouvoir de vivre sur la terre ferme, mais sans se douter que ce pacte met sa vie - et la couronne de son père - en danger...

Disney poursuit le recyclage de ses grands classiques de l'animation en "vrais" films avec succès et une réalisation confiée ici à Rob Marshall (*Chicago*, *Mémoires d'une geisha*). Et hop tous à vos maillots ! On replonge, en musique... et en chansons dans l'un des films cultes de la célèbre firme aux grandes oreilles.

à partir de 7 ans

DU 21 JUIN AU 25 JUILLET

Jardins Enchantés

Tarif
unique
4,50€

programme de 6 courts-métrages
Fr./Russie/Hongrie/USA/Suisse - 2022 -
40 min. - VF



Dans une clairière, au milieu des hautes herbes ou dans un verger, se cachent des mondes merveilleux : jardins envoûtants et forêts foisonnantes révèlent souvent de magnifiques secrets... À l'abri des regards, les insectes, les oiseaux et même les enfants vivent de grandes aventures !

Peu de place ici pour dire tout le bien que l'on pense de ce programme qui enchaîne avec espièglerie et poésie des films pleins de nature tous plus chouettes les uns que les autres pour arriver à un petit bijou adapté d'un chouette bouquin, *Du Iz Tak ?* à partir de 3/4 ans

6 courts-métrages d'animation
République Tchèque - 2021 - 43 min. - VF

Tarif
unique
4,50€

LES OURS GLOUTONS

réalisé par Alexandra Májová & Katerina Karhánková

Une comédie animée avec deux ours gourmands, qui ne craignent pas les difficultés pourvu qu'ils aient quelque chose à se mettre sous la dent ! L'un des deux est bien en chair alors que l'autre est tout menu... Ces deux ours sont très amis. Ils partagent la même

passion pour les bons petits plats et sont prêts à tout pour s'en procurer sans effort, quels qu'en soient les risques. Leurs plans sont parfois contrariés, mais chacune de leurs aventures se termine toujours bien.

à partir de 3 ans



film d'animation
All./Pays Bas/Suède - 2022 - 1h15 - VF

L'ANNIVERSAIRE DE TOMMY

réalisé par Michael Ekblad



Tommy est enthousiaste à l'idée de bientôt fêter son anniversaire avec ses amis, ses parents et sa petite sœur. Il est très fier de montrer qu'il est le plus grand. Il est attentionné avec ce bébé arrivé il y a quelques mois dans la famille. Mais quand cette petite sœur prend trop

de place, accapare ses parents jusqu'à remettre en question sa fête d'anniversaire, ça ne va plus du tout ! Une drôle d'aventure commence alors pour Tommy qui veut rejoindre la maison de sa chère grand-mère pour y fêter son anniversaire ... à partir de 3/4 ans

programme de courts-métrages
marionnettes
Lettonie - 2015/2020 - 48 min - VF

Tarif
unique
4,50€

Le Grand jour du Lièvre

écrit et réalisé par Dace Rīdūze & Māris Brinkmanis

Avec ce nouveau programme d'animation, délicat et poétique, laissez-vous transporter dans un monde magique où de tout petits héros vivent de grandes aventures !

Ici des petits pois s'aventurent en dehors de leur cosse et une famille de lièvres s'affaire dans sa fabrique

d'œufs de Pâques... Vite vite vite la date approche, il faut que tout soit prêt ! Vous suivrez également la jolie histoire d'amour entre une truffe au chocolat et une petite meringue rose ! Et pour finir un grain de poussière vous révèle un monde insoupçonné. à partir de 3 ans





Pour la deuxième année consécutive nous sommes ravis de participer à ce Festival estival pour les plus petits de nos spectateurs ! L'occasion de vous proposer à nouveau quatre programmes que nous avons beaucoup aimés : **Jardins enchantés**, **Les Ours Gloutons**, **L'Anniversaire de Tommy** et **Le Grand Jour du lièvre** et surtout la possibilité de découvrir deux films formidables EN AVANT-PREMIERE !

Dimanche 25 juin 16h40 : Nina et le secret du Hérisson
Dimanche 2 juillet 15h45 : Capitaines !

NINA et le secret du hérisson

film d'animation - Fr./ Luxembourg
2023 - 1h12 - à partir de 7 ans

co-écrit et réalisé par Alain Gagnol & Jean-Loup Felicioli

Nina aime écouter les histoires que lui raconte son père pour s'endormir, celles d'un hérisson qui découvrir le monde. Un soir, son père, préoccupé par son travail, ne vient pas lui conter une nouvelle aventure... Heureusement, son meilleur ami Mehdi est là pour l'aider à trouver une solution : et si le trésor caché dans la vieille usine pouvait résoudre tous leurs problèmes ?

Commence alors une grande aventure où il faut échapper à la vieille voisine et à son chat Touffu, déjouer les pièges du gardien et embobiner son gros chien... Sans compter le petit hérisson qui mène l'enquête à leurs côtés !

Voici un chouette conte moderne aux accents initiatiques, un film d'aventure sous forme de polar qui tient en haleine autant qu'il amuse.



programme de deux moyens métrages
52 minutes - à partir de 6 ans
Tarif unique 4,50€

CAPITAINES !

Comment trouver sa place parmi les autres ? De manière sensible, ces deux films évoquent la difficulté d'intégration de ces petites filles, dont l'une doit dépasser la barrière sociale, l'autre la barrière culturelle. Deux jolis portraits d'héroïnes fortes.

MOULES-FRITES

de Nicolas Hu
France - 2021 - 26 min.

Noée, neuf ans, rejoint sa mère installée depuis peu sur l'île de Benac'h. Noée découvre que sur l'île tout le monde se connaît et qu'ils font tous de la voile. Et ça, ça l'attire ! Noée va remuer ciel et terre pour vivre sa nouvelle passion malgré les difficultés qu'elle rencontrera sur son chemin.

LES ASTRES IMMOBILES

de Noémie Gruner et Séléna Picque
France - 2022 - 26 min.

Chenghua, une petite fille pleine d'imagination, doit préparer un exposé sur l'espace avec son meilleur ami Sofian. Mais elle ne parvient pas à trouver le temps nécessaire, car elle est sans cesse sollicitée par ses parents qui ne parlent pas français et ont toujours besoin d'elle comme traductrice.



avec Nanni Moretti, Margherita Buy,
Silvio Orlando, Barbora Bobulova...
Italie - 2023 - 1h35 - VOST

du 28 juin au 18 juillet

Sortie nationale

Vers un avenir radieux marque le retour du cinéaste italien au registre qui a fait sa gloire : l'autofiction fantaisiste, drôle et mélancolique, avec doutes existentiels sur lui-même, la politique et le cinéma. Le héros s'appelle Giovanni, le vrai prénom de Moretti, qui interprète son alter ego de fiction dans un style plus "morettien" que jamais, en articulant chaque syllabe comme s'il prenait un cours de diction. À bientôt 70 ans, Giovanni est

un cinéaste au bord du burn-out. Sa fille est tombée amoureuse d'un sexagénaire. Sa femme veut le quitter et, peut-être plus grave encore, a décidé de produire le premier long métrage d'un blanc-bec amateur de thrillers sanglants. Et le tournage de son nouveau film - l'histoire d'un cirque hongrois en tournée en Italie au moment de l'insurrection de Budapest en 1956 - vire au cauchemar. Moretti ne se ménage guère dans ce rôle de créateur passéiste imbu de lui-même qui donne des leçons de cinéma et de

morale. Avec un sens de la satire aiguisé, il prouve que le cinéma permet d'apporter un peu de légèreté et de bonheur dans cette vie.



avec Vojtěch Dyk, Barbara Ronchi,
Elena Radonicich, Lana Vlady...
Rép. Tchèque/Italie/Slov. - 2023 - 2h20 - VOST

du 28 juin au 11 juillet

IL BOEMO

co-écrit et réalisé par Petr Václav

Bohème, Josef Mysliveček, le héros de notre histoire, l'est en raison de ses origines pragoises mais aussi de son mode de vie... Celui que les Vénitiens



avec Jim Broadbent, Penelope Wilton...
Angleterre - 2023 - 1h48 - VOST

du 21 juin au 4 juillet

Harold Fry mène une vie maussade aux côtés de sa femme Maureen. Rien ne vient jamais perturber leur petit train-train quotidien... jusqu'à ce matin-là. Un petit rectangle de papier, un timbre... et quelques mots qui disent que sa vieille amie Queenie est mourante. Alors que sa femme s'affaire indifférente à cette terrible nouvelle, Harold décide de répondre à Queenie et de lui écrire une lettre. Il enfile son manteau, quitte la maison pour poster sa réponse. Mais il passe devant la boîte aux lettres sans s'arrêter, continue jusqu'au

surnomment alors "Il Boemo" (son nom est définitivement trop difficile à prononcer) est un personnage haut en couleur, immigré dans une Italie des années 1770 qui ne l'est pas moins. Malgré son talent le jeune musicien ne parvient pas à percer. Il donne des leçons de musique, étudie, recopie des partitions mais ne semble pas trouver le moyen de faire jouer ses œuvres. Disons le tout net, le joli minois et le charme de ce jeune Don Juan seront les alliés non-négligeables de son ascension ! Sa

liaison avec une femme de la cour lui permet en effet d'accéder à son rêve et de composer un opéra. Dès lors sa renommée grandit, mais jusqu'où ira-t-il ?

Portrait passionnant non seulement d'un homme, mais d'une société, *Il Boemo* est une invitation à baguenauder dans les secrets d'une Venise libertine. Petr Václav nous entraîne dans un film plein de souffle et de musique retraçant la vie, l'œuvre et les frasques d'un compositeur de génie oublié que le jeune Mozart admirait.

L'IMPROBABLE VOYAGE D'HAROLD FRY

co-écrit et réalisé par Hettie Macdonald

bureau de poste, renonce, sort de la ville et part, parcourant plus de 700 kilomètres à pied, du sud de l'Angleterre à la frontière écossaise. Car tout ce qu'Harold sait, c'est qu'il doit continuer à marcher. Pour Queenie. Pour son épouse Maureen. Pour son fils David. Pour lui aussi sans doute. Voilà un film modeste et serein, beau comme un instant de grâce, infiniment réconfortant et bienfaisant... sauf pour les pauvres pieds d'Harold, plus entraînés à pantou-

fler qu'à se lancer dans une rando de 700 kilomètres...



avec Jason Scharwitzman, Scarlett Johansson, Tom Hanks, Tilda Swinton...
USA - 2023 - 1h45 - VOST

du 5 au 18 juillet

Asteroid City est l'histoire d'une convention de jeunes scientifiques amateurs qui se déroule en 1955, dans un site désertique du Nevada devenu une ville touristique depuis qu'une météorite s'y est écrasée. Mais c'est aussi la chronique d'une troupe de théâtre new-yorkaise dont les comédiens répètent dans la douleur une nouvelle pièce intitulée... *Asteroid City*.

Format carré et noir et blanc pour le "making-of" sur les planches, écran large et couleurs pop acidulées pour la

"fiction", le film est, comme toujours chez Anderson, un régal esthétique.

Mais cette reconstitution aussi décalée que maniaque de l'Amérique des années 1950 n'est pas gratuite : elle rappelle que, derrière la façade triomphale du progrès technologique, les États-Unis vivaient alors dans une intense paranoïa liée à la guerre froide.

Dans la profusion de silhouettes qui, pour nombre d'entre elles, ne passent que le temps d'une ou deux courtes scènes, Wes Anderson réussit, avec

Jason Schwartzman, Tom Hanks et trois petites filles étonnantes, à faire exister une belle famille de cinéma, attachante et émouvante. (d'après *Télérama*)



avec Harrison Ford, Phoebe Waller-Bridge, Mads Mikkelsen
USA - 2023 - 2h34 - VOST et VF

du 19 au 25 juillet puis à partir du 16 août

Présenté hors compétition au dernier Festival de Cannes, le dernier volet de la saga créée par Steven Spielberg et George Lucas reste fidèle aux codes de l'aventurier : de l'action, de l'exploration, de l'humour et aussi des références qui raviront les fans de la première heure.

Cette fois, c'est vraiment sa "dernière croisade". 42 ans après la sortie d'*Indiana Jones, les Aventuriers de l'arche perdue*, le célèbre archéologue, 80 balais mais toujours aussi fringant, nous offre ici son ultime tour de piste !

INDIANA JONES ET CADRAN DE DESTINÉE

réalisé par James Mangold

Après avoir passé plus de dix ans à enseigner au Hunter College de New York, l'estimé docteur Jones, profes-



seur d'archéologie, est sur le point de prendre sa retraite et de couler des jours paisibles.

Tout bascule après la visite surprise de sa filleule Helena Shaw, qui est à la recherche d'un artefact rare que son père a confié à Indy des années auparavant : le fameux cadran d'Archimède. En arnaqueuse accomplie, Helena vole l'objet et quitte le pays afin de le vendre au plus offrant. Indy n'a d'autre choix que de se lancer à sa poursuite. Il ressort son fedora et son blouson de cuir pour une dernière virée...

avec Margaret Qualley, Joe Alwyn, Benny Safdie...
Fr. - 2023 - 2h17 - VOST (anglais+espagnol)

A L'AFFICHE UNE SEULE SEMAINE
du 5 au 11 juillet

Jeune journaliste américaine, Trish Johnson se retrouve coincée à Managua, à une semaine d'élections faisant suite à une révolution militaire. Les soldats sont partout dans les rues et, sans argent, privée de son passeport, la jeune fille est contrainte d'accorder ses faveurs à un jeune sous-officier et à un vice-ministre du Tourisme pour avoir quelques soutiens dans cette période troublée politiquement. Un soir, au bar de l'hôtel Continental, réservé aux étrangers, elle tombe sur Daniel, un Anglais présent à Managua pour le

compte d'une compagnie pétrolière... Elle monte dans sa chambre, ils font l'amour, pour 50\$ et un peu d'air conditionné... Peut-être pourra-t-il l'aider à quitter le pays ?

Préférant l'atmosphère à la narration, et les corps aux explications, Claire Denis revisite ici le thriller d'aventures en vogue dans les années 80. Un bel exercice de style qui n'a rien de gratuit : en mobilisant pour mieux les dissoudre les codes de la fiction, Claire Denis approche à

pas de louve les ressorts les plus intimes, les mystères très communs et très profonds qui agitent les humains. Et c'est très fort.



STARS AT NOON

co-écrit et réalisé par Claire Denis

Pandora

Cinémas

6, allée Simone Signoret (place du Marché) - 78260 Achères

Achères

Tel. 01 39 22 01 23 - www.cinema-pandora.com

5,50 €
LA PLACE
PAR CARNET DE 10

Les Filles d'Olfa



Ne pas jeter sur la voie publique

PRIX DE LA PLACE : 7,50 €
OU 5,50 € PAR 10 PLACES (55 €)
4,50 € POUR LES MOINS DE 18 ANS

PROGRAMME DU 21 JUIN AU 25 JUILLET 2023